











## نظری به دائرة المعارف بزرگ اسلامی

است، صفحه مطلب آورده‌اند، هم چنین بحث از آرامی، نام زبان و قویی سامی - چندان ارتقا با محود دائرة المعارف ندارد.

۴- شیوه برخورد با چهره‌های ضد اسلامی: با افاده که کمر به نایوی اسلام بسته و در این راه تلاش کردند چگونه باید برخورد نمود؟ در این زمینه دو روش وجود دارد:

۱- توضیح و تبیین اقدامات آنان همراه با شرح حال، بدون فضای و دادوری درباره آنها.

۲- علاوه بر گزارش ارزش‌گذگاری و تاریخ آنان، شخصیت و مبانی فکری و اقدامات عملی ایشان مورد برگسترهای ساختن آن در نظر گردید.



کمیته اعلیٰ امنیت ملی  
و امنیت اسلامی  
بد  
اول  
آب- آن دادوو  
زیر  
کامپونیتی پیزدروی  
تهران ۱۴۰۱

بررسی و تقدیر قرار گیرد.

در دائرة المعارف بزرگ اسلامی، از شیوه اول پیروی شده است، در حالیکه از بیک دایرة المعارف تخصصی که معارف اسلامی را معرف کامل قرار داده است، انتظار می‌رود که شرح حال بنده نماید.

مثلاً، ۱۱ سوت در باره (اخوندزاده) و افکارش آورده شده است، ولی تقدیر حکم و مستلزم از کفریات او که نقل کردند، بعمل نیامده - هم چنین تاریخ زندگی آثاره را به تفصیل آورده‌اند، ولی در برابر ضرباتی که به ملت مسلمان‌ترکیه وارد نموده و مقابلاً مقاومت اسلامی مردم و علماً سکوت شده است.

دانسته مطالعه عناوین که توسط بخش معارف اسلامی، تهیه شده است و بجز ان موقایع و محققاتی که با این بخش همکاری دارند و در مقدمه اسامی آنان ذکر شده است نظر پیروزدیک این بخش، نیاز به تقویت پیشتری دارد مخصوصاً که این بخش با محور اصلی دائرة المعارف از بساط پیشتری درآشده و از بیان این جاست که ضرورت تدوین دائرة المعارف هائی با استفاده از تحقیقات دانشمندان اسلامی و به مقصود معرفی فرهنگ خن و اصول اسلام، جهت عرضه به نسل پژوهشگر و علاقمند، خود را شناس بینده، و تأسیس (مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی) که اینک اولین محصول خود را راه نهاده است گل است گلی این سو.

چون فراهم آورندگان این اثر، از سر توافق علمی احتمال خطأ و اشتباه را در کار خود منتفی ندانند و با کرامت، دیگران را به اظهار نظر دعوت نموده‌اند، برخی از نکات که در یک مرور اجمالی، جلب نظر نموده، باید از:

۱- شیوه از عناوین و موضوعات که دارای ابعاد گوناگون هستند، تهیه از بیک زاویه مورد تحقیق قرار گرفتند و جهات دیگر بحث خلفت شده است: مثلاً در شرح حال مرحوم آیت‌الله آخوند خراسانی، از دیدگاه‌های سیاسی و نقش او در نهضت مشروطیت به تفصیل اصولی این و تحریک که در این راستا بوجود آورده مخصوصاً بیان نیامده است.

بنابراین این موضع شایسته است که ملک و مادر استعمال آن در قرآن آن اشتباه چون، خلفت شیطان از آتش، تجلی حق تعالیٰ برای حضرت موسی در آتش، اتفاقاً خواهد شد، چرا که چنین موضوعات نیاز به تحقیق نیز دارد.

نکته دیگری که در این جاندوز از لزم است اینکه گاه مطالعی در معارف دین از دیگران نقل شده است که سبک و سیاق، گواه تایید است، مثلاً در بحث و آدم مطلب مبنای انسانی از این بخش بدهش شده است.

نیز نظر این نکته، در عناوین بیک مثل «آیت» نیز نظر می‌رسد: نسبت به گروه تاریخی این مطلب از این بخش را باید در این راستا بروز داد.

من می‌نویسد: نسبت به خطر نفوذ فرهنگ غرب بر جامعه ایرانی هدزاره و روی اوردن به کلیت اسلامی را تویزه کرده است، نظریات این اقوال و نظرات مختلف فی نفسه اینیزی بحسب این آید، ولی بشرط آنکه سخن آخر از امثال رشد راضا پسراب نگردد.

۵- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌هایی بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۶- در برش از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌هایی بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۷- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۸- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۹- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۱۰- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۱۱- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۱۲- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۱۳- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۱۴- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۱۵- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۱۶- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۱۷- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۱۸- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۱۹- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۲۰- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۲۱- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۲۲- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۲۳- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: که محتوا مطلع دیگری نگاشته شده است درین باره در بین مردم رواج دارد، پسرخانه ایشان، و در چنین مسئله قصه ایشان تغییر، تکریز اسلام و تحقیقات دانشمندان اسلامی مورخ فرقه از این اقوال است.

۲۴- شیوه از عناوین که توسط گروهها و اشخاص مختلف نگاشته شده‌اند، نوعی نامه‌ای بجهنم می‌خورد، مثلاً در مراجعت به کلمه (آب) برع خوبی که:

اولاً: (آب در قصه شیعه) درکش از دوستون مطری شده است ولی آب در قصه اهل است: ک

