



احب رهفت



شماره ۵ - دوره چهارم

پنجشنبه ۱۳ خرداد ماه ۱۳۳۸

برای توسعه دوستی و تفاهم میان
مردم ایران و آمریکا منتشر میشود



آوازیان رتران

(صفحه ۳)

توزیع گواهینامه بین فارغ التحصیلان دوره های تخصصی پلیس

سر کار سرهنگ ستاد بیکلری، سر کار سرهنگ مهرپور، سر کار سرهنگ شاه خلیلی، سر کار سرهنگ جزايری، سر کار سرهنگ مقدم، سر کار سرهنگ احتیاط، سر کار سرهنگ لوزانی، سر کار سرهنگ وحدتی، سر کار سرهنگ صیرقی، سر کار سرهنگ پوریمین، سر کار سرهنگ فهمی.



آقای برن رئیس اداره همکاری اقتصادی در ایران هنگام توزیع جوازهای افسران ارشد شهربانی. این عکس آقای سرهنگ پیغمبری را با آقای برن نشان میدهد.

سمینار فقط بیکران - فارسی یا انگلیسی انجام می‌بیند. برای توضیح بیشتر؛ مثلاً ناطق بزبان انگلیسی، مطالب سودمندی درباره نحوه تعلیم و تربیت ایجاد مینماید. یعنی دیگر که نزدیک ناطق قرار گرفته است فوراً بوسیله میکرفن (باسدای آهسته) سخنان اورا بفارسی ترجمه می‌کند. در مقابل هر یک از شرکت کنندگان سمینار یک کوشی قرار دارد. آن عدد که انگلیسی بلد نیستند از گوشی ها استفاده می‌کنند. این سیستم ترجمه فوری از اتفاق وقت جلوگیری مینماید.

تاکنون در ایران سابقه نداشته است که کارمندان را قبل از تصدی یک شغل حساس و غیر حساس تربیت کنند و اگر کارمندی با استخدام دولت درمی‌آمد می‌بایست ضمن کارمندانش تشكیل می‌کردد. باصول و رموز آن آشنا شود و آنقدر مرتبک اشتباه بتوعد تا بکار خود مسلط شود. ولی تشکیل سمینار هزبور این مشکل را در آینده حل خواهد کرد، چه رؤسای ادارات مختلف دولتی و صاحبان مشاغل حساس که در جلسات سمینار شرکت می‌جوینند پس از آشنا شدن به توجه و روش جدید تعلیم و تربیت کارمندان بتوء خود کارمندان خود را قبل از تصدی و اشغال پست های مختلف تربیت و آماده خواهند کرد و این کار نه تنها خرجی ندارد بلکه از تضییع وقت نیز جلوگیری مینماید و مستشاران امریکائی هیئت عملیات اقتصادی و اداره امور عمومی دانشگاه تهران ضمن تشکیل جلسات سمینار آنها کمک و راهنمایی خواهند کرد.



شهربانی و عده‌ای از افسران عالیرتبه شهربانی و جمعی از آمریکاییان برپا کردند.

ابتدا تیمار سپهبد علی مقدم رئیس شهربانی کل کشور پس از ابراز شکر از مقاماتی که در پیشرفت امور مختلف شهربانی در سالهای گذشته مؤثر بوده اند و تحولاتی را که در این زمان بوقوع پیوسته بطور اختصار شرح دادند و سپس افروزند:

«امور تشکیلات بزرگ پلیسی و انتظامی که از لحاظ مبارزه با جنایتکاران و جلوگیری از اعمال خلاف قانون تهیه کاران و تأمین رفاه و آسایش افراد کشور خود وظیفه بسیار سنگینی را بهمده دارند در مقام تکمیل وسائل خود بـ آمد و آنی از پیشرفت امور مختلف پیش از این سازمان پس از پایان تحصیل در دانشکده پلیس در داشتن چندین صد نفر از افسران مادا شکده های تخصصی این سازمان را در این دوره های مختلف امور پلیسی صاحب تجربه بیشتری شده اند امروزهم بطور یکسان ملاحظه می‌فرمایند ۱۱۴ نفر از افسران پلیس دوره های تخصصی - انتظامی - راهنمائی - زندانیانی - مبارزه با مواد مخدوره از این دانشکده که از هیچ کوشی فروگذار نمی‌کنند.

تاکنون چندین صد نفر از افسران مادا شکده های تخصصی را دیده و در رشته های مختلف امور پلیسی صاحب تجربه بیشتری شده اند امروزهم بطور یکسان ملاحظه می‌فرمایند ۱۱۴ نفر از افسران پلیس دوره های تخصصی - انتظامی - راهنمائی - زندانیانی - مبارزه با مواد مخدوره از این دانشکده که از هیچ کوشی فروگذار نمی‌کنند.

سپس تیمار علی مقدم از تیمار سپهبد با تماقليع وزیر کشور و مستر برن رئیس اداره همکاری های اقتصادی در ایران تقاضا کر دند که گواهینامه های فارغ التحصیلان ۲۰ نفر افسران ارشد از این امور پلیسی را دریافت دارند. اسامی آقایان افسران ارشد شهربانی که جواز خود را از مستر برن دریافت داشتند با این شرح است:

هفته گذشته مرا اسم جشن فارغ التحصیلی دوره های تخصصی شهربانی باحضور تیمار سپهبد با تماقليع وزیر کشور - آقای برن رئیس اداره همکاری های اقتصادی در ایران - معاونین اداری و پارلمانی وزارت کشور - تیمار سپهبد علی مقدم رئیس شهربانی کل کشور - مستر مک کن مسناور آمریکایی



تیمار سپهبد با تماقليع وزیر کشور جوانر شاگردان اول دوره های تخصصی پلیس را توزیع نمودند. در این عکس سروان محسن دهدشتی در حال دریافت جایزه خود از وزیر کشور دیده میشود.

مسئولیت اولیای امور برای تعلیم کارمندان

هفته قبل برای اولین بار در ایران سمینار مربوط به مسئولیت اولیای امور و وزارتخانه ها و ادارات مختلف دولتی برای تعلیم و تربیت کارمندان در هیئت عملیات اقتصادی امریکا تشکیل شد. هدف سمینار مذکور بررسی ارزش و اهمیت تعلیمات برای مدیران و کارمندان در راه پیشرفت و ترقی کشور، تبادل اطلاعات ذرمهور بزم نامه های تعلیماتی در ایران و تهیه و تنظیم نشریه ای بنام «راهنمای اداری» برای تعلیمات کارمندان دولت میباشد. این سمینار زیر نظر هیئت هم آهنگی تعلیمات امور اداری در

دکتر جان د جرلتی مشاور امور اداری موسسه علوم اداری داشتگاه تهران که در دانشگاه کالیفرنیا جنوبی استاد بدون کرسی بوده و اکنون موقعتاً در آنرا اقام دارد در هین سخنرانی در جلسه سمینار دیده میشود و در سمت چه عکس مطالع ایشان آنرا بوسیله مترجم با صدای آهسته برای کسانی که انتلیسی بلد نیستند ترجمه میشود.

یکی از شرکت کنندگان سمینار ارگوژی استفاده کرده است نا ترجمه مطالعی را که مستشار امریکائی بزبان انتلیسی ایجاد میکند گوش کند.



لئوپولد آواکیان

موسیقی دان جوانی که در امریکا شهرت دارد



VOLINIST

The distinguished Persian violinist

A musician of unusual gifts
New York Herald Tribune
His talent is unquestionably great
Musical America

McMILLIN THEATER
COLUMBIA UNIVERSITY
BROADWAY AND 110th STREET, NEW YORK
SUNDAY AFTERNOON AT 4:00
MARCH 1st, 1959

TICKETS NOW ON SALE AT
COLUMBIA UNIVERSITY
Broadway, at 110th Street, New York City
103 LOW MEMORIAL LIBRARY
301 PHILOSOPHY HALL
Also at
601 WEST 115th STREET, APT. 110
9 A.M. to 5 P.M.

بطوریکه استادان وی همیشه بارگفت فوق العاده‌ای باو تعلي
ميدادند و همیشه آينده خوبی پرای او پيش بینی میکردند.
اما در همان ایامی کوچی او لین موقیت های خود را بدست
می آورد پدرش بدرود حیات کفت و او به توصیه مادرش که همیشه
مشوق اود روسیقی بود به امریکا رفت و به ادامه تحصیل در رشته
مورع علاقه خود پرداخت.

بدین ترتیب لئوپولد در اوخر سال ۱۹۴۶ به یکی از
مؤسسات معروف موزیک امریکا بنام «جولیارد اسکول اف موزیک»
که در واقع یکی از مهمترین دانشکده های موسیقی در آن
کشور بشمار می‌آید وارد گشت.

دیگر راه موقیت برای لئوپولد باز بود و تنها چیزی که
وی در رسیدن بمقدور نظر اولیاء دانشکده واستادان را بخود جلب
خشوبی خانه وی بحد کافی از این دو نعمت بزرگ بر خور -
دار بود.

لئوپلد او اکیان مدت هفت سال تمام در مؤسسه هزبور
به تحصیل و تمرین پرداخت و پیشرفت هایی که وی در دروس
خود حاصل میکرد نظر اولیاء دانشکده واستادان را بخود جلب
مینمود بطوریکه در تمام مدت هفت سال تحصیل خود بدریافت
کمک هزینه تحصیلی از طرف دانشکده موفق گردید.
او اکیان تحصیلات خود را در سال ۱۹۵۴ به ایان رسانید
و داشتماهه خود را که به «آرنسنر دیپلم» شناخته میشود از
دانشکده دریافت کرد.

از این پس دوران فعالیت هنری این جوان هنرمند آغاز
شد. وی در سراسر امریکا به اجرای برنامه های هنری خود
مشغول گشت و در بسیاری از ایالات امریکا کنسرت های سلو
و با ارکستر اجرا کرد. وی همچنین در اغلب مؤسسات
فرهنگی و هنری امریکا مانند «کارنیگی هال» در نیویورک، سازمان
موسیقی بوستان - دانشگاه جرج واشنگتن در پایتخت و
دانشگاه کلمبیا در نیویورک و بسیاری از دانشگاه های دیگر
امریکا کنسرت هایی داد که مورد استقبال طبقات هنر دوست
amerika فرار گرفت.

دیری نگذشت که صیت شهرت او اکیان در سراسر آمریکا
پیچید و نام او از زبان مردم علاقمند به هنر و موسیقی در هر گوش
و کنار شنیده شد.

جرائد آمریکا از این جوان پر استعداد و خوش قریب -
ایرانی تجلیل کردند. از جمله روزنامه هرالد تربیون
درباره اونوشت:

«اگر برای او اکیان شرایط مناسبی ایجاد شود وی
استعداد خود را بیش از اینها بمنصه ظهور خواهد رسانید» و در
جای دیگر همین روزنامه او را یک موسیقی دان با استعداد فوق -
العاده خواند. روزنامه نیویورک تایمز اورا یک موزسین بتعام
معنی شناخت ونوشت که «تکنیک او اکیان آنچه که موسیقی
ازیک موسیقی دان توقع دارد برآورده می‌سازد». امریوز در
آمریکا کمتر کسی وجود دارد که بموسیقی علاقه داشته باشد
و نام او اکیان را شنیده باشد.

محبوبیت روزافروزن این جوان هنرمند مدتیها بود که نظر
اولیاء فرهنگی و هنری ایران را بخود جلب کرده بود. درواقع
حیف بود که لئوپلد او اکیان با آنمه شهرت دریک کشور
خارجی در میهن خودش نام و نشانی نداشته باشد. همین امر باعث
شد که اعلیحضرت همایون شاهنشاه ایران در مسافرت اخیر
خود با امریکا از او اکیان خواستند که با ایران مسافرت کند و
بر نامه های در کشور بومی خود اجر انماید.

دو سال پیش در قالار مؤسسه فنی «ماساجوست اینستیتیوت -
اف تکنولوژی» که بزرگترین مرکز هنری امریکا در شهر
بوستن است صدای ارعنای سیمهای ویلن یک جوان هنرمند
ایرانی طنین افکند و عده کثیر تماشاچیانی که برای تماشای
هنر نمائی این جوان خارجی به آن مؤسسه آمده بودند غرق شادی
و در عین حال تعجب شدند.

این جوان هنرمند لئوپلد او اکیان بود که قازه عنفوان
جوانی را میگذراند و اگر کسی اورا روی سن و درحال اجرای
قطعات پیچیده موسیقی کلاسیک تمدید شاید بسته هی -
توانست باور کند که آنمه نغمه های سحر انگیز محصول پنجاه
های است.

لئوپلد او اکیان در شهر تبریز بدنی آمد و دوران ابتدائی
تحصیلات خود را در آن شهر گذراند و از پنج سالگی نزد آقای
ملیک ابراهیمیان که یکی از استادان موسیقی در شهر تبریز
بود به تمرین پرداخت ولی دیری نپائید که وی با خیابان اوه خود
به تهران آمد.

محبیت شهر تهران و تسلیلاتی که در آن برای پرورش
استعداد لئوپلد جوان وجود داشت را در اینجا تعریف نمایم.
لئوپلد که دیگر موسیقی را برای زندگی آینده خود انتخاب
کرده بود ناچار نزد استادان فن به تحصیل پرداخت و بالاخره
آنقدر هو تیف که در آن زمان استادوبلن در هنرستان عالی موسیقی
تهران بود بکار و فعالیت مشغول شد.

لئوپلد از همان اوان کودکی استعداد فوق العاده ای در
فرانگن موزیک و آموختن گوش و کنارهای دقيق آن داشت

EDITION PETERS

No. 6114

HENRY
COWELL

HOMAGE TO IRAN

for

Violin and Piano

fur

Violine und Klavier

هنری کاول موزیسین شهیر امریکایی موزیکی بنام «سلام بر ایران»
تصنیف کرد و آنرا به او اکیان اهداء نمود. عکس بالا صفحه
روی جلد کتابچه نوت موزیک هزبور را نشان میدهد.

ریچارد ابرهارت: شاعر طبیعت پرداز آمریکائی

تدوین نمودند که عنوان آن را «جنگ و شاعر» گذاشتند. پس از این اثر ابرهارت شش کتاب دیگر بوجود آورد که آخرین آنها موسوم به «پاداش بزرگ» در سال ۱۹۵۷ به چاپ رسید. نمایشنامه منظوم او موسوم به «مزارع موهوم» در سال ۱۹۵۲ در موزه هنری «فاک» در دانشگاه هاروارد و در سال ۱۹۵۳ در تماشاخانه دانشگاه واشنگتن بر روی صحنه آمد و مورده استقبال فراوان قرار گرفت.

آثار ادبی ریچارد ابرهارت محبوبیت و افتخارات زیادی برای او کسب کرده است. از جمله جوایزی که بوی داده شده جایزه «کارانتورز» مجله «شعر» در سال ۱۹۴۶ از انجمن شعر نیویانگلند در سال ۱۹۵۰ جایزه «شلی موریال» از انجمن شعر آمریکا در سال ۱۹۵۱ و جایزه شعر «هاریت مونرو» از دانشگاه شیکاگو در سال ۱۹۵۵ را میتوان نام برد. تا کنون مقداری از اشعار او که قابل درک و مورد پسند خوانندگان عادی بوده در بسیاری از مجلات ادبی آمریکا و اروپا به چاپ رسیده است.

ابرهارت فلسفه‌زندگی و معنا و مفهوم اشعار خود را چندی قبل ضمن یافتمانه در روزنامه معروف «نیویورکر ال میریبیون» بدین نحو تشریح کرد:

انسان باید مدام از عجایب خلقت و اسرار جهان در تفکر و تعمق باشد. اگر کسی در این بحر عیق نفکر مغروق شود، شعری بوجود نخواهد آمد. حال تاچه حد میتوان در این دریای متلاطم پیش راند از آن بی اطلاع. من زیاد در این باره فکر لمیکنم حساسیت در مقابل اشیاء و وقایع موهبتی است که خداوند بعما ارزانی داشته است آنکه از این موهبت نصیبی ندارد اشیاء را آنطور که هستند نمی بینند

ابرهارت شاعر طبیعت پرداز که بقول یکی از منتقدین «شاعر حقیقت بین» است، عجایب طبیعت را با سبک و زبان دلیذری ظاهر می‌سازد و در همه آثار او تازگی و صفاتی مخصوصی دیده می‌شود. ابرهارت می‌گوید:

«شاید خوانندگان افکار من را از روی اشعار کشف کنند زیرا من کوشش نموده‌ام که افکار خود را در اشعار مکشوف سازم.» هزاران نفر از خوانندگان اشعار مدرن آمریکائی که شخصیت ابرهارت را کشف کرده‌اند در محافل ادبی مقام بسیار رفیعی برای او قائل هستند. بدون شک روز بروز به عدد طرفداران و علاقمندان آثار این شاعر بزرگ معاصر افزوده خواهد شد.

وی در بسیاری از مطالب با «فاست» منطبق و مشابه است. یکی از منتقدین می‌گوید که سبک شعر ابرهارت از لحاظ عمق معانی و در عین حال سادگی، صفا و جلا و قدرت بالا کثیر شعرای نامی آمریکا برای می‌گیرند.

«کارل شایرو» یکی از معروف‌ترین شعرای جوان آمریکا که در سال ۱۹۴۵ موفق باشد جایزه «پولیتزر» در شعر شد درباره ابرهارت می‌گوید:

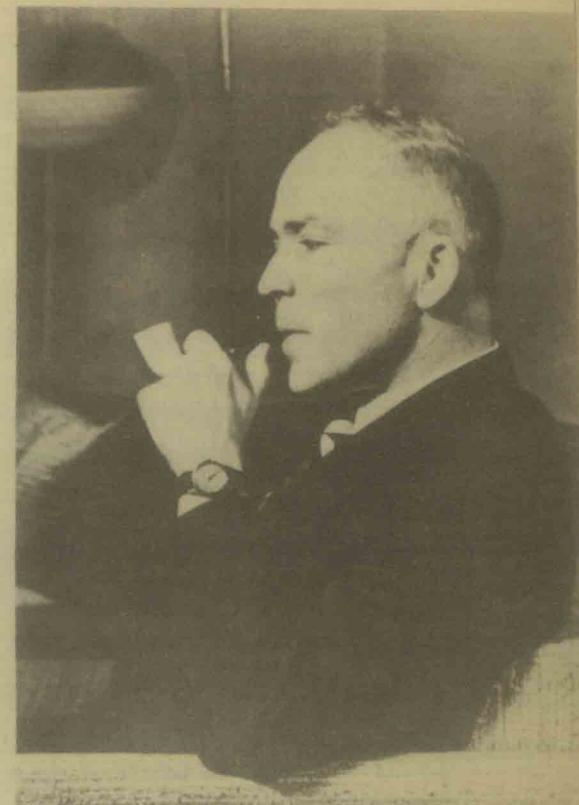
«ابرهارت» دانشمندان را بکودکانی تشبیه می‌گیرد که در دست خود جعبه کبریت دارند و این همان عقیده «فاست» شاعر ارجمند و بزرگ آمریکا می‌باشد.

کنگره آمریکا در سال ۱۹۳۶ پیش از «مشاور شعر» در کتابخانه کنگره بوجود آورد. وظیفه شعرائی که باین مقام منصب می‌شوند بسیار متنوع و جالب است از جمله وظایف چنین مقامی راهنمایی در بازار اصلاح و بهبود کلکسیونهای ادبی، توصیه خوبی کتاب‌های جدید، کمک و راهنمایی برای تهیه دستخطهای مهم و پر ارزش از توسعه‌گان و کسانی که کلکسیون های خصوصی دارند نظارت و کنترل بر نامه کتابخانه برای تهیه و ضبط اشعار مدرن آمریکائی است. علاوه بر این مشاور- شعر کتابخانه کنگره باید در دوره یکساله انتصاب خود با بن مقام لااقل یک سخنرانی ادبی برای عموم تهیه نماید.

ریچارد ابرهارت در سال ۱۹۰۴ در شهر «آستین» واقع در ایالت «مینسوتا» متولد شد. تحصیلات وی در کالج دارتموث دانشگاه کمبریج و دانشگاه هاروارد انجام گردید. وی در جنگ جهانی دوم در زیر وی دریائی آمریکا خدمت نمود و پس از آن در یکی از مؤسساتی که متعلق به خانواده همسرش بود بکار اشتغال ورزید ولی پس از شش سال کار تضمیم گرفت که مابقی عمر خود را به سودن شعر و تعلیم ادبیات اختصاص دهد. او این کتاب منظوم او بنام «شهامت زمین» در سال ۱۹۳۰ انتشار یافت. پس از آن کتاب دیگر وی بنام «ندای روح» در سال ۱۹۳۶ «آواز آرزو» در سال ۱۹۴۰ و «مجموعه اشعار نوین» در سال ۱۹۴۴ منتشر گردید.

در سال ۱۹۴۵ ابرهارت و «سلدن رادمن» گلچینی از اشعار مختلف در باره نظر بشر درباره جنگ از زمان قدیم تا عصر حاضر

کسانی که با شعر و ادبیات آمریکا سروکار دارند نام چارد ابرهارت شاعر نامی آمریکا که در حدود ۱۲ جلد کتاب شعر غوشته و برندۀ چندین جایزه در ادبیات می‌باشد و کنون سمت مشاور شعر را در کتابخانه کنگره آمریکا دارد. یه‌اند و خوب میدانند که این شاعر ۵۵ ساله آمریکائی به به مقام «رابرت فراست» شاعر نامدار وارجمند آمریکائی رسد. کتاب‌های «ابرهارت» نشان میدهد که افکار و عقاید



ریچارد ابرهارت شاعر نامی و مشاور شعر در کتابخانه کنگره آمریکا.

آزمایش موشک بالیستیک «پولاریس» در کیپ کاناورال

موشک بالیستیک پولاریس برای یک پرواز آزمایش در مسافت ۶۴۰ کیلومتر بر روی اقیانوس اطلس از سکوی مخصوص خود در کیپ کاناورال در فلوریدا بفضل پرتاب گردید. محاذل نیروی دریائی آمریکا این آزمایش «مسافت محدود» را کاملاً موفقیت آمیز اعلام نمودند.

در حال حاضر در ساختن این موشک در ۲۸ فوتی تغییراتی داده می‌شود تا بتواند با سرعت ۲۴۰۰ کیلومتری از زیر دریائی بپردازد. بفضل پرتاب گردید و انتظار می‌رود که مساختهای موشک مزبور تا ۱۹۶۰ که اکنون سال است بیان رسد. فاسال ۱۹۶۳ در حدود ۱۲ زیر دریائی ساخته خواهد شد که هر کدام قادر به حمل لااقل ۱۶ موشک پولاریس خواهد بود. نیروی دریائی آمریکا در نظر دارد که از این موشک‌ها در کشتی‌ها نیز استفاده کند و کوشش دارد که برد موشک هائی را که باستی از کشتی‌ها بفضل پرتاب شوند به ۳۰۰۰ میلی‌متر ۴۸۰۰ کیلومتر افزایش دهد.



شنبه ۱۵ خرداد: ۱:۳۰ بعد از ظهر - کلوب تبادل افکار و صرف ناهار - ۶ بعد از ظهر - کلوب بریج - ۷:۳۰

بعد از ظهر فیلم های آمریکائی بزبان فارسی یکشنبه ۱۶ خرداد - بازدید از کاخ کلستان بلیط

برای اعضاء ۲۵ ریال - مهمنان اعضاء ۱۰۰ ریال

دوشنبه ۱۷ خرداد: ۳ بعد از ظهر بینکو اعضاء ۵۰ ریال مهمنان اعضاء ۲۰ ریال

سه شنبه ۱۸ خرداد: ۶ بعد از ظهر کلوب بریج چهارشنبه ۱۹ خرداد: ۵:۳۰ بعد از ظهر مکالمه

انگلیسی و صرف چای ۷:۳۰ بعد از ظهر - کلوب کوه نورده

۷ بعد از ظهر سخنرانی آفای یمین افشار معاون شرکت

برق و گاز خوزستان در پیرامون «توسعه برق در خوزستان»

پنجمشنبه ۲۰ خرداد: ۵:۳۰ بعد از ظهر مکالمه انگلیسی صرف چای - ۶ بعد از ظهر کلوب بریج - ۶ بعد از ظهر

باشگاه عکسی - ۷ بعد از ظهر سخنرانی انگلیسی آفای

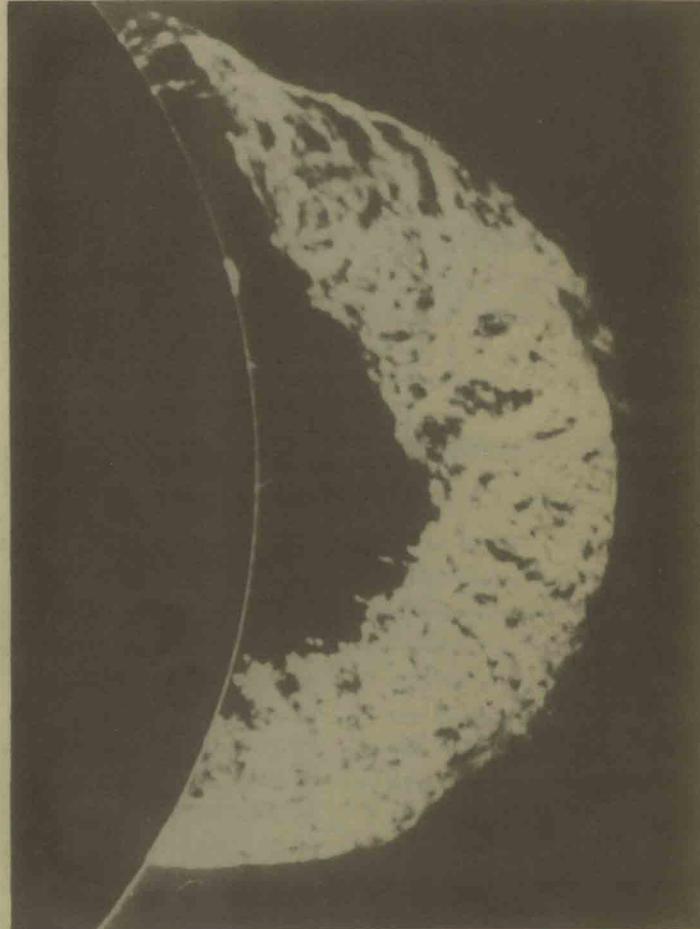
پرسور ویلیام هلتن نویسنده مشهور آمریکائی .



در این عکس موشک پولاریس (سمت چپ) قبل از پرتاب و (سمت راست) موشک هزبور در محفظات اولیه پرتاب دیده می‌شود.

در خلال ۱۸ ماهی که برنامه سال ژئوفیزیک بین المللی اجرا شد (برنامه مزبور در ۳۱ دسامبر ۱۹۵۸ پایان یافت) دانشمندان باعکس برداری های پی در پی بقاصله هر دقیقه از قریب خورشید و مشاهدات پی در پی خود مفصل ترین اطلاعات را از این کره تا شناک و سوزان بدست آوردند. نتیجه این مطالعات را دکتر هیو آدیشاو مدیر «کمیته ملی امریکا در برنامه سال ژئوفیزیکی» هنگام اجرای برنامه تحقیقاتی علمی بطور خلاصه منتشر کرد مشاهدات متواتی پی سابقه ای که از قرص خورشید بعمل آمد تازه ترین و جالب ترین اطلاعات را در دسترس دانشمندان جهان گذارد، مخصوصاً آنها را قادر ساخت که مطالعات مفصل و کاملی درباره شعله های خورشید و اثرات آن در اتمسفر و آب و هوای کره زمین بنمایند.

یکی از جالب ترین شعله هایی که از خورشید پرتاب شد در فوریه سال ۱۹۵۸ صورت گرفت این شعله عظیم من کب از



یک شعله روش از خورشید که هنگام برنامه سال ژئوفیزیک بین المللی در رصدخانه بولدر در کارادو از آن عکس برداری شده است. این شعلهها بصورت ابرهای از گاز نیدرزن صدها هزار کیلومتر را در فضا طی میکنند.

مطالعه روی خورشید در سال ژئوفیزیک

زمین ممکن است در اثر ازدیاد و توسعه میدان مغناطیسی آر باشد که موجب انحراف و پر گرداندن اشعد کیهانی شده است گفته میشود که این حادث از برشور و تماس انسفر زمین با الکترون های پر قدرتی که از خورشید خارج شده ناشی شده است.

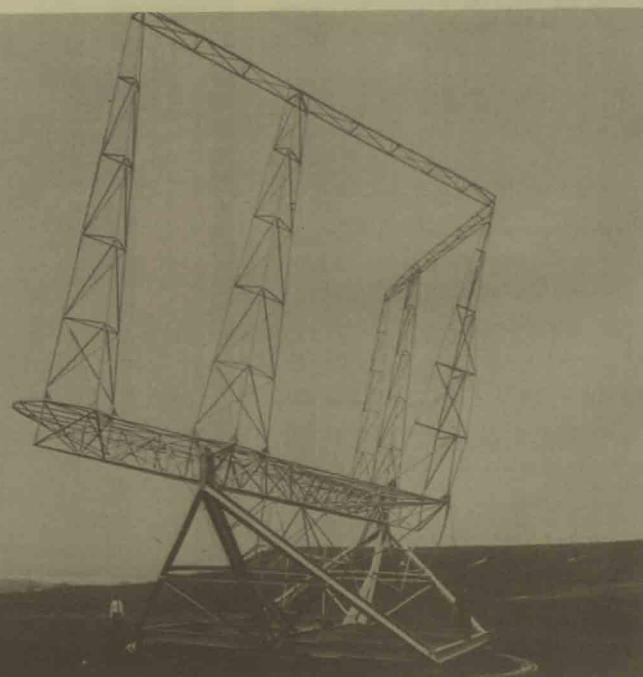
کروهی از دانشمندان دردانشگاه هینسوتا نیز بمطالعات عمیق و دامنه داری درباره حادث و اتفاقات طبیعی دیگر پرداختند. این عده تخمین زده اند که طول کازهایی که از خورشید بزمین رسیده ۶۰۰ کیلومتر و عرض آن در حدود ۴۰۰ کیلومتر و سرعت آن در نانیه ۱۴۰۰ کیلومتر بوده است.

دانشمندان بداین نتیجه رسیدند که هنگام تولید شعله های سوزان خورشید جو زمین بیشتر «یونیزه» میشود یعنی الکتریسته افسر زمین افزایش می باید و در نتیجه امواج رادیو بچای اینکه پس از پر خورد با اتسفر بزمین متکس شوند استقیماً جذب اتسفر هیکرند و این امر باعث ایجاد خلاء رادیویی میشود ولی تا کنون معلوم نبود که چه علیه باعث این خلاء میگردد، توضیح آنکه هنگام ایجاد خلاء رادیویی، دستگاه های گیرنده از کارمی افتاد و پرای مدت کوتاهی ناگهان ارتباط فرستنده ها با ایستگاه های گیرنده قطع میشود.

برنامه تحقیقات موشکی سال ژئوفیزیکی امریکا در این زمینه کشف بسیار مهمی نموده است. طبق نظریه دانشمندان برنامه مزبور، افزایش «یون» در اتمسفر زمین ناشی از تابش و انعکاس اشده ایکس بسیار قوی از خورشید میباشد که قادر است نا ۴۸ کیلومتری سطح

زمین نفوذ کند. و قشر ملایم تشکیل میدهد که وجود آن موجب جذب طبقه «یونیزه» اتسفر زمین میشود و در نتیجه امواج نمیتواند به طبقه یونیزه پر خورد نماید که بزمین متکس شود زیرا وجود طبقه یونیزه است که باعث تسهیل کار گیرنده ها میگردد.

شاید یکی از تازه ترین و مهمترین نتایجی که دانشمندان سال ژئوفیزیکی در باره مطالعات خورشید و اتمسفر زمین بدست آوردند اند آنست که غلظت کازهای خورشید رفتای بیکران خیلی بیش از آنست که قبلا حدس زده میشد. در حال حاضر بنظر میرسد که کازهای مزبور اتسفر نازکی را ایجاد نموده که ممکن است سراسر منظومه شمسی را بپوشاند.



این یک رفلکتور بزرگی است که در رصدخانه کلایماکن کلارو در ارتفاع زیادی قرار دارد. کار آن اندازه گرفتن امواج رادیویی خورشید و ستارگان که در کهکشان ها قرار دادند میباشد. این دستگاه در تحقیقات و مطالعات سال ژئوفیزیکی ارزش خود را بخوبی نشان داد.



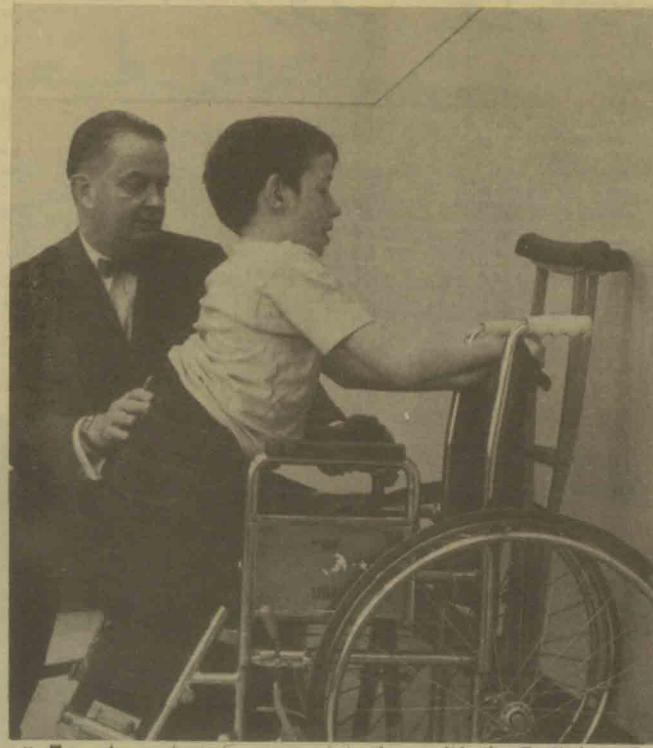
تلسكوب مخصوص رصد خانه کلایماکن میتواند بطور مصنوعی قرص خورشید را تاریک کند تا با این ترتیب از اشعه حاصل از انعجارات داخل خورشید که از لبه آن بخارج ساطع میشود عکسبرداری نماید در حالیکه اگر قرص خورشید روش بود این عکسبرداری ها امکان نداشت. نمونه یکی از این عکسها را در همین صفحه می بینید.

وسای نادین رئیس رصدخانه بولدر در کارادو امواج رادیویی را که از قرص خورشید پخش میشود بوسیله این دستگاه ضبط میکند.

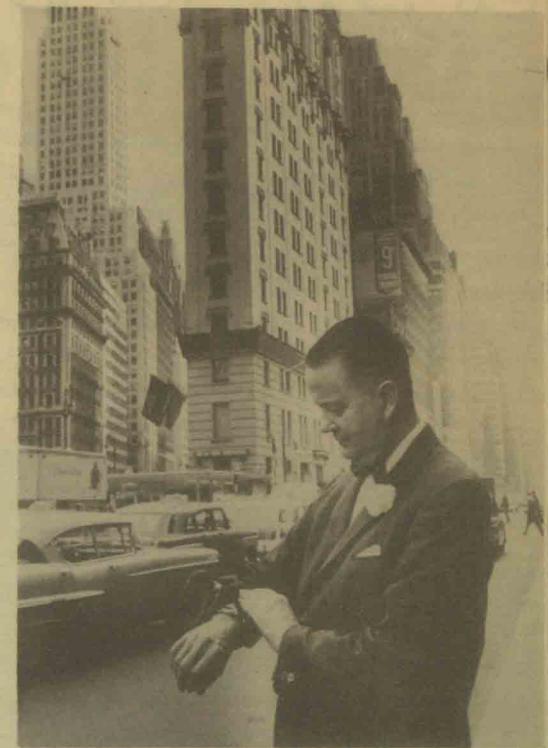




پزشکان و بیمارستان وسایر اعضاء بیمارستان مخصوص بیماران ناقص العضو - تفاق دکتر راسک (سمت راست) یکی از بیماران ناقص خیر مقدم میگویند.



دکتر راسک کودک افیجی را وادار تحریر فرده است - او میتوید «بزرگترین خوشحالی من موقعی است که بینم افیجی که علاج او تقریباً از محالات مینمود رو به بیرون میرود»



دکتر راسک در فردیکی «تاپمز اسکویر» نیویورک ایستاده است وی صبح اول وقت از محل کار خود در نیویورک تایمز خارج شده و به مؤسسه پژوهشی خود عزم میکند.

اولین مرکزی که دکتر راسک برای این در شهر نیویورک و در محل سابق شهرداری بود که داشت. در آن هنگام دکتر راسک رای روزنامه پژوهشگی مینوشت. طی این مقالات ام کمک با آنها را مرتباً بادآوری میکرد و در عمل حال در داشت درس میداد. وی با سیاری از اهالی امریکا و مخصوصاً وازنها تقاضای کمک مالی نمود تا واند بیماران خود تهیه نماید و دیری نپائید که موق شد مبلغ آوری کند. و بالاخره در سال ۱۹۵۱ هر کسر دائز نماید.

هنگامی که دکتر راسک در بیمارستان بیماران وسیلان ناقص العضو رسید کم میکرد من بیماران بستری بوده و از درد می تالید در حالی که تمیکردن بلکه بخاره از دست دادن یک یا چند ساعت موجب شده که استعداد و لیاقت ای اعده متوجه زائل گردد! بهمین جهت دکتر راسک برای نجات شد و معلمین ورزیده و ماهری را استخدام نمود.

جهاد یک تنه دکتر راسک

دکتر هاوارد راسک یکی از زهیران ویشقدمان بزرگ پژوهشگی آمریکا در میان طبقات مردم آن کشور مخصوصاً بیماران افیجی و ناقص العضو محبویت و شهرت زیادی دارد.

دکتر راسک هنگام جنگ جهانی دوم به ریاست بیمارستان نیروی هوایی آمریکا فرمانده (سنت لویس) منصب شد و طی مدت خدمت در این بیمارستان علاوه زیادی به معالجه بیمارانی که در جنگ ناقص شده بودند و باز گردانید آنها بکارهایی که در خور توانائی وقدرتان بود از خود نشان داد. بعبارت دیگر او سر بازانی را که در جنگ یک یا چند عضو بدن خود را از دست داده بودند برای کارهایی که فراغور حال آنها بود تربیت و آماده میکرد و کوششها مینمود تا هیچیک از سر بازان ناقص، عاطل و بیکار نمانند.

دکتر راسک در سال ۱۹۵۵ شهرت جهانی کسب کرد و در آن موقع بود که سازمانی برای کمک باشخاص که در جنگ یا بعلل دیگری ناقص العضو شده بودند بوجود آمد. این سازمان بهمه پزشکان دنیا که در این زمینه از علم پژوهشی فعالیت مینمایند کمک میکند.



دکتر راسک با یاری و مؤسسه بیمارستان «اماوهه کردن بیماران ناقص برای کار و زندگی» با تفاصی همسرش عازم یکی از گفتوهای دیگر جهان میباشد.



نی از بیماران دکتر،
ام «جوانیتو یه پر»
ست که از بد و قولد
نه پا - شاید در و
س باین عکس نگاه
ناراحتی بخود بگو
ین کودک ناقص بهزو
رلی باید گفت با متد
با علاقه و محبتی که
باین نوع بیماران دا
یس از بزرگ شدن
که فراغور اوست ه
ورزید و بدینی لبخند
خواهد زد.

←
دکتر راسک پیاسخ نامه های هتفته کی بزرگ دارد این کار بتمک منشی خود، هارگارت کانینگهام خیلی احیاج دارد. این دختر از بیماران سابق وی بوده که اکنون معالجه شده و در نهایت شادی و امیدواری بکار اشغال دارد.

→
جووان موفروز (دست راست) یکی از هنرمندان اسپانیا یک عضو مصنوعی را که خود ساخته است به دکتر راسک نشان میدهد. موفروز که سابقاً فوتوبالیست معروف اسپانیا وسوس بود. اکنون طرز ساخت اعضا بدن انسان را فرا میگیرد.





این مادر جوان کودک خود را که بدون دست دنیا آمده در اختیار دکتر راسک میگذارد. استادی و عشق و علاقه‌ای که این دکتر به بیهود این قبیل بیماران از خود نشان میدهد در همان روزهای اول در چهره بیمار و خانواده او اثر میگذارد و شاید این علاقه واپسی رمز موفقیت‌وی باشد.

دکتر راسک میگوید: کودکان افیلیجی که سابقاً در اوایل عمر زندگی را بدرود میگفتند از این پس زندگی حواهند ماند. آنها حق دارند از ما پرسند چرا ما را نجات دادی و جواب ما بایستی این باشد:

«برای زندگانی بهتر».



دکتر راسک در مقابل مؤسسه پزشگی خود در نیویورک ایستاده است. درهای این مرکز بروی پزشکان و پرستاران مل مختلف جهان باز است.



دکتر راسک (چپ) برای ایجاد بیمارستان کامل و مجهزی جهت درمان و آماده کردن بیماران ناقص (برای کار و زندگی بهتر) فعالیت زیادی برای اخذ کمک واعانه نمود.



العضو تفاق دکتر



دکتر راسک برای این منظور پس از جنگ دائز کرد
ابق شهزاده معروف نیویورک ۳۵ بیمارستان
راسک برای روزنامه معروف نیویورک تایمز مقالات
مقابلات امیریکا کمک با شخصیت ناقص اعضا و استفاده
دو در عین حال در دانشکده پزشکی دانشگاه نیویورک
از اهالی امریکا و مخصوصاً نرومندان ملاقات کرد
نمود تا با اند بیمارستانی برای بیماران مورد نظر
نیز که موق شد مبلغ ۴۰۰۰۰۰ دلار جمع
سال ۱۹۵۱ من کر پزشکی خود را در نیویورک

راسک در بیمارستان نیروی هوائی امریکا بوضع
و رسید که میکرد متوجه شد که فقط ده درصد
می‌نالیدند در حالی که درصد بقیه در دردی احسان
ست دادن یک یا چند عضو خود رنج می‌برند و این
ولیاقت ای بعده متدرج از بین رفته و اکاء بنفس آنها
کتر راسک برای نجات روحیه خراب آنها دست بکار
برای استخدام نمود.



نه از بیماران دکتر راسک کودکی
ام «جوانیتو یه پر» از اهل بویوی
ست که از بدو تولد نه دست داشت
نه پا. شاید در وهله اول هر
نس باین عکس نگاه کند با تأسف
ناراحتی بخود بتکوید که «عدم
بن کودک ناقص به وجودش است»
لی باید گفت با متد و روش توأم
با علاقه و محبتی که دکتر راسک
باین نوع بیماران دارد این کودک
بس از بزرگ شدن بکار مناسبی
که فراخور اوست مبارزت خواهد
ورزید و بدینا لبخند امید و شادی
خواهد زد.



این عکس منظره عمومی یکی از جلسات کنفرانس را نشان میدهد. در قسمت مقابل آقای دکتر اسفندیاری این کنفرانس را ریاست جلسه کنفرانس را بعده دارد دیده میشود.



در این عکس (ردیف جلو) هیئت نمایندگی آمریکا دیده میشود. از راست پچ: «جرج داورسیانک» کفیل اداره بخش جنگلها و منابع آب اداره همکاری اقتصادی آمریکا در ایران - «برگرایندست» معاون اداره همکاری اقتصادی پیمان بغداد در آنکارا - «هرمان هنریکس» رئیس بخش کشاورزی و منابع طبیعی اداره همکاری اقتصادی در ایران - «ولیام هج» وابسته کشاورزی سفارت آمریکا در ایران.

کمیته فرعی پیمان بغداد در تهران جلسه تشکیل داد

فرنطینه کردن نباتات و مراعت تعلیمات و مبادله اطلاعات کشاورزی و تحقیقات کشاورزی بود. این کنفرانس که ششمین کنفرانس کمیته فرعی مزبور بود روز چهارشنبه هفته گذشته پس از تقدیم کراوش خود به کمیته اقتصادی اصلی بیان یافت.



هفته گذشته کنفرانس دو روزه کمیته فرعی پیمان بغداد که مأمور رسیدگی به امور کشاورزی و دامداری و جنگلبارانی کشورهای عضو پیمان است تحت ریاست آقای دکتر اسفندیاری اسفندیاری مدیر کل وزارت کشاورزی ایران تشکیل گردید.

در این کنفرانس هیئت های نمایندگی کشورهای پاکستان و ترکیه و انگلیس و آمریکا و ایران حضور داشتند. در کنفرانس هزبور کزارش های هر بوط به کمیته های کار کد قبل از کراچی و آنکارا تهیه شده بود مورد بررسی قرار گرفت.

موضوعات مورد مذاکره در کنفرانس شامل گزارش های در باره دفع آفات و اصلاح نژاد گاو و گوسفند و مطالعه و طبقه بشندی خاک و جنگلبارانی و مقررات هر بوط به

نمایشگاه هنر ایران در دانشگاه میشیگان

وجود آثار هنری متعدد ایران در اکثر موزه های آمریکائی بهترین دلیل توجه و علاقه مردم هنر دوست آمریکا بتاریخ و تمدن ایران میباشد.

در نمایشگاهی که اخیراً تحت عنوان «هنر در ایران قبل و بعد از مغول» در دانشگاه میشیگان برپا شده کشیری از آمریکاییان علاقمند به هنر های ایران و تیز جمعی از ایرانیان مقیم آمریکا و آقای دکتر اردلان سفیر کبیر ایران در آمریکا حضور یافتند. آقای دکتر اردلان ضمن بازدید آثار مختلف هنری گفتند:

«من بنام یک ایرانی افتخار میکنم که بگویم در تمام شهرهای آمریکا موزه ای نیست که چند فقره از آثار ایران در آن تجلی نکند و غالباً یک یا چند کاری برای نمایش آثار هنری کشور باستانی ما اختصاص داده شده است تا همه دانشجویان، دانش آموزان، زنان خانه دار و مسایر علاقمندان آثار هنری ایران را ببینند و زیبائی و عظمت هنر ایرانی را مورد ستایش و تحسین قرار دهند.»

نمایشگاه هزبور توسط اولگ کرابر استاد هنر های زیبای و بخش مطالعات امور خاور میانه دانشگاه میشیگان برپا شد. پروفسور کرابر این نمایشگاه اظهار داشت:

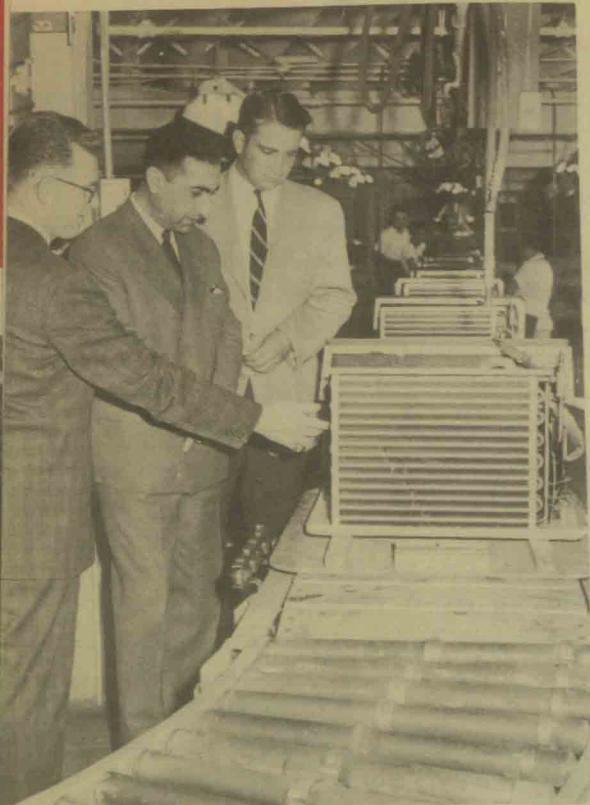
«هدف ما از تأسیس این نمایشگاه نشان دادن تغییراتی است که در قرن ۱۳ میلادی پس از حمله مغول در سبک هنر ایرانی بوجود آمده و تأثیری که این تغییرات در زندگانی اجتماعی، اقتصادی و مخصوصاً هنر باستانی آن کشور نمود.»

در این نمایشگاه ۱۲۵ قطعه از آثار هنری هر بوط به قرن های دهم تا چهاردهم میلادی از جمله فلار کاری، سفالی سازی، آثار خطی و نساجی وجود داشت. در میان این آثار تذهیب های مطالا و همچنین ۲۰ قطعه رنگی شفاف از شاهنامه فردوسی نیز دیده میشد که جای آن در نمایشگاه ممتاز بود و در صدر نمایشگاه قرار داشت.



در عکس بالا آقای دکتر اردلان و بانو (سمت چپ) در معیت خانم کارل کریلینگ همسر رئیس دانشکده شرق شناسی دانشگاه شیکاگو و پیغمبار آنیگ هاوزن استاد تحقیق دانشگاه میشیگان (که یکی از نویسندهای بزرگ آمریکائی در هر دهه هنر های اسلامی است) در حال بازدید یک دیگر بزرگ برزی هستند که تاریخ ساختن آن به قرن ۱۳ میلادی میرسد و در عکس زیر پروفسور اولگ اکبر که نمایشگاه هنری را ترتیب داده بود درباره چند قطعه از کارهای فلاری متعلق به قرون ۱۰ و ۱۱ با آقای دکتر اردلان و بانو صحبت میکند.

استاد دانشگاه تهران در امریکا



آقای علی اصغر شکریان (نفر سوم از چپ) استاد دانشگاه تهران و مدیر عامل یک مؤسسه مهندسی در تهران در مهندسی گذشته با امریکا عریت نمود که در برنامه کارشناسان خارجی وزارت خارجه آمریکا بعدت چهارماه شرک کند. آقای شکریان هستام اقامت در آمریکا از دانشگاه ها، کارخانجات و سایر سازمانها و مؤسساتی که درستگاههای تهیه مینمایند درین نمود. در این عکس آقای شکریان در حال بازدید یکی از کارخانه های پرسی تهیه «ایراندیشن» و بخشالهای بر قبی دیده میشود.

خلبان هوایی اکتشافی ایکس ۱۵



«کاپیتن رابرت وايت» اولین خلبانی است که خود را برای پرواز با هوایی اکتشافی «ایکس ۱۵» آماده میکند. در عکس بالا کاپیتن وايت در لباس مخصوص مسافت فضائی کادر مقابله شفار زیاد پرواز در ارتفاعات بالا مقاومت دارد دیده میشود. هوایی ایکس ۱۵ قرار است با سرعت ۳۶۰ میل در ساعت تا ارتفاع ۱۰۰ میل در فضا صعود کند. مخالف علمی امیدوارند که با انعام این پرواز اطلاعات زیادی از شرایط جوی در فضای بالا بدست آورند.

موضوع هفته

کنفرانس وزیران خارجه ژنو وارد چهارمین هفته خود میشود و تا کنون پیشترفت مختصراً حاصل شده است.

ولی مذاکرات خصوصی و غیر رسمی که در خلال ساعات تشکیل کنفرانس میان وزیران خارجه دول غرب و شرق صورت میگیرد این امیدواری را بوجود می آورده که ممکن است تبایج این مذاکرات بیش از تبایج کنفرانس رسمی باشد.

مذاکراتی که در آن آراء و نظریات آزادانه و بدون ترس طرح شود مورد علاقه تووجه وزیران خارجه است. زیرا بنظر آنها این نوع مذاکره و گفتگو شائست بیشتری برای رسیدن به تایید مثبت دربر دارد.

هفته گذشته وزیران خارجه بواسنگتون عزم کردند تا در مراسم بخاک سپردن جان فاستر دالس شرکت نمایند و در باز کشت به ژنو میان آنها مذاکرات خصوصی و دوستانه ای در گرفت بطور یکدیگر خارجه متفق - القول بودند که این قبیل مذاکرات برای حل مشکلات و بحرانهای جهانی «مفید» میباشد.

کلمه «مفید» نیز قبل ازدهان آنها خارج شده بود و آن هنگامی بود که بطور خصوصی با پرزیدنت ایزنهاور مذاکره و گفتگو نمودند.

روز جمعه گذشته وزیران خارجه در پاریس سلوین - لویدوزر خارجه انگلستان دورهم جمع شدند و با مذاکرات خصوصی خود درباره موارد اختلاف طرفین این حقیقت را ثابت کردند که از راه مذاکرات و گفتگوهای دوستانه و خصوصی میتوان بر احوالهای مرضی الطرفین واصل شد که موصول آن از راه مذاکرات دیپلماسی رسمی چندان آسان نمیباشد.

این مذاکرات دوستانه و خصوصی شامل یک مثبت موافقت و مخالفت از طرف هیئت های نمایندگم بود. البته زمینه مخالفت نمایندگان هنوز وسیع است. شوروی ها هنوز روی برنامه ۱۰ ژانویه حدود که متفقین آن را اغیر قابل قبول دانسته بودند پافشاری میکنند.

هر چند که آندره گرومیکو طرح صلح آمریکا، انگلیس و فرانسه را رد کرد و آنرا دشوار و بغرنج دانست معهدها افقار کرده است که در طرح پیشنهادی متفقین موادی موجود است که راه مذاکرات و گفتگو را باز میگذارد.

در دوره جلسات عمومی کنفرانس ژنو گرومیکو خاطر نشان ساخت که در پاریس از نکات با همکاران غربی خود موافقت دارد و این نکات عبارتند از: کاهش بحرانهای بین المللی، عملی کردن وحدت آلمان، انعقاد یک قرارداد صلح با آلمان تدارک برای امنیت اروپا و ایجاد یک راه حل سودمند برای مسئله برلن.

بدیهی است که تعیین ارزش واقعی میزان و حدود موافقت میان وزیران خارجه دشوار است زیرا نظریات شوروی درباره کاهش بحران های جهانی، حل مسئله برلن و چگونگی ایجاد و تأمین وحدت آلمان و انعقاد پیمان صلح با نظریات متفقین متفاوت و مختلف است. بدین ترتیب ارزش مذاکرات خصوصی فعلی کاملاً بستگی با آن دارد که طرفین تا چه اندازه برای رفع مشکلات و اختلافات فیما بین با یکدیگر موافقت کنند.

همانطور که پرزیدنت ایزنهاور هفته گذشته در وشنگتن بهوزیران خارجه اظهار داشت این مذاکرات خصوصی ممکن است «موفقیتی در برداشته باشد که منجر به تشکیل کنفرانس میبدی از طرف سران کشورهای بزرگ شود».

دیگران چه یکنونند؟

خبردادن ۷۲ میلیون دلار وام از طرف بانک جهانی بایران برای ساختمان راههای و انجام برنامه های عمرانی، از طرف نمایندگان دولت ایران و بانک جهانی یعنوان یک خبر مهم و اساسی تلقی گردیده است.

جو. بورک نایب معاون بانک هنگامی که بنایندگی از طرف بانک استناد مر بوط بوامرا امضای کرد گفت «این یک فرصت بسیار بزرگ است.

اعطای این وام یکی از مهمترین کارهای است که تا کنون بانک انجام داده است این دو میلیون وامی است که بانک جهانی بایران میدهد.

بانک از اعطای وام اول بایران بسیار راضی است زیرا نحوه بمصرف رساندن آن کاملاً رضایت بخش بوده است.

«من میل دارم این حقیقت را خاطر نشان سازم که چهار بانک آمریکائی در اعطای این وام شرکت داشته اند و درواقع این چهار بانک در تأثیر و موافقت با دادن وام مزبور کمک مهمنم نموده اند و ما بسیار خوش قیم که بانک در ابراز خوبی نسبت با آینده ایران با ما شریک است.»

جناب آقای دکتر اردلان سفیر کبیر ایران در امریکا بمناسبت اعطای وام مزبور بدولت ایران افراحت داشتند که از همان روزهایی که از طرف کشور خود در سازمان ملل و در مؤسسه بوسکوف معاشر داشته اند به طرز کار بانک جهانی کاملاً آشنا شده اند و اضافه نمودند «بانک جهانی یکی از سازمان های جهانی است که کوشش میکند شکافی را که میان ملل مترقبی و کشورهای دیگر جهان وجود دارد از بین بردارد.

تا وقتی که این شکاف از بین فرود ماهیگر نخواهیم نواست به صلح جهان اطمینان داشته باشیم. من خیلی خوش و قدم که این وام به ایران داده شده است و از بانک جهانی سپاسگزارم.

من بشما اطمینان میدهم که این وام بمصرف کارهای بسیار مهم و پروری خواهد رسید و من یقین دارم که اعطای این وام اثر فوق العاده ای در وضع کشور ایران خواهد داشت.»

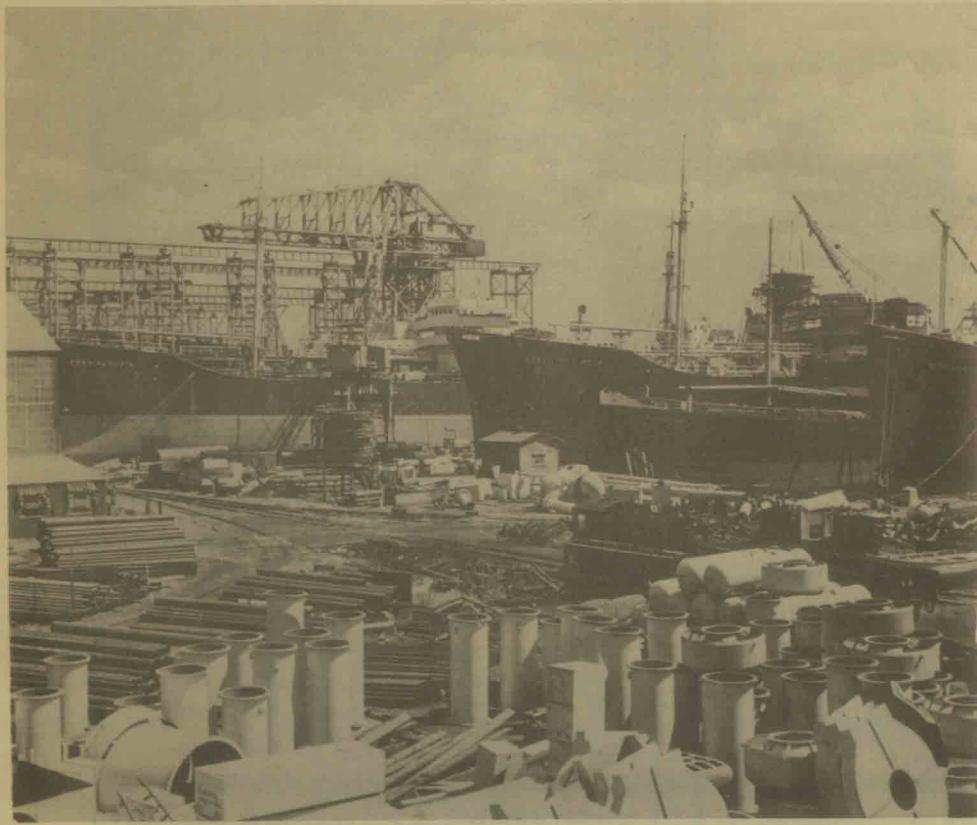
آقای خسرو هدایت معاون نخست وزیر و قائم مقام سازمان برنامه اظهار داشت: «این وام با هدف ها و مقاصد بانک جهانی و نقشه های عمرانی ایران کاملاً مطابقت دارد. سازمان برنامه به پژوهش ساختمان راهها حق تقدیم داده است و بدون این قرضه انجام این پژوهش نمیتواند دیگر معمولی نخواهد شد. من میل دارم که از طرف دولت ایران از کسانی که موجبات موافقت با این وامر افراد مهتم نموده اند صمیمانه تشکر کنم و از اینکه بانک جهانی اطمینان و اعتماد کامل خود را نسبت بایران ابراز داشته است سپاسگذاری نمایم.



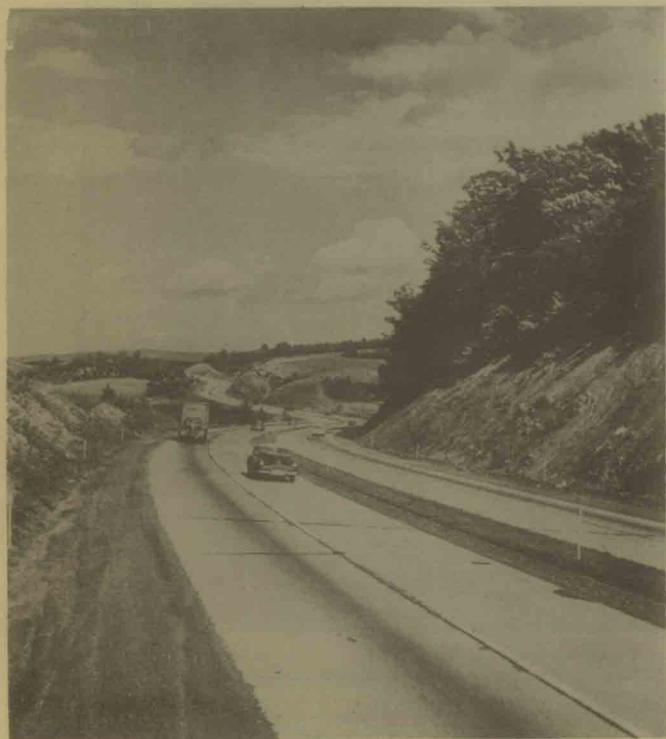
احبای هفته
بطوفنگی برسید او راه اطلاعات امریکا
در تهران مشترک شود و برای کسانی که نمایندگان مشترک شده
از اسال میگردند. ناسهای خود را غنوان سرمهی
اخبار هفته (خیابان نادری) او راه اطلاعات امریکا نپردازید

حفل دموکراسی مستلزم فداکاری مداوم در راه آنست. در رژیم دموکراسی باید بیش از هر رژیم دیگر به قوانین اخلاقی پای بند بود.

تعاط و مدنی امریکا را شما معرفی نمایم ((پنسیلوانیا)) و اهمیت آن در گذشته و حال



یک نمای عمومی از محوطه کشتی سازی در منطقه چستر پنسیلوانیا. کشتی های نفت کش که در این عکس دیده می شوند نفت را از پنسیلوانیا بناط طیگر حمل می کنند و رودخانه «دلاور» بهترین مسیر این کشتی ها بشمار می رود.



یکی از جاده های اتومبیل رو پنسیلوانیا که دو طرف آزاد مناظری زیبا و روح بخش احاطه کرده است. در این جاده که مسیر اتومبیل ها کاملاً مشخص است امکان تصادف اتومبیل ها بسیار کم است.

در مناطق غربی پنسیلوانیا مزارع کندم و ذرت و توتوون بیشتر به قشم می خورد و هر قدر از پیتسبرگ که مرکز صنایع ایالت پنسیلوانیا دورتر بر روی محصولات صنعتی جای خود را بمحصولات دامی و غلات میدهدند.

مناظر ویلاهای پنسیلوانیا جدا بیت وزیبائی خاصی را دارا هستند. برای رفتن به گردشگاهی اطراف پیتسبرگ یا فیلادلفیا هم میتوان از قطارهای بسیار لوکس و سریع السیر استفاده نمود و هم از اتومبیل یا کشتی های کوچک. جاده های اتومبیل رو پنسیلوانیا طوری ساخته شده اند که امکان وقوع تصادف را غیر ممکن می سازد.

در بالای برج تالار شهرداری در فیلادلفیا، بزرگترین شهر قسمت شرقی ایالت پنسیلوانیا، مجسمه بزرگ و باشکوهی از «وبیلام دن» مؤسس و باشی کلتی آمریکائی پنسیلوانیا که بعدها جزو ۱۳ ایالت اصلی در آمد نصب شده است که بسوی شمالغرب در جائی که بخش صنعتی شهر در دلاور ریور واقع است نگاه می کنند. در این نقطه از شهر بود که «پن» رشته های دوستی و موقوت را با سرخ پوستان آمریکائی با بیمان «پن تریتی ال» مستحکم نمود - رشته هایی که هر گز از هم گسخته شد.

قبل از اینکه پن از طرف پادشاه انگلستان صاحب زمین شود، یک فاخدای انگلیسی بنام هنری هودسن بوسیله کشتی هلنی موسوم به «هاف مون» به رودخانه دلاور دسترسی پیدا کرد و اعدا نمود که سواحل آن متعلق به هنند است. دستجات مختلف هلنی و سوئی بیوهده کوشش هی کردند که در سواحل واخراف رودمزبور متواتن شوند زیرا وجود «پن» مانع از آن بود که بهر کس که از راه زور کوئی قصد تجاوز و تمنی داشته باشد اجازه سکونت بدهد. نظر پن آن بود بسکانی پناهگاه و مسکن بدهد که واقعاً خوی انسانی در آنها نهفته باشد و بعلت ظلم و ستمی که در کشورهای خود دیده اند به هجرت بدنیای حديد اقدام نموده باشد. این نظر صائب پن باعث شد که کلتی پنسیلوانیا در مدت کوتاهی شالوده محکمی برای ایجاد ۱۳ کلتی آصلی آمریکا بوجود آورد.

پن بخاطر اعتقادات مذهبی خود زندانی شد و پس از آزادی چون پدر او از مردم مطالبات زیادی داشت لذا در صدد شد که بجای پول زمین و ملک بگیرد بهمینجه بجهت پس از مدتی پنسیلوانیا در تملک او و پسرش درآمد. پن از این موقعیت استفاده نموده حکومتی بوجود آورد که سر هشق فرار گرفت . . . حکومتی که معنای واقعی آزادی و خوشبختی را برمد آن سرزین نشان داد.

در جنگهای استقلال آمریکا، پنسیلوانیا مقام حساسی را داشته است. کنگره آمریکا از سال ۱۷۷۴ الی ۱۷۸۱ در این ایالت فرار داشت. اعلامیه استقلال آمریکا در فیلادلفیا تدوین و منتشر شد و در «والی فورج» ارتش جورج واشنگتن شاهد تلحیق ترین جنگهای در زمان رخ داد و بالاخره اهالی آزادی خواه و میهن پرست این سرزین بودند که برای راندن دشمن از خاک میهن و بدبست آوردن استقلال جلوه دار و پیش قراول سایر هم میهنان خود در کلتی های دیگر شدند.

پنسیلوانیا که در گذشته از لحاظ سیاسی مقام شایخ و حساسی را دارا بود امروز مقام بلند و پر اهمیتی را از لحاظ صنعت در میان سایر ایالت آمریکا بدبست آورد. ذخایر طبیعی زیر زمینی مانند ذغال، آهن و فولاد موقعیت ممتازی را باین ایالت بخشیده است. بهمان اندازه که فیلادلفیا در جنگهای استقلال مقام سیاسی شامخی را داشت امروز شهر



نموفه ای از یک هزاره مجهز در پخش لاتکس ایالت پنسیلوانیا که در آن یک انبار و یک سیلویرای غلات قرار دارد. با اینکه پنسیلوانیا یک ایالت صنعتی است معهداً در تهیه غلات و محصولات دامی در میان سایر ایالت های دیگر آمریکا مقام بر جسته ای دارد.

نخستین مسابقه اتومبیل رانی بدور جهان ۵ ماه و ۱۸ روز طول کشید!



اولین تلفات - اتومبیل کم قدرت و کوچک‌تر است - نودین هنوز ۱۰۰ میل از نیویورک دور نشده بود که دیگر نیاپل آن شکست و چون یدکی آن نبود اتومبیل از ادامه مسابقه باز ماند.



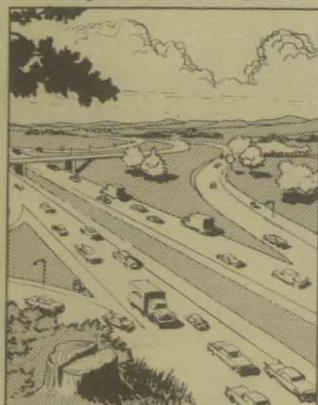
برف - رانندگان هنوز ۲۰ میل از نیویورک دور نشده با بر فستکینی مواجه شدند که اتومبیل آنها را تا نیمه میبوشاند. بارهای سنگین اتومبیل‌ها مانع از آن میشند که بتوان حتی با کمک کشاورزان از بر ف برآختی بگذرند.



در منچوری - اتومبیل دی دیون در زاپن بازماندگان اتومبیل باقیمانده از راه دریای ژاپن بولادی وستک در سبیری رفتند. اتومبیل‌های باقیمانده یعنی زوست ایتالیائی، پروتزو آلمانی و توماس امریکائی در سرزمین منچوری در کل فرو رفتند.



دروگاپن - بالاخره با هر زحمت و جان کنندی بود مسافران ما به منطقه سیل واقع در شهر و اشتنگتن (نه و اشتنگن) یا یخت امریکا (واقع در سواحل اقیانوس آرام رسیدند و از آنجا با کشتی عازم ژاپن شدند).



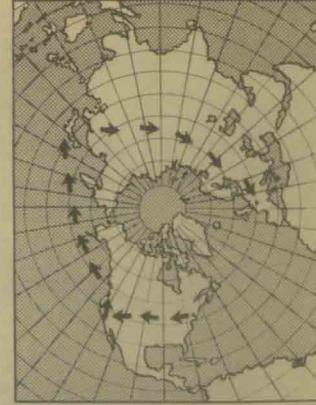
خدمت - این مسابقه اتومبیل رانی گرچه ظاهر آن جمله حوادث روز بود ولی در حقیقت موجب ترقیات و پیشرفت‌های سییع در صنعت اتومبیل سازی شد زیرا در این سفر هارانندگان بمعایب فنی اتومبیل‌های خود بی برده و به تکمیل آن پرداختند.



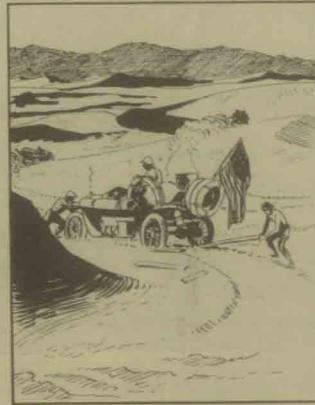
د د پاریس - در ۳۰ زوئیه ۱۹۰۸ یعنی ۵ ماه و ۱۸ روز پس از آغاز مسابقه اتومبیل توماس امریکائی فرسوده و در هم کوچک شد میان هلله و شادی مردم وارد پاریس شد و بین ترتیب عنوان فهرمانی سفر دور دنیا را برای خود کسب کرد.



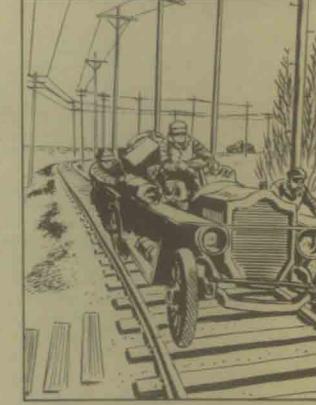
شروع گنبدگان مسابقه - در این مسابقه شش اتومبیل شرکت یافت. یکی امریکائی بنام توماس؛ یک ایتالیائی بنام زوست؛ یک آلمانی بنام پروتزو و از فرانسه سه اتومبیل بنام دی دیون، موتوبلوک و ستیر - نودین.



دور دنیا - در سال ۱۹۰۸ دو روزنامه نیویورک تایمز و لومان چاپ پاریس یک مسابقه اتومبیل - رانی «دور دنیا» ترتیب دادند. مبدأ مسابقه نیویورک و مقصد آن پاریس تعیین شده و طی این مسافت در آن زمان غیرممکن بمنظور هیرسید.



بیان - مسافران همینکه سلسله جبال را کی مانند زندگانی کرم را پشت سر گذاشتند وارد دره خط ناک و بسیار کرمی بنام دره مر ک شدند و از آنجا بصر ای موڑ او رفتند. در آنجا طوفانهای شنی چشم ایشان را بسته و سوراخ را در یارهار امسود کرد.



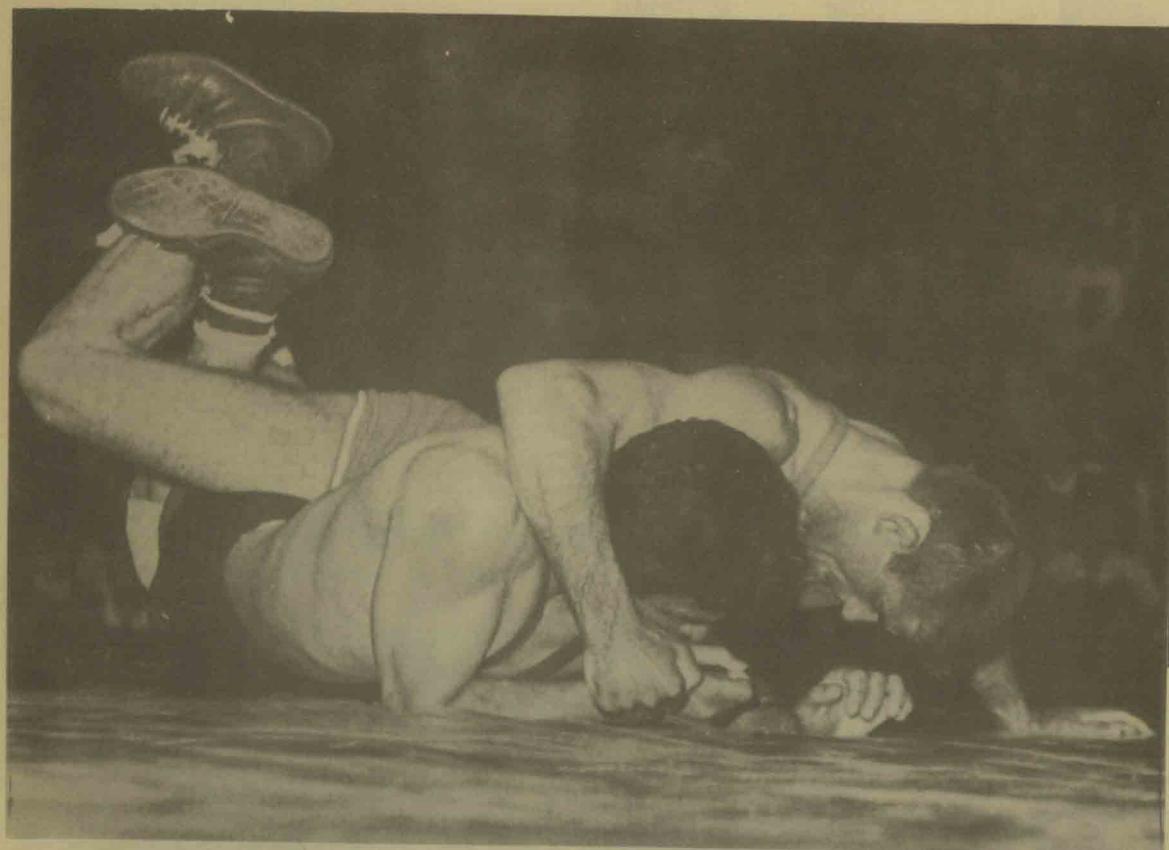
دراه آهن - در مغرب شیکاگو بر ف آنقدر زیاد بود که راه‌های بکلی از نظر پوشیده ماند و بالاخره آنها اجازه داده شد که از روی خط آهن بحر کت خود ادامه دهند. در این مرحله از مسابقه بود که اتومبیل موتوبلوک نیز از کار باز ماند.



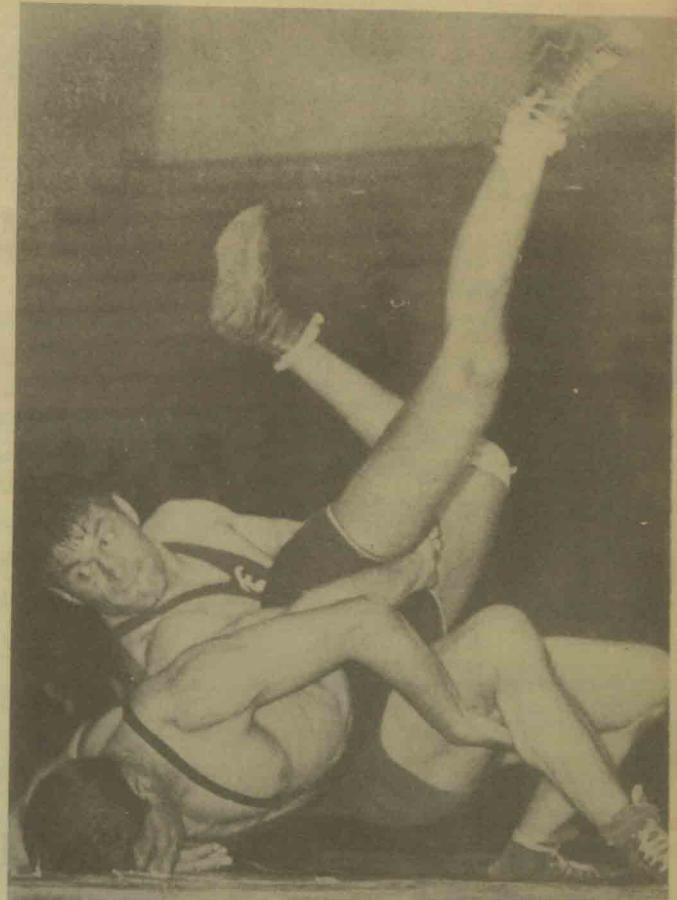
در اروپا - بهمان نسبت که مسابقه دهندگان به اروپا نزدیک میشدهند عده تماشاییان شهر های سر راه مسابقه نیز افزایش می‌یافتد. همه منتظر بودند تا اتومبیل توماس را که همچنان در جلو حرکت میکرد و سپس اتومبیل آلمانی پروتزو را بینند.



د د میپوری - پس از گذشتن ۵ ماه کمتر اسر مشقت و بد بختی بود، سرزمین هموار و وسیع سیبری در پیش پای مسافران کوچته و خسته نمایان شد. در اینجا جاده‌ای وجود نداشت ولی مسافران از روی چمن زارها بمسافت خود ادامه دادند.



امامعلی حبیبی قهرمان معروف ایران در وزن چهارم که صاحب مدال طلای المپیک ملبورن است در شب دوم با یکی از افراد لیزرومند تیم توپراک آنکارا روبرو شد. با اینکه قهرمان شاهی از وزن خود کاسته و به وزن چهارم آمد بود معهذا حریف ترک را مغلوب کرد. در عکس بالا حبیبی (نفر رو) در حالیکه کشته گیر ترک را بینظر انداخته است دیده میشود. احساساتی که مردم نسبت به تختی و حبیبی قهرمانان صاحب مدال طلا نشان دادند بی اندازه شدید بود.



مصطفی تاجیک گشتی گیر پولاد در وزن پنجم کشتی جالبی با اسماعیل اوغان قهرمان جهان گرفت. با آنکه کشتی بنفع اوغان بود معهذا کشتی مردانه تاجیک مورد تشویق فراوان واقع شد.

مسابقه بین کشتی گیران «توپراک» آنکارا و تیمهای پولاد و دارائی تهران مظہر دوستی عمیق بین دولت ایران و ترکیه بود

غرس گردیده هر روز بارور قدر میشود و هیچ آفتی قادر نیست که ازشد روزافزون آن جلو گیری کند.

حقیقت آنکه هم کشتی گیران ترکیه و هم قهرمانان ایران آنچه را که آقای رئوف ملک اظهار کرده بود عملانشان دادند. قهرمانان شمن هزارزه سخت خود جوان مرد بودند و پس از هر مسابقه نیز صورت یکدیگر را برادرانه میبینندند و باخت را فراموش میکردند.

دادوران ایرانی و ترک هشتگرها مسابقات را اداره میکردند

و در همه موارد اتفاق نظر کامل داشتند بطور یکدربعد تمام مدت

سه شب مسابقه کوچکترین ناراحتی و اختلافی پیش نیامد.

مسابقات کشتی بین تیم توپراک آنکارا و باشگاههای پولاد و دارائی تهران گذشته از آنکه در آستانه مسابقه جهانی کشتی آزاد برای کشتی گیران هردو طرف درس سودمند و تمرین مناسبی بود، بلکه بر گزاری موقفيت آمیز این مسابقات را میتوان مظہری از اعلاقه دولت ایران و ترک برای تشیید روابط دوستانه موجود شمرد.

مسابقات جهانی کشتی آزاد هرمهای سال جاری در تهران صورت خواهد گرفت و پیش از آن تیمهای ملی کشتی ایران یکبار با تیم ملی کشتی ترکیه (که در آینده نزدیک به تهران میآید) مسابقه خواهد داد.

شمن مسابقه کشتی اخیر چند جوان که تازه به مسابقات بزرگ راه یافته اند هنرنمایی فراوان کردند و پیروزیهای درخشان کسب نمودند این عده عبارت بودند از: سیف پور، صنعتگران، افشار و شعبانی. مخصوصاً کشتی های جالب و پیش از اینکه بهمت دولت بزرگ و تو انا علیحضرت فقید رضاشاه بزرگ شود.

آقای رئوف ملک آنگاه از میهمان نوازی ایرانیان که صفت ذاتی و جبلی این ملت است سپاسگزاری نموده و اضافه کرد:

«مامحبت عمیق جوانان و ملت ترکیه را برای مردم محترم و ارجمند ایران هدیه آورده ایم. ما هر دولت سر-

پلنديم که بهمتو دولت بزرگ و تو انا علیحضرت فقید رضاشاه قهرمان وزن دوم باشگاه توپراک آنکارا بسیار قوی بود. در عکس فوق اورا با حسین بدر کشتی گیر باشگاه پولاد می بینید. این کشتی بنفع قدر قهرمان ترک پایان یافت.

