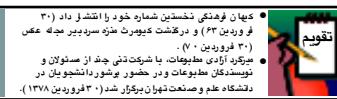
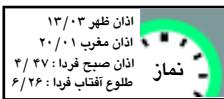


آزادگان

ASR E AZADEGAN IRANIAN INDEPENDENT DAILY



نقویم

هفمان فرهنگی و تحقیقی شماره خود را انتشار داد

۳۰

فروردین

۱۳۷۹

سال دوم

دوره جدید

شماره ۱۵۲

پها: ۵۰۰

ریال

۰

سه شنبه

۳۰

فروردین

۱۴۲۱

۲۰۰

آوریل

۱۴۲۱

محرم

۱۴۲۱

سده

۱۵۲

بها: ۵۰۰

ریال

۰

طلاع

۰

وقت

۰

آذان غرب

۰

آذان طهر

۰

آذان ظهر

۰

آذان مغرب

۰

آذان عصر

۰

آذان شب

۰

آذان قدر

۰

آذان فجر

۰

آذان صبح

۰

آذان میان

۰

مجمع نیروهای خط امام با صور بیانیه‌ای اعلام کرد

چند تن از عوامل ترور حجاریان بازرس ویژه شورای نگهبان بوده‌اند

صرف‌آیک نامه ساده به وی داده
شد است.

بیانیه‌ای مجمع نیروهای خط امام با
ابزار تأسیف از ناقص ماذن تحقیقات و از وارت
اطلاعات در پرونده ترور حجاریان
تصویر کرده است:

صفحه ۳



صفحه ۳

**حجاریان:
پرونده من
به بیراهه
می‌رود**

صفحه ۹

گروه سیاسی - مجمع نیروهای خط
امام به بیانیه‌ای با محکوم کردن
باشد اشت احمد حکمی پور عضو
شورای شهر تهران که در ارتباط با
تلویزیون این دنهاد مورد
اعلام کرد: بر اساس اطلاعات
موقته، چند تن از عوامل اصلی ترور
در جریان انتخابات اخیر بازرس



مهاجرانی: محاکمه شمس‌الواعظین خلاف قانون بود

گروه اجتماعی - عطالله مهاجرانی
بار دیگر در واکنش به محاکمه و
دستگیری سربدپیر روزنامه
عصر آزادگان گفت: «محاکمه
شمس‌الواعظین باید با حضور
هیأت‌منصف صورت می‌گرفت، ما
معتقدیم نحوه محاکمه وی خلاف
قانون مطبوعات بوده است و در
همین رابطه نیز اعتراض کرده‌ایم».
وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی که
در جمع خبرنگاران پارلمانی سخن
می‌گفت در پاسخ به سوال خبرنگار
ما تصویر کرد: «اگر جرایم شمس‌
الواعظی بود که در روزنامه مطرح
شده باشی، هیأت‌منصف صورت
می‌گرفت».

نویسنده‌گان را صفحه ۴

جنتی: انتخابات تهران باطل نمی‌شود

صفحه ۳

دیدگاه

سیاسی

شمس در محاکم

روز هفتم

به طلوع دوباره شمس دل بسته ام

احمد غلامی

تنهای خوفناک است و آدم‌های بی توکل، نماد تنهایی هستند. آن از خوف تنهای می‌گزیند به رجای ساختگی دریزگان، چاپ‌لیوسان و متملقان شاغر... اما برای این‌ها ورزخانه خودمند که می‌گزیند از وحشت جاهلان، کنج تنهای غیبی است تا تجلی دوباره در دل مردم. تنهای خوفناک است. تنهای بی توکل و دل بسته به چیزی که شمشیرها... امپراطور و آدمکش[#]، نماینده عمق این تنهای است. امپراطور در قدر است. آدمکش با او همچومن آورده و پس دری به امید رهایی ملت مظلوم پر پیکر امپراطور شمشیری می‌زند. اما امپراطور به جان خود را ندارد. افسوس‌العمره است و او پوشیده در زیر آدمکش می‌جنگد و خود تهای این رازارمی دارد. دور تاردار او سپاهیان و محافظان دریار استانه‌اند. جوانانی از نسل نور سیده. سری غرق در نیزه و شمشیر اما تابدای شمشیر ایام بزمی کشیده‌ای بجات امپراطور. همه ساکت و ساكته در دل غم می‌زند که شاید آدمکش بخت برگشته راه نجات باشد. این قوم... که نیش شود و آدمکش می‌برد. امپراطور چشم می‌گرددان در تاردار را کاخ که سربازان استانه‌اند. آنان حتی به طمع طلا هم از جا نجیندند. بیوی خیانت، هرفت. او تنهایست. در میان این همه محفوظان غرق در سلاح. همه را باغه ای می‌tarاند. او را کاخ تنهای و این تنهای خوفناک است... اما آنان که اهل توکل اند تنهای نیستند. همواره کسی هست که پیش آنهاست. در دل، ذهن و زبان آنهاست. آنها هر گز احساس تنهای نخواهد کرد. ... و شمس تنهای نیست. غیبی کرتاهاش فقط دمی است ماندن در حصار پشت کوههای سری رنگ کوتاه قامت که تائیش سپهله بزند، پرتوافشانی خواهد کرد. دل به طلوع شمس بسته‌ایم. دور و دیر می‌باشد... * امپراطور و آدمکش، فیلم از چن کلیک

از شمس برای شمس

نوشتن از شمس راحت است تاری شمس نوشتن. جامعه مادر یک سده گذشته در حوزه مطبوعات مستقل مردان و زنان زیادی را به خود بدهی است که خطر کرده اند ایمان نیز نهادی مدنی به نام مطبوعات مستقل و فارغ از قید قدرت داشته باشد. اینان بدنیان آن بودند اندتا یک رایطه پایدار را ثابت کنند و آن هم این که راه اطلاع رسانی را در وظفه سازنده، مردم هم بگویند و روشنگران و نویسندهان که در این نظام اطلاع رسانی به عنوان سخنگویان و جاذب عمومی جامعه به تقدیم وضع موجود بپردازند. از این جهت در چند سال گذشته عبدالله‌نوری، فائزه‌هاشمی، سعید حجاریان و شمس الواعظین در سیر تحقق این هدف کام برداشته‌اند. جامعه ما در گزینه‌ی فرنگی استندیاد میرپاکت که به این آسانی نمی‌تواند گزینه‌ی خود را از تعابات و لوازم آرها کند. بعد از مشرب و می‌بینم فرنگوکه بود که زمینه پذیرش استنداد رضخانی را فاهم آورده زمینه اصلی انتفاع ملی در قبال کوئدای ضد مردمی ۲۸ مرداد ۱۳۷۲ همین فرنگ بود. استراتژی اصلاح طلبی در شرایط تکنی معطوف به تقدیم فرنگ است، که اگر فرنگی که در آغاز قرن پیشست ویک و گلنشت بیش از ده دهه از انتقام‌الاصلام به میان اینان می‌گذرد و دشمنان ایمان ۵۷ که شعارهای اصلی آن استقلال و آزادی و نهادهای اسلامی سازمان یافته است تا دست کشتن شکنی کنند. همین فرنگ بود. اینان جهت این تفاوت در این میان اینان می‌گذرد که اینها از این شکنی خود را بازگشته اند که هر غلطی بکشند، انصف و شرف کجاست؟ مصباح تاکید کرد: «اینها شریعت خدا را بازگردانند و ذلیل کردند». وی گفت: «شور و شیوه مردم برای عذارای امام حسین در اسلام پیش در جامعه اسلامی ایران است». وی افروزد: «در شرایط کوتني کسانی که دم از اصلاح طلبی می‌زندند واقع هدف‌شان ایمانی سنت کفار ۲۰۰۰ سال پیش در تاریخ دشمن هست».

بریلین گفت:

کفایه این

که این

که

بازخوانی رفتار گروه‌های افراطی خارج از کشور

محسن حیدریان

سر قانون (اصل ۲۰) و
ق مسماوی (اصل ۱۹) و
ام اکون در تعقیب افراد
پرونده های مطبوعاتی،
اس افراد موجب تغییر
سوانین حاکم بر آینین
سان خواهد بود،
ل (اصل ۱۶۸) و قوانین
اصول مخصوص سال ۶۴ و ۵۸
کمک روزنامه نگاران با
منصفه ای که از طبقات
نتلف جامعه پاشند تاکید
با بر این محاکمه
را بن دون حضور هیأت
با حضور میائی متصفه
نه، نقض قانون است.
۹ ده قانون مطبوعات

پیچیده می شود که بخشی از آن عملاء در بر افکار عمومی جامعه و مطابقات که سخنگوی جامعه است قرار گرفته است، این تقابل مطابقات و دستگاه ها موجب شده که حمایت هر خویش و بیگانه ای از این دستگاه نتیجه معکوس یابد. امروز دستگاه قضایی ما با مشکل دیگری نیز مواجه است و آن تا همانگونه که عاملکرد بخشی از بدنه آن با سیاست اعلامی ریاست قوه قضائیه است. در حالی که ریاست قوه بدو انتصاب به این مقام عنوان کردند: «رو به رو و شدن قوه قضائیه با مطابقات به صلاح نیست» (یا قریب به این مضمون)، ولی تقریباً از ۸ ماه پیش از آن که این انتصاب اتفاق افتاد، فرانسویان کافکا را زندان را خوانده ایدیما بخیر، کافکا در این کتاب سرنوشت متمیز را رقم می زند که سال ها در مظلان اتهام در زندان می ماند ولی روز محکمه هر گز فرا نمی رسد و سرنوشت متمیز نگون بخت تعیین نمی شود... گرچه هدف کافکا در این کتاب بیان روش رسیدگی به دعاوی در قرون وسطی بود که امروز نقطه در کتاب های تاریخ حقوق آن امرالعلمه کنیم ولی چنین نظر می رسد در کشور ما دستگاه قضایی سرنوشت همان متمهم کتاب محکمه کافکا را دارد این فرق که آنچه موجب انتساب اتهام به این دستگاه می شود این است: «عهده ایک دخدا آن

دانش است، اینک بارو پر کارکتیز ایرانیان و نیز پیش مهی از افاده و گرههای سیاسی پیمانی بر حرف و فرهنگ سیاسی اصلاح طلبانه و مسالمت جوانه، سیما و جان تازه ای را داشته است. اما گروههای افراد با شاعری پراندازی شان، تهار اموجه مو جودیت حقایق سیاسی خود را به حرکت های جنجالی و پی ماشه ای گزندانک به ازوی پیش آن ها ناجاهمد. در روند توسعه سیاسی دیگر دشمن گیری و رگ گردش دشان داکن باربر ندارد. در جامعه پولی ایرانی وزن و جایگاه بازگران سیاسی از مردم مطلق، سبارا، تولی اندیشه و فکر و معماری پژوههای سالمند جوانه تعین می شود. فراموش پلیدرکد در مراحل شکل گیری و تحکیم خودا سقوط افطاون چپ و راست به سختی تهدید شده است.

مبانی پیشی و رفتاری گروههای افراطی

بنیان‌تکریگرهای افراطی تماخت خواهانه است. بنیان که شفته‌گی عجیبی حقایق مطلب خود دارند پیشایش حقوق و امکان راقیت سیاسی با دگرگشان و مقتدا خود را در می کنند. در مدل ارزشگذاری آنان مفهوم دموکراسی و عملات تها در انتصاف و مشروطه به سرکردگی خود آنست. اما اگر کلامات مرگ، جنایت، مزدور و نفرت از آنها بگیریم، حرف زیادی برای گفتن ندارند. رهی همه مسائل پیکره ای راه حل سیاسی ساده ای ابتدا و یکباره ای همیشه دارند. هرگونه همیارهای قانونی و تدریجی در جامعه و در پارلمان را یک دروغ و برق می دانند. در آن حال همه مشکلات و مستلال پیچیده سیاسی اجتماعی کشورهایشان یک راه حل حدیثی و یا قهقهه ای دارد. گروههای افراطی و معدودی خود آن حمل آنان جیگانه، اندیشه و رسالت خود را برتر از دیگرانم دانند. در نتیجه شاعری آن تنبیزی از زبان و کلام عقلایی نیست و زور فزیکی با زبانی برای تحمیل اراده یک فرمایش که بگوید بگذر این جای اصلی را دارد. در چنین دشنهای کفری برای کسب پیشتریز کلودر و سیلایم مجاز است. جایی که خشونت و اتهام زنی و پرونده مسازی آغاز می شود، گفت و گو متوقع می شود و استفاده از هر روشی برای کسب زور و بیانات این مجموعه ای از این مجموعه ای افراطی با گفت و گو از این اندیشه جذب ناشایست. مم ش. د. تکف آن دشت های اخلاق طعم سام و اختیاع های طرد هست: یک کاربرد دهنده ای از این اندیشه ای افراطی خارج از کشور در برهم زدن کنفرانس سه روزه ایوان پس از انتخابات مجلس اور برلین تأسیف جامعه ای ایلان خارج از کشور را برانگیخته است. کارشناسی این گروههای دارکنفرانس برلین پیکارهای دیگر صبغه تخریبی این گروههای حاشیه ای اما پر سرو صادر اسیب رسانی به جوalahای شکل گیری یکی از ایلهای ای ترین لژ شاهی دموکراتیک در فرهنگ سیاسی اوان - یعنی فرهنگی گفت و گو به جای حذف - را نشان داد.

آن گروههای دار سل های گذشته نیز همواره مانع تبدل آدانه فکر، تجزیه و اطلاعات میان این ایلان داخل و خارج از کشور بوده اند. نمونه های سیاسی نظری جلوگیری از فعل شدن شکر هوایی اسلامی ایران این، مانع تراشی در راه سخنراهنی کسانی مانند طبزی، دکرسوس و دکتر بزرگ و مدد نار نامید سیاسی از نخسگان سیاسی و فرهنگی داخل و خارج از کشور و کارشناسی های معتقد در شکل گیری اتحادیه سوسیال اسرازی ای ایلان در سوئد، شاهد اند است. در کنفرانس برلین گروههای منزبور از مردم روانیستند نویسندگان سر چشم انسان مانند دولت آدانی، هو کرن کلر شناسان، روزنامه کارگاران و اصلاح طبلان شجاعی مانند بکرگاری کچی، جلاچی پور و یوسف اشکوری و حرکات زنده اینها مانع بکرگاری آرام کنفرانس شدند. این بدلترین که این بدل شنیدیم این الگوی این گروههای باتشویتی پوشی از شعاران و نویسندگان خارج از کشور آدانه در شرایطی روی می دهد که تحوالت دموکریتیک ای ایلان و رویه بیان گشت پانیلر شدن دارد.

چنین رفتار اندوه برانی نهانی تم ایلان ایک اختلاف در تحلیل سیاسی رسیده کیم. شاید بتوان رفوار خری از نویسندگان و شاعران مغالف این گزاری کنفرانس را که مانند سیاری از شهر و ندان ایلان ای از بازندگان شرایط ۲۰ سال گذشته در ایران بوده اند و در دوران دشوار مهارت همچوینی بقیه محرومیت های سیاری تحمل شده اند از جمله روانی انسانی در ک. د. اما هر گنی توان بررسیت ضد ماده ایک رفتار آن چشم فروست.

کاربرد هدایت و تور مؤغای افاده و معمات از بکرگاری یک کنفرانس باز سیاسی و فرهنگی صرف نظر از اهاف باززدهها و تعلقات این تولویک افراد و یا فارغ از نوع نگاه آنان به تحقیقات سیاسی ای ایلان دیگر ای افراطی و متعارف فر هنگ سیاسی، مدرن

قوه قضائيه و محاكمات مطبوعاتي

صالح نیک بخت*

یافته است؟ با توقیف هر نشریه گروه کثیری از اعضاخیریه و کارکنان بخش اداری پیکار می شوند. تلاش معاشر و علاقه افراد به شغلشنان بلاضافاصله آنان را جذب دو یا چند نشریه نوبای دیگر می کند و آنگاه به جای یک نشریه تو قیف شده چند نشریه با طبق مشی نشریه تو قیف شده استشار می پابند. به جای مدیر و سردبیر محکوم شده چند سردبیر و مدیر جدید پا به میدان می گذارند... جالب تر اینکه این «تور قانون» و احکام تو قیف نشریات فقط شامل نشریات خاص می شود. شاکیان حرفه ای که پای ثابت اکثر حکامات بوده اند تاکنون حاضر شده اند به چای این شکایات و اعتراضات نوشتند ها و آرای نویسندها این نشریات را نقد کنند و با قلم پاسخ فلام را بدنه و مدم را زدیدگاه خود بهره مند نمایند. نوشته را با نوشته پاسخ می دهدن و اسلحه را بالسلمه، اما آیا بپرسید شاکیان حرفه ای از نعمت نو شن و قلم و کاغذ غذ فتو نو شن شکوه بیهی و اعلان ازه است؟ در این صورت این امری از اضعاف علمی و قلمی است و آیا آن جزو «پتکی» کردن برخوردار، راه دیگری را نمی شناسند. حال باید دید با ادامه اینگونه برخوردها دستگاه قضائی کی از اتهامات واردہ تبره می شود؟ چنین به نظر می رسد اجرای صحیح و دقیق قانون اساسی و انجام وظایف حوله به این قوه و حفظ استقلال و ممانعت از وزود تکراتر گره ها و جناح ها در بدنه این دستگاه می تواند قوه قضائیه را در موضوع استقلال و قدرت قرار دهد و این دو، مقدمه حفظ حقوق و آزادی های فردی است.

* حقوق اند وکیل یا دادگستری

متصوب مجلس شورای اسلامی به صراحت تأکید دارد: «مدیر مسئول روزنامه با ساختگوی تمایل مطلب منتشره در روزنامه است» پس چرا و با کدام قرائت و روایت از متن قانون، سردبیر روزنامه ای را آن هم بدون حضور هیات مصنفه محکمه می کنند و به زندان می فرستد. ای کاش فیلم ویدیویی محکمه آقای شمس الاعاظین را در اختیار ریاست قوه قضائیه و آقای مروی معاون اول ایشان قرار می دادند تا ملاحظه می کرددن چه اندازه در این دادگاه موازن این دادرسی کیفری رعایت نشده است. در قوه قضائیه قیاس و تفسیر به رای منع و قوانین جزائی هم با اعراض از آن به نفع متمم تفسیر مضيق می شود. اکتون با کدام مستند سردبیر یا نویسنده روزنامه ای را که مدیر آن به اتهام نشر آن مطلب محکمه و محکوم شده است، محاکمه و زندانی می کنند. تبصره ۴ ماده ۲۷ قانون مطبوعات بر صراحت تأکید دارد: «صاحب امتیاز در قبال خطیمش کلی شرکیه به مستول است و مستولیت پکایک طالبی که در نشریه به چاپ می رسدو دیگر امور در رابطه با نشریه به عهده مدار مسئول خواهد بود» مفاد این تبصره عام و ناظر به مستولیت مدیر مسئول در قبال تمامی مطلب چاپ شده در نشریه است. مسود ۲۶ و ۲۷ قانون مطبوعات، مواردی که نویسنده را مستول دانسته احصا کرده است. با توجه به اینکه عدد معنی دارد و مفید حصر است و با توجه به اینکه سردبیر نشریه باز هم در این مرد مسئول نمی باشد معلوم نیست. چرا سردبیر نشریه محکمه و روانه زندان می شود؟ راقم این سطر هم بر آرای

شده است به طور متoste در هر هفته نشریه ای تحت تعقیب قرار می گیرد و پر ای مدیر با سردبیر و یا خبرنگاری پرونده تشکیل می شود. موج احضار و تعقیب مدیر ان جاید و نویسنده گان در ۱۰ روز خیز به دادگاه های عمومی و انقلاب و وعد محکمه و تعقیب چند روز دیگر همزمان با طرح تغییر قانون مطبوعات، به نام اصلاح آن، همگی گرویای ناهماهنگی سیاست اعلامیه ریاست قوه قضائیه با عمل بخشی از زندان این دستگاه است و شنان می دهد هنوز در دادگستری تغذیکری هست که همچنان بر طبل مقابله با مطبوعات می کوبد و نمی خواهد قوه قضائیه را در افکار عمومی جایگاه و اعفی خود را بازیابد.

چه کسی دستگاه قضایه تغییر می کند؟

آیت الله الشاهی مسٹو لان عالی ضایای اخرين جلسه مسٹو لان عالی ضایای کشور در روزنامه های بیست و سوم فروردین لعکس با خیه است، که گفته اند: «علمات آن است که همه محاکمه و زندانی می کنند. تبصره ۴ ماده ۲۷ قانون مطبوعات بر صراحت تأکید دارد: «صاحب امتیاز در قبال خطیمش کلی شرکیه به مستول است و مستولیت پکایک طالبی که در نشریه به چاپ می رسدو دیگر امور در رابطه با نشریه به عهده مدار مسئول خواهد بود» علمات آن است که همه هنرها و مسئولان در برپار قانون و مقررات تسلیم باشند (صحی امروز ۱۳۹۱ این گفته زیبا و صحیح است و حتی باشد به صورت تابلویی بر سر هر کوئی و بزرگی اویخته شود ولی اگر در خود دستگاه قضایی کشور، محکاماتیقاضات و یا گرایش فکری خاصی باشد که به قانون تمکن نکند و برداشت او از قانون صرف آ فرا هم کردن «نور قانون» با حلقة های کوچک و در کمین شستن برای به تور انداختن روزنامه نگاران باشد، چه باید کرد؟

در حالی که قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران بر تساوی

اعتراف هم نه امروز و بیرون بلکه از گذشته های بسی درست، بنابراین انتہام مانند جرم مستمر و تعین سرنوشت آن لازم و بلکه واجب است. اما پاید موطاب بود این محکمه و تعین تکلیف متهم از نوع دعاوی مطروح در محکمات نیست و شاکیان آن بسی پیشتر از کل مدعیانی است که تاکنون در این دستگاه اقامه دعوی کرده اند. مردم در انقلاب مشروطه خواهان تأسیس عدالتخانه بودند ولی کاخ عدالتخانه قبل از تاسیس و تکمیل بر سر پیش روان آزادی فرو ریخت و همان پیش روان آزادی که اصحاب فکر و قلم و اهل مطبوعات بودند زیر آوار آن مانندند. حالب این که هنوز در این دستگاه فضای سرنوشت هیچ پرونده ای به اندزاده پرونده های مطبوعات و اصحاب فکر و قلم سریع و فوری تعین نشده و به این سرعت حکم صادر نمی شود. اگر پرونده قتل های زنجیره ای، اختلالات مالی و ملکی مردم اصل ۴۹ اختلافات مالی و اصحاب سال طبول و سوال ها از پله های کاخ عدلیه و مجتمع های قضایی و اداری دادگستری ها بالا و پایین می روند و کسی جوابگو نیست در مقابل آچه بدن تأخیر و اطالة دارد سی انجام می شود، محکمه اصحاب قلم و اهالی مطبوعات است، فرق هم نمی کند که متمم مکلا بشد یا معتم. صاحب امتیاز و مدیر باشد یا سردیر و خبرنگار، سیدی باشد یا شیخی - از صورا سراپل و ملک المکملین تا موسوی و نوری و شمس الوعظین - واقعیت این است که از عملکرد بخشی از بلنده این دستگاه همه ناراضی ندید جز شاکیان حرفة ای مطبوعات. اهتمام دستگاه فضای زمانی

و گفتار تحقیر آئین برای خالقان مکری به شدت رایج دیالوگ با مخالفان سیاسی بویژه ازین گروهای نیزه های موافق براندازی در چپ و راست مشترک اجله صاف کن ارتقای سرگشی مانند اکثر روشان برسد.
۱۴) سالهای زندگی در خارج از کشور در دو جهت کامل است. پی بزرگ آنان این سالها چالشی بوده است در راه بازی پنهانه دوران کودکی سیاسی و فرهنگی برای درده شکستن قس آن مختص کرده بودند. اما اقلیت از نیزه های سیاسی تا ۱۰۰ نفر نمی رسد و مجدلوب رح کاتی هستند که درست در جهت معکوس سرگردان زندگی طبقگ فعالیت و روابط اجتماعی، فرهنگ سیاسی ساخت تکرده است. تنگ نظری، خود محروم پیش و حلب کو کنکه و عصی از عاقبت زندگی خانشی ای سیاسی بیان این یک جنبه از فرارشان آستان باید از مظاهر را ای شخصوصی در یک گروه از انسان ها سخن می گزیند که خارج از کشور می توانند کمک کن. روانشناس معتمدند سیاسی تقریباً در هیچ شرایط تو ای ای را تجدیدنظر در چنین افرادی هرگونه شک و تردید وی تغیر عقیده به یکیلر در دوره ای زندگی در خفن چنین افرادی شکل پیش شده است. مغز چنین افرادی به شکل میماند پتوی بیل شده است. تغییر عقیده به یک گاه مغزی و مرگ چشم خود شود. در خفیت و انداشه چنین می یابند لولوی یا نوتالیست. نو تولاری نیومن آن است. اشتباها ات آن همیشه جزیی، کوچک، نقی می شود. اهیمت «سلط تاریخی» آن در برابر دیدرباره کاه است. به هنگام تهدیدهای جلال های درونی پدید آید - همیشه و در همه موارد حق با گروه سیاسی و

۱۵) تیر تاراحتی و جذاب نمی باشد و هیچ گاه احساس گاهانزی اجتماعی و سیاسی گروه های افرادی خارج از کشور و قل فهم است، آن را از نظر روانی به افرادی متفاوت، ته است. دوری از مردم و ناشائست قش در کشور مادری و به پناهگاه سکارا پیس و محفظه کاری سوق داده است. می هدتو سپس از طریق جنگ با اسیا بادی هایی که در برده می شوند، برای خود حقیقتی می تراشند. اما تاریخی کی کاذب جان بیرحمانه سرمی برند که بیاندار دستان است که مرغ اندرز گور اسپر برگشتن که چرام گوید آنچه

گرچه روش های ایندیا و جنگلی گروه های افرادی فاقد هرگونه پشت آن اجتماعی در میان ایرانیان خارج از کشور است، اما اگر چنین رفتار هایی از سوی همه آزادی خواهان و اصلاح طلبان داخل و خارج از کشور به طور وشن و محکم زیر شوال نزد مردم و مردم مقابله جای قرار نگیرد، میان عرض اندام آنان ازین نخواهد رسفت. این موضوع همیشه ناراده که گروه های افرادی به رترات خود چه لباس سیاسی و عقیدتی می پوشانند چه اینگاهی ها و آزربایجانی ها و انتخابات سیاسی را پیش می کشند. مشکل اساسی رفتار خشونت آن ازین است که تهدید و کوش برای اخراج از اخراج در یک گفت و گو و حرکت سیاسی و فرهنگی تازه و بینگانه تهدید و کوش برای نفس ضد مطری می توانند مردم را در تحلیل فقار گردید:

۱- بن سمت سیاسی در برای رگستر ش توسعه سیاسی در ایران

۲- مبانی پیش و رفاقتی

۳- زندگی و فکر حاشیه ای

بن سمت سیاسی در برای رگستر ش توسعه سیاسی در ایران

دستگاه کنفرانسی گروه های افرادی در درک و اطلاع خود با اوضاع تازه سیاسی ایران نتوان این است. زیرا همین تین مشخصه کفرنی این که گروه های خط مشی پر اندیز و سرگونی نظام سیاسی ایران است. هر رحکت، حادثه و بازیگر سیاسی که در سمت هلف مد نظر آن را باشد از دید آنان اصراری، خطناک و مشکوک تلقی می شود. برای این گروه های این تحریر جهانی و ایرانی که راه حل های یک شه و انقلابی در دسترس نداشته باشند به دمکراتی، مردم سالاری و رفاه عمومی یک عالم افزایی پیش نیست و سیچهای جزا امام استبداد ندانند، اساساً امتحان نیست. بدین ترتیب حیات سیاسی این گروه ها که قادر به تحمل و شناخت و اقی خواهات را شباب ایران به سوی یک جامعه بزرگ نیستند بیش از پیش به خاطر افاده است. گروه های افرادی که همه چیز را سیاه و سفید می بینند، از درک ون و اعیان عاجز هستند که جامعه ایران از نظر نخنی، رفتاری قشریت گرفت شده است. مشارکت مردم در زندگی سیاسی کشور چه از ارا شرکت گسترد در انتخابات سیاسی و چه از راه گسترش جامعه منطق و شائی کلندی بر مطبوعات های چیز اندیز از این راه بوده است. بن سمت سیاسی گروه های افرادی نشانه فاجع شدن یک سیستم فکری است که قادر به فهم روند دنکو را که از این سیاست اینجا نهاده است. این گروه ها که هیچ بر نامه مشخص و به هم پیوست و سیاستاتیک سیاسی ندارند همه تھو لات سیاسی ایران را از نظر تکویر نظره تو پیچ می دهند. به جای بحث و نقاشی، مستثنیان خود را مذوق خانی می نامند. طنزآمیز این است که این گروه ها همه ژسته ها، حرکات و عملیات انتقامی خود را به نام خلق، تولد و مردم توجیه می کنند.

آنچه در دستگاه کنفرانسی گروه های افرادی خارج از کشور نمی گنجد، این است که روند موکر ایپیون نه یک حرکت جهشی بلکه روندی طولانی و تدریجی با مرار احمل گذار متعدد مشارک از قتل و خیز، سمازش، همزیستی، پدایش فرهنگ و اکثر های سیاسی جلیل و سرتاجنم ایجاد تعامل جدیدی از قوای سیاسی در اثر عقب نشینی ها و پیشوی هاست.

یکی دیگر از پایه های توسعه سیاسی در ایران شفاف شدن مواضع و فرهنگ بازیگران سیاسی است. این وضع به تقلیل شدن و قلایش چشمگیر تمازی میان اصلاح طبلان و افراد طبلون در نیروهای سیاسی ایپوزیسون انجامیده است. ایپوزیسون اصلاح طبل خارج از کشور که سل هامورد اخوان دشمنان و تهمت های شناخته شده گروه های افرادی قرار



ما و چلسی، لیدز و ارسنال بر اثر شرکت همزنمان در مسابقات اروپایی فرسوده شده ایم

وقتی در برزیل مشغول شرکت در جام باشگاه های جهان بودیم، دائمًا اخبار خوبی از انگلستان برای ما می رسد



هر روز در قبل و بعد از تمرینات عادی مقداری حرکات ویژه را نیز برای حفظ سلامت و غلبه بر آسیب دیدگی ها صورت می دهم

تا زمانی که همیشه برنده هستم اصلاً مهم نیست که چند دیدار برگزار می کنیم!



«رایان گیگز» آماده ترین مرد منچستر یونایتد از روزهای پایانی فصل می گوید

مهیا برای جنگ های بعدی

هیچ گاه نا امید نمی شویم

اشارة

همه موافق هستند که بهترین بازیکن تیم فوتبال منچستر یونایتد انگلستان در طی ۴ ماه و نیم اخیر رایان گیگز ولزی و ۲۸ ساله بوده است. او به طوری بازی کرده که شاید از بهترین ایام عمرش نیز بالاتر و فراتر بوده است.

ارزش او از این رو بیشتر می شود که ۱۰ سال پس از ظهرورش هیچ کس پیدانمی شود که با نقاط قوت کار و شکل حرکت و نحوه بازی او آشنا نباشد و ده ها برنامه و طرح برای مهار او پیش بینی شده است. با این وجود او همچنان می درخشید و مثل یک توفان سمت چپ زمین را در می نوردد و بلای جان حریفان منچستر و باعث قوت قلب الکس فرگوسون مربی اسکلتونلندی پوینایتد می شود.

شکی نیست که اندی کول با زدن بیشترین گل های طبق فصل جاری، برای منچستر یونایتد نقشی عمده در پیروزی های این تیم داشته است و روی کین کاپتن ایسلندی این باشگاه نیز پس از کسب اطمینان از ماندنی شدن در باشگاه، عالی کار کرده است و برخلاف سنت و مشخصات جایی که بازی می کند (هاپک و سطح محوری) گلهای زیاد و حساسی را بیزد زده است و اسنام، بکهام (باسی تراشیده)، اسکولز و سولس کیار هم مفید واقع شده اند و اینچیخ است که منچستر یونایتد به سوی تکرار مقام قهرمانی در لیگ برتر انگلستان و جام باشگاه های اروپا حرکت می کند.

اما همگان اذعان دارند که رایان گیگز ولزی و جادوگر زمین فوتبال پس از غلبه بر دو مورد آسیب دیدگی و بازگشت به میدان از می ماه ۱۳۷۸ چیز دیگری است و چنان در بیان می زند و سازد که اسباب ترس حریفان شده است.

این روزها هر حریفی که در مقابله با این تیم فصل و در بهار ۲۰۰۰ روبروی منچستر می است، دلمشغولی اول او مهار گیگز است؛ کاری که معمولاً انجام نمی شود و پاسها و نفوذها و ساترهای این گوش در بیان پرسنل و در بهار، معمولاً پیرپروزی را به نام بازان پورک و نویل می نویسد.

گیگز که به اهمیت روزهای پیش رو و فرم عالی خوش معرفت و آکاه است، راجع به این پدیده و سایر نکات روز، مسائل پیش رو را طی مصاحبه ای که می بینید، بیان می دارد.

من نقش داشته است. من حتی برای فشار نیاوردن به پاها و سر حال ماندن از حجم رانندگی خود نیز طی روز کاسته ام و سعی می کنم کمتر بشنست فرمان بششم. بدترین نوع آسیب دیدگی برای ضرری نیستند. مثلاً فصل پیشین که من و سایر بازیکنان سرعتی در رشته فوتبال، ناراحتی کشاله ران است که دیر و مشکل خوب می شود و باید اکیداً از آن پرهیز کرد و من نیز با خوش باری بر ناراحتی رانم در اواسط فصل غلبه کرد و الان حس می کنم که هیچ گونه ناراحتی فیزیکی ندارم.

حتماً به این خاطر است که با ارایه بازی هایی تکنیکی و زیبا به آماده ترین همایم روز منچستر یونایتد بدل شده اید و ستاره مسابقات اخیر این تیم بوده اید.

خودم نیز راضی هستم و حسن موضوع این است که در بهترین و حساسی زمان این شکل پیش آمد است: درست در

انگلستان برای ما می رسد. در حالی که اگر لیدز و ارسنال برند می شوند، ممکن بود در بازگشت امی شدند، ممکن که از آن گاه جبران این رویداد سخت می شد. بر عکس از این روزهای این گاه شدند که این روز منچستر یونایتد شکی نیست. حتی در این فصل تنگما کم متشغول شرکت در جام باشگاه های جهان بودند، رقبای شما در مسابقات خسته اند و این را بودند، رقبای شما در مسابقات خسته اند و این را لیگ امیزیات زیادی را مفت و مسلم را از دست دادند و به نفع شما کار کردند.

در خوش اقبال بودن افراطی منچستر یونایتد شکی نیست. حتی در این فصل تنگما کم متشغول شرکت در جام باشگاه های جهان به این اتفاق نیز بزرگ اروپا، هر جادوگر در هر کشور باشدند، تعداد بازی های زیاد و این را بازی ایم را بروفا بازی کردند، تعداد سراسم آور است و این را بازی پدیده و برهمن اسas جلو بازی کردند.

این همیشه سخت و سرنوشت ساز است. این بار برای تیم شما چه خواستی شکل می گیرد؟

قابیل پیش بینی نیست. اما فکر می کنم شرایط به نفع ما شد و دائمًا خبر خوبی از

انگلستان برای ما می رسد. در

حالی که اگر لیدز و ارسنال برند

نهایی این گاه شدند که این روزهای این گاه شدند، هر چه در این روزها

بهتر نتیجه بگیریم، سرنوشت این روزهای این گاه شدند، هر چه در این روزها

در قایع و پیروزی ها بیشتر شریک شد. هر چه در این روزها

بهتر نتیجه بگیریم، سرنوشت این روزهای این گاه شدند، هر چه در این روزها

در قایع و پیروزی ها بیشتر شریک شد. هر چه در این روزها

بهتر نتیجه بگیریم، سرنوشت این روزهای این گاه شدند، هر چه در این روزها

در قایع و پیروزی ها بیشتر شریک شد. هر چه در این روزها

بهتر نتیجه بگیریم، سرنوشت این روزهای این گاه شدند، هر چه در این روزها

بهتر نتیجه بگیریم، سرنوشت این روزهای این گاه شدند، هر چه در این روزها

آگر جام حذفی نشد، این یکی جام مسابقات بیشتری که از این طریق برای ما به وجود آمده است، ذهنش را مصروف به لیگ فرسوده و خسته شده ایم و فشار فروزن تری به ما وارد آمده است.

در مورد آرسنال فرق می کند. چون این تیم تمام توجه به رغم شود را با خارج شدن از این رقابت های قهرمانی در لیگ برتر انگلستان، معطوف به جام یوفا پذیرفت. اما لطفه وارد شده از این امر به منچستر غیرقابل جبران نبوده است و ما کار خود را بپیش برد ایم.

این هاتا حد زیادی مرتبط با زیاد شدن تعداد پیکارهای لیگ قهرمانی باشگاه های اروپا است. باشگاه های اروپا بروز است. هم بدانید که اکنون برای تیم فیالیست جام، ۶ بازی پیشتر را در قیاس با دریافت گذشته در بر دارد و این را بازی ایم را بروفا بازی کردند، تعداد بازی های های زیاد و پیش برد ایم. مرحله یک چهارم نهایی رسیدم که ۱۲ بازی برگزار کردیم. حالی که سال پیش با ۶ مسابقه به این مرحله راه یافته بیم و این موضوع تفاوت قضیه را نشان می دهد.

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است



گیگز پس از غلبه بر دو مورد

آسیب دیدگی و بازگشت به میدان

چنان خوب گل می سازد و گل می زند، که اسباب ترس حرفان شده است

برای ایم

برگزار می کنیم!

ظاهراً بعضی تیم ها مثل

ساوت همپتون و ویمبلدون در

اکثر اوقات طی سال های اخیر

برای منچستر شیبه به گرمه سیاه

شده اند و شما را بسیار آزار

داده اند.

ما اصلاً به این حرف های

هموار استیخ ایم را

می گذارند و کار ایم و برف بعدی

دوباره زمین خراب شد و این

وضعیت را تا پایان فصل داریم و باید

قواین کلی برای ایم

غیر مترقبه ای در لیگ برتر فوتبال

انگلستان به دست آمد که به نظر

می رسد دلیل اصلی، پیش تا خان

مجده تیم شما به سوی کسب مقام

قهرمانی این لیگ است. منظور ما

شکست های آرسنال و نزول

چلسی تا قبل از رسیدن ۳ ماه به

آخر فصل است...

در این که برخی نتایج

عجب بوده، شکی وجود ندارد.

حالی که سال پیش با ۶ مسابقه به

این مرحله راه یافته بیم و این

موضوع تفاوت قضیه را نشان

می دهد.

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انکار در گذشته هیچ جامی را نبرده است

الکس فرگوسون هنوز طوری اشتیاق به خرج می دهد که انک

برسپولیس - جویلایویاتا

فوتبال ایران در آزمونی دیگر



توب شوت، گل

جویلایویاتا

نگران بازی پرسپولیس است

اویتا سپرست تیم فوتبال باشگاه «جویلایویاتا» زان گفت: آنچه ما را در مقابل هر مرحله بیانی جام قهرمانی باشگاه‌های اسپانیا کرد، دیدار با تیم پرسپولیس ایران است.

وی در گفت و گو با شماره روز دوشنبه و زنده «الشرق الاوسط» در راضی

افزود دست اندر کاران با شگاه جویلایویاتا برای شرکت در دیدار پیمه نهایی با

پرسپولیس ایران تلاش می‌کند از یکان خود را از ظرفی و روایتی آمداده.

اویتا اضافه کرد: «ما تو اتوانیم و تحویل کی در باشگاه‌های فوتبال ایران در

چند سال اخیر بوده‌اند آنکه در می‌توانیم در مقابل پرسپولیس

مسابقات دشواری خواهی داشت.

سربرست جویلایویاتا افود: «نادایا» هاجام شناخته شده این تیم و نیز

رادو شکو» مهاجم اهل روسیه و «تاكاهارا» دیگر مهربانی کیانی جویلایویاتا

این تیم وارد راضی شدند.

بصیرت: ما از باشگاه جدا نیستیم

مجید صبور کاپیتان خوش اخراجی تیم سپاهان کی تیم این روزه بازی و عدم پیش

انحال دست و پامی زند مشکل مو جود را، مشکل همه بازیکنان اعلام کرد و

گفت: مازا بشگاه داشتیم که تا سپرست آن دنیا پیدا کردن را از آخران

همه مسئو لان از مدیریتم که تا سپرست آن دنیا پیدا کردن را از آخران

مشکل بیهوده است. در این ضعیت ما هم نمی‌توانیم خود را از ظرفی و روایتی

داشته و آینه این دست کیم، بصیرت حظ و رحیم ورزشکار را پیش از پیشین

راه دار هدایت می‌دانیم و گفت: ما جایز مددودی باشگاه کار

دیگر از دستان ساخته نیست و نیما می‌توانیم از این باقیمانده را محکمتو

با غیرت ترا اسباب انجام دیم.

پرسپولیس

تیم پرسپولیس صبح پیشنهاد اولین جامه تبریز خود را در ریاض

برگزار کرد، اینجا همراه بازیکنان، علی اصلانیان، مهدی

هاشمی نسب، حامدکارا و اپور، علی کرمی، حمید استلی، افشن پیروانی و

علی امامی فر، ۸۱، پیاریک می‌پوش خود که تا ورزشگاه شنیده در گروه مسابقات

قدما تیم جام ملت های آسیا شرکت کرد، دیدار با

دیدار رده بندی این مسابقات با

شکست رویه رو شد. این تیم در

دویچه نیمه دیگر شرکت

خواهد کرد. بعد از پیشنهاد مرحله

مقدماتی جام ملت های آسیا و تایپ

له چننان مطلوب تیم ملی فوتبال

ایران در این مسابقات این باز

آسیایی ها فوتبال ایرانی را در قالب

نماینده باشگاه های ایران آسیا دست

پیشنهاد باشگاه های ایران خواهند

پیدا.

پرسپولیس با میزبانی در نوزدهمین

دوره جام باشگاه های آسیا،

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار رده بندی این مسابقات می

دویچه نیمه دیگر شرکت

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دویچه نیمه دیگر شرکت

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دویچه نیمه دیگر شرکت

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دویچه نیمه دیگر شرکت

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دویچه نیمه دیگر شرکت

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دویچه نیمه دیگر شرکت

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دویچه نیمه دیگر شرکت

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دویچه نیمه دیگر شرکت

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دویچه نیمه دیگر شرکت

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دویچه نیمه دیگر شرکت

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دویچه نیمه دیگر شرکت

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

آسیا شرکت کرد، دیدار با

جواب داد

این باز در مرحله نیمه نهایی به

دیدار جویلایویاتا ۱۵ برابر

