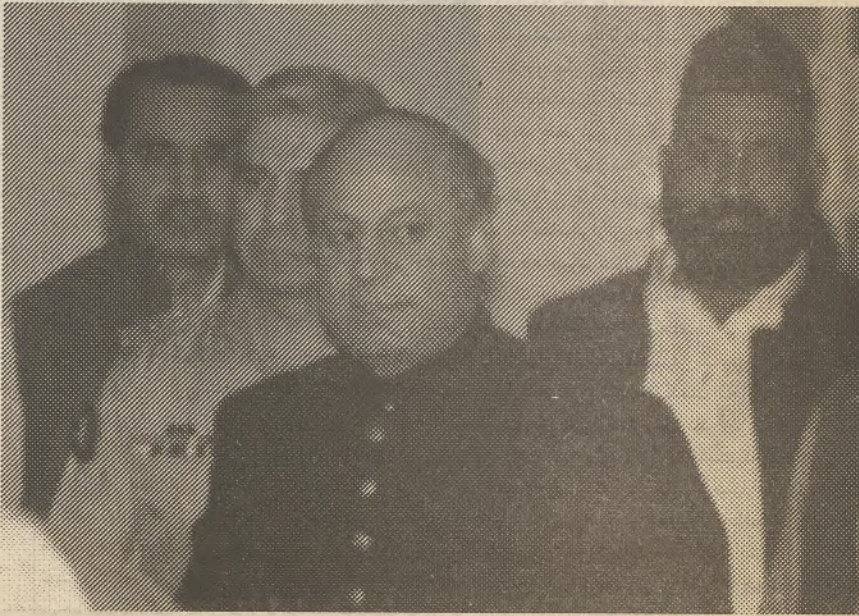


ارتش آزادبخش اداره کوزوو را در دست می گیرد

گروه بین الملل - خبرگزاریها: نیروهای ارتش آزادبخش کوزوو، K.L.A، به آرامی ادارات و سازمان ها را در کنترل خود گرفته و اداره می کنند. به گزارش A.F.P از «پریزن» در جنوب غرب استان کوزوو، نیروهای استقلال طلب K.L.A بدون این که منتظر اقدام های سازمان ملل برای تصمیم گیری درباره اداره این استان بمانند، اداره شهرها و سازمان ها را به دست می گیرند. «قدری کریسیو» فرماندار شهر «پریزن» توسط دولت وقت کوزوو که اکثریت اعضای آن را نیروهای K.L.A تشکیل می دهد، منصوب شده است. وی نیز به نوبه خود مدیران جدیدی برای بیمارستان شهر و تعدادی از کارخانه های دولتی تعیین کرده است. رفعت عباسی مدیر جدید بیمارستان شهر می گوید بعد از این که مدیران صرب شهر را ترک کردند، یک سازمان خودجوش برای یک هفته کار را برعهده گرفت ولی بعداً K.L.A کنترل را در دست گرفته و مرا به عنوان مدیر جدید منصوب کرد.

نوازشریف برای حل بحران کشمیر با سران ارتش مذاکره کرد



اسلام آباد - رویتر: در میان موج گسترده گزارش های مختلف در مورد عقب نشینی چریک های مسلمان از کشمیر، نوازشریف، نخست وزیر پاکستان و تعدادی از مقام های ارشد نظامی روز گذشته در مورد بحران کشمیر به بحث و گفت و گو پرداختند. به گزارش خبرگزاری رویتر از اسلام آباد، در مذاکره های نوازشریف با مقام های بلندپایه ارتش که ساعت ها به طول انجامید «مشرق»، رئیس کل ارتش پاکستان حضور داشت. از زمان بازگشت نوازشریف از آمریکا و امضای موافقتنامه جهت رفع بحران کشمیر، این اولین مذاکره رسمی نوازشریف با مقام های کمیته دفاعی پاکستان است. در این زمینه جراید پاکستان اعلام کردند که در این مذاکرات، هماهنگی کامل میان دولت نوازشریف و نیروهای مسلح این کشور وجود دارد. مطبوعات مستقل پاکستان همچنین اعلام کردند که دولت این کشور طی ۷۲ ساعت آینده، اقدام هایی را جهت عقب نشینی مجاهدین کشمیری از مناطق تحت کنترل هند، آغاز خواهد کرد. این درحالی است که ارتش هند، طی روزهای اخیر حملات خود به مواضع چریک های کشمیر را شدت بخشیده است. دولت هند روز گذشته اعلام کرد که در عملیات ارتش هند به مواضع چریک های نفوذی، ۹۲ سرباز پاکستانی کشته شدند و چند منطقه حساس و استراتژیک در ۱۴۰ کیلومتری منطقه هیمالا به تصرف در این زمینه جراید پاکستان

خاندانی های جهان «دی.ان.» در خدمت شناسایی قربانیان جنگی توکیو- ژاپن کار شناسایی قربانیان خود را در جنگ دوم جهانی با استفاده از آزمایش «دی.ان.» بر روی بقایای صدها هزار تن از کسانی که در آن زمان کشته شده اند، شروع کرد. وزارت بهداشت و رفاه ژاپن اجرای این طرح را برعهده دارد. هزینه هر آزمایش «دی.ان.» حدود ۱۶۳۰ دلار است. تلاش برای حفظ دهکده ۴ هزار ساله هنگ کنگ - باستان شناسان چینی و هنگ کنگی برای نجات یک دهکده ۴ هزار ساله در هنگ کنگ که در طرح ایجاد بزرگراه قرار دارد و با خطر تخریب و ویرانی روبروست دست به کار شده و با انجام عملیات باستان شناسی مانع از این اقدام شدند. این دهکده که «هوجونگ» نام دارد در ساحل جنوب شرقی «سای کونگ» واقع شده از آوریل گذشته تحت عملیات حفاری باستان شناسی توسط باستان شناسان هنگ کنگ و چین قرار گرفته است.



نیروی پلیس جدید وارد عمل شوند و عملاً به عنوان پلیس در سطح شهرها در حال گشت زنی هستند. «بایرام پوپایی» یکی از مقام های K.L.A در «اوراهواچک» می گوید که نیروهای وی می توانند دزدان را دستگیر کنند و در صورت رسیدن گزارش مبتنی بر وقوع تصادف، در محل حضور یابند اما هنوز نمی توانند حکم صادر کنند. وی تأکید می کند که این کار نیروهای حافظ صلح نیست که مشکلات میان آلبانیایی ها را حل کند بلکه کار خود ماست. از سوی دیگر، به گزارش رویتر از «صوفیه»، پایتخت بلغارستان، پارلمان این کشور روز جمعه مجوز استفاده از آسمان این کشور را به روسیه برای پرواز در طریق پریشینا - مسکو - پریشینا تصویب کرد. بلغارستان به همراه رومانی و مجارستان هفته پیش اجازه پرواز هواپیماهای روسی را از آسمان این کشور بعد از مشورت با ناتو نداده بود و منوط به توافق ناتو با مسکو و اجازه پارلمان بلغارستان کرده بود. مسکو برای انتقال نیروهای خود به کوزوو از سه کشور مزبور خواستار استفاده حریم هوایی شده بود. روسیه روز گذشته از دولت بلغارستان خواست تا امکان عبور نیروهای روسی را از طریق زمینی و آبی نیز در خاک این کشور فراهم آورد. نیروهای روسی جزو نیروهای حافظ صلح ناتو خواهند بود که وظیفه ایجاد ثبات در کوزوو و اسکان امن آلبانیایی-سربارها در خانه هایشان را برعهده دارند.

اعضای جدید کمیسیون اروپا تعیین شدند

بروکسل - A.F.P: رومانو پرودی رئیس کمیسیون اروپا روز گذشته اسامی اعضای این کمیسیون را اعلام کرد. به گزارش A.F.P، رومانو پرودی رئیس جدید کمیسیون اروپا روز جمعه اسامی ۱۹ عضو جدید کمیسیون اجرایی اتحادیه اروپا را اعلام کرد. پنج کشور بزرگ اروپایی یعنی فرانسه، آلمان، انگلستان، اسپانیا و ایتالیا هر کدام دو عضو و بقیه ده کشور هر کدام یک عضو در این کمیسیون دارند.



شورای شهر بلغراد کناره گیری میلو سوویچ را رد کرد وین - ایرنا: مجلس محلی بلغراد با کناره گیری اسلوبودان میلو سوویچ از قدرت مخالفت کرد. به گزارش ایرنا، به نقل از خبرگزاری اتیش نمایندگان شورای شهر بلغراد پایتخت یوگسلاوی با درخواست تعدادی از احزاب مخالف میلو سوویچ مبنی بر کناره گیری وی از ریاست جمهوری مخالفت کردند. این شورا طی نشست عصر پنج شنبه مسئله کناره گیری و یا استعفای رئیس جمهور را یک مسئله شخصی و مربوط به خود میلو سوویچ دانستند. براساس این گزارش حزب

بیروت - ایرنا: پس از یک توقف هفته ای، کمیته بین المللی نظارت بر اجرای تفاهم نامه آوریل در جنوب لبنان فعالیت خود را فردا از سر می گیرد. آخرین جلسه این کمیته قرار بود چند روز پس از حمله های هوایی اسرائیل به لبنان تشکیل شود ولی به دلیل خودداری هیأت اسرائیلی از حضور در این جلسه لغو شد. باراک نخست وزیر اسرائیل اعلام کرد که

همسر مهربانم ، هادی جان تولدت مبارک

همسرت شراره

سروان زاهد گیلانیان

شاگرد ممتاز کلاس پنجم دبستان اندیشه منطقه ۶

با تشکر از معلم عزیز (سرکار خانم نسرين مرکزی) و مدیر محترم (سرکار خانم مریم صفویه) و تمامی مسئولین دبستان

خانواده زاهد گیلانیان و حسنی

بهرار محمدي

غريزه من دور از وطن

سهريل (افان) و دليرضا

زيب ترين لاله و شقايق با رخت ايران را

بهرار من خشن و سريز من فروتنيم

آمنه خورشيد و سعادت شمار از اين بيتها

تمنا من ختم

زلف خاندانه

باشم - جهان

طالبان بر سر «بن لادن» با آمریکا معامله می کند

اسلام آباد - A.F.P: طالبان با آمریکا در مورد اسامه بن لادن مذاکره می کنند. به گزارش A.F.P از اسلام آباد، به نقل از وکیل احمد سخنگوی طالبان، این گروه افغان آماده مذاکره با آمریکا بر سر بن لادن است. وکیل احمد در مصاحبه با خبرگزاری افغان پرس گفت: ما خواهان حل مشکل هستیم ولی کسی مایل به گوش کردن نیست. وکیل احمد تصریح کرد، طالبان حاضر به مذاکره و مصالحه با آمریکاست تا مشکل به وجود آمده در مورد اسامه بن لادن را حل کند. این مقام طالبانی در مورد محل زندگی اسامه بن لادن میلیونر

آمدگی باراک برای پایان دادن به جنگ ۱۰۰ ساله اعراب و اسرائیل

اسکندریه - A.F.P: ایهود باراک، نخست وزیر اسرائیل روز گذشته اعلام کرد که وی مصمم است تا با همکاری سوریه، لبنان و فلسطین روند صلح خاورمیانه را بدون اینکه امنیت یهودیان را به خطر اندازد، پیگیری کند.



به گزارش A.F.P از اسکندریه، ایهود باراک در یک کنفرانس مطبوعاتی مشترک با حسن مبارک، رئیس جمهوری مصر اعلام کرد که وی مطمئن است که در حال حاضر به موقعیت جدیدی که پیش آمده، بسیار خوش بین است. وی ابراز امیدواری کرد که فرایند صلح خاورمیانه بزودی به جریان خواهد افتاد. باراک در این مصاحبه خاطرنشان کرد که تلاش وی برای

از مطبوعات جهان جمهوری - ترکیه سلیمان دمیرل رئیس جمهوری ترکیه، ایتالیا را به دلیل حمایت از عبدالله اوجلان رهبر چریک های کرد، همدست و شریک تروریسم نامید. اورشلیم پست - اسرائیل هیلاری کلینتون از انتقال سفارت آمریکا به اورشلیم (بیت المقدس) حمایت کرد. یدئوت آهزانوت - اسرائیل وزیر خارجه مصر: شهرک ها مانع اصلی صلح هستند. الرای - اردن ملک عبدالله پس از ملاقات با باراک راهی ایتالیا می شود. دلی استار - لبنان شفیق وزان که ۲ بار نخست وزیر لبنان بود در سن ۷۵ سالگی درگذشت. السفیر - لبنان کشاورزان بقاع در اعتراض به سیاست قیمت گذاری دولت، تنباکوهای خود را به آتش کشیدند.

کوتاه از جهان ابوچا: پس از توافق رئیس جمهوری سیرالئون و رهبر شورشیان برای صلح، رئیس جمهوری نیجریه عقب نشینی نیروهای خود از سیرالئون را اعلام کرد. نیجریه به تأمین کننده بخش وسیعی از ۱۵ هزار نیروی پاسدار صلح است که در سیرالئون به همراه «اکوموگ» نیروی پاسدار صلح آفریقای غربی، مستقر شده اند. بغداد: صدام حسین رئیس جمهوری عراق، اکثر کارکنان سازمان ملل را به سرقت آثار باستانی عراق متهم کرد. وی گفت: این عده زیر چتر سازمان ملل در بازارهای عراق خریدهایی انجام می دهند و اشیای قیمتی کشور ما را در خارج از عراق به چند برابر می فروشند.

کاشت مو

با روشهای مدرن

نویسنده: دکتر قدرت الله زمانی

عضو جامعه بین المللی جراحی بازسازی مو

جهت دریافت کتاب با شماره تلفنهای زیر تماس حاصل فرمایید:

۲۰۴۴۳۷ - ۲۰۴۴۳۵

۱۵۰۹

پیامهای شادمانی

شادبهای زندگی امروز کم نیست هر پیوند گرمی، تولدی، دنداری وقتی که هر حادثه کوچک شیرین یک دریا پیام شادمانی دارد گرمایشان بداریم و به گوش هم رسانیم، که انسان فقط روزگاران شادمانه اش را زیسته است

تلفن پذیرش آگهی: ۲۰۱۳۷۳ - ۲۰۱۳۰۷



آیت الله دکتر مهدی حائری یزدی درگذشت

گروه فرهنگ و اندیشه: شب گذشته آیت الله دکتر مهدی حائری یزدی به علت کپهولت سن در گذشت. وی فرزند حضرت آیت الله العظمی حاج شیخ عبدالکریم حائری (مؤسس حوزه علمیه قم) بود. حائری در علوم عقلی، کتاب هدایه اثیری به را نزد سیداحمد خوانساری، منظومه و اسفار را نزد امام خمینی، و شفا را نزد میرزا مهدی آشتیانی خواند. او در علوم نقلی از محضر اساتیدی همچون آیت الله بروجردی، آیت الله حجت کوه کمره ای و آیت الله سیدمحمدتقی خوانساری بهره برد.

آیت الله دکتر حائری پس از اخذ درجه اجتهاد، به عنوان نماینده آیت الله بروجردی عازم آمریکا شد و در همان جا به تحصیل فلسفه پرداخت. دوره لیسانس را در جرج تاون، فوق لیسانس را در هاروارد و دوره دکتری را نخست در میشیگان و سپس در تورنتو ادامه داد و پس از ۹ سال موفق به اخذ درجه دکتری در فلسفه تحلیلی شد.

آیت الله دکتر مهدی حائری آثار متعددی در فلسفه اسلامی باقی مانده است. علم کلی، کاوش های عقل نظری، هرم هستی، آگاهی و گواهی (ترجمه و شرح رساله تصور و تصدیق ملاصدرا)، کاوش های عقل عملی و متافیزیک ازجمله کتب فلسفی اوست.

حائری در سال های اقامت در خارج از کشور به تدریس در مراکز علمی نیز اشتغال داشت. تدریس در مرکز تحقیقات ادیان جهانی دانشگاه هاروارد (۵-۱۹۶۴)، تدریس فلسفه و فقه اسلامی در دانشگاه میشیگان (۲-۱۹۷۱)، تدریس فلسفه اسلامی و ادبیات فارسی در مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه مک گیل، تدریس ادبیات فارسی (تاریخ بیهقی) در مقطع فوق لیسانس دانشگاه تورنتو(۴-۱۹۷۴)، تدریس در مؤسسه تحقیقات فلسفه قرون وسطی دانشگاه تورنتو، تدریس در دانشگاه جرج تاون (۸۰-۱۹۷۹)، تدریس فلسفه در دانشگاه ییل، تدریس در آکسفورد انگلستان و تدریس فلسفه اشراق در مونترال یونیورسیتی کانادا، ازجمله فعالیت های او در دوران اقامت در خارج از کشور بوده است.

روزنامه نشاط در گذشت تأثر انگیز این عالم جلیل را صمیمانه تسلیت می گوید.

بقیه از صفحه ۲

معمین وزیر فرهنگ و آموزش عالی نیز پیش از سخنان وزیر کشور گفت: «این اقدام برای ضربه زدن به نظام و پرده دیگری از پرده های تلاش برای برهم زدن امنیت کشور است.

وی افزود: «مصلحت ما و نظام آن است که آرامش را حفظ کنیم.»
کروزش فولادی نصبشده مردم خرم آباد و قاطمه جلابی پور عضو شورای شهر تهران نیز عصر دیروز به میان

بسمه تعالی

یادباد آنکه سر کوی توام منزل بود

دیده را روشنی از خاک درت حاصل بود

دل چو از پیر خرد نقل معانی می کرد

عشق می گفت به شرح، آنچه براو مشکل بود

باورم نیست که این اشک که از چشمان بی نورم فرو می ریزد در اندوه فراق توست ای بزرگ استاد.

هنوز گمان می کنم مجالی هست تا در پیشگاه تو ای استوانه حکمت زانوی تلمذ بزنم و علم کلی فرا گیرم، در «کاوشهای عقلی ات» نظر کنم و بر ژرفای «آگاهی ات» گواهی دهم.

ولی افسوس، که این گمانی دست نیافتنی است و آرزویی تکرار نشدنی ...

اکنون که بر فراز «هرم هستی» سفر می کنی اشک حسرت و ناله غریتم بدرقهٔ راهت.

لما صوت الناعی بفقدک انه

یوم علی آل الرسول عظیم رحلت حضرت جامع حکمتین: فیلسوف قرن، متفکر بی نظیر، فقیه متأله، اصولی متبحر، معرف اسلام خردمندانه، حضرت آیت الله دکتر مهدی حائری یزدی را به پیشگاه مقدس بقیةالله الاعظم ارواحنا فداه و جهان اسلام و عالم تفکر و اندیشه تسلیت می گوئیم.

خوشه چینان خرمین معرفت استاد

غلامحسین عمادزاده – حسن واعظی – سیدعلی صدرالحفاظی (رضوی)

فروش کتابهای سید ابراهیم نیری

در کتابفروشیهای سراسر کشور

مرکز پخش: انتشارات روزنه

تلفن: ۰۹۳۹۰۷۴-۰۹۳۵۰۸۶

ستون پنجم: ۹۰۰۰ ریال

تهرا نجلس: ۴۰۰۰ ریال

قمه های نصر الدین: ۵۰۰۰ ریال

راپرت های یومیه و تذکره ها: ۷۰۰۰ ریال

فروش پستی:

قیمت کتاب های مورد نیاز را به اضافه ۱۲۰۰ ریال

هزینه پست سفارشی به حساب شماره ۷۰۱۵۰۳

بانک ملی شعبه جهان کودک کد ۱۵۰۹ پنام

آقای باقر ولی بیک واریزو اصل فیش واریزی به همراه

آدرس کامل و کد پستی خود را به آدرس تهران

مصدوق پستی ۳۹۹-۱۵۶۵۵ ارسال نمایند

۲۱۱۲

با صدور بیانیه شدید اللحن

روحانیون مبارز توقیف سلام و حمله به دانشجویان را محکوم کردند

گروه داخلی – مجمع روحانیون مبارز تهران در بیانیه‌ای که به مناسبت تعطیلی روزنامه سلام صادر کرد، نوشت: «با پستن روزنامه سلام و سایر روزنامه‌های مستقل هرگز نمی توان جامعه را به فضای قبل از دوم خرداد برگرداند و با تبلیغات یک سویه تصمیمات یک جناح سیاسی را بر مردم حاکم کرد.

در بخشی از این بیانیه آمده است: «حماسه دوم خرداد حضور آگاهانه ملت و محصول بیش از بیست میلیون رای بی سابقه مردم است. لذا ذهن حساس و پرسشگر نسل حاضر با بسته شدن چند روزنامه به خمودی و سکوت نخواهد گرایید بلکه به تجربه ثابت شده که این گونه برخورد‌های نسنجیده و غیراصولی اثر معکوس در جامعه خواهد گذاشت.»

در ادامه این بیانیه اضافه نده است: «داخلت غیرقانونی دادگاه ویژه روحانیت در امر مطبوعات زمینه را برای اعمال غیر قانونی دیگران و گسترش شدیم جمعیتی با لباس شخصی و هرج و مرج در جامعه فراهم می کند و با

گزارش ویژه از درگیری‌های خونین در خوابگاه دانشگاه تهران

شیخ الاسلام سخنگوی وزارت کشور دیروز در گفت وگو با ایرنا در مورد تجمع دانشجویان گفت: «دانشجویان پس از بازگشت به کوی دانشگاه تهران، با حمله دستگاری از افراد که لباس گسترش داشتند و به سمت آنان سنگ پرتاب می کردند روبه‌رو شدند.»

وی افزود: «متعاقب این مسه به تحریک شدن برخی دیگر از دانشجویان، تعداد دانشجویان معترض به ۵۰۰ نفر رسید که در اثر درگیری آنان، شیشه‌های ساختمان کوی دانشگاه و تعدادی از خودروهای پارک شده در محل شکسته شد.

شیخ الاسلام گفت: «نیروی انتظامی نیز بدون هماهنگی با وزارت کشور ساعت چهار بامداد وارد ماجرای این درگیری شد و تعدادی از دانشجویان را دستگیر کرد.»

وی افزود: پس از وقوع این درگیری شورای تأمین استان تهران تشکیل وقرار شد افراد بازداشت‌شده به جز عاملان اصلی و محرکان آنها آزاد و هیأتی نیز متشکل از استانداری تهران و مسئولان دانشگاه تهران پی گیر ماجرا شوند.»

وی گفت: «دستور بازسازی قسمت‌های تخریب‌شده با ساختمان‌های کوی دانشگاه و ترمیم خرابی دیگر قسمت‌ها داده شده تا دانشجویان از فردا که امتحاناتشان شروع می‌شود با مشکلی مواجه نباشند.

وی افزود: «نیروی انتظامی مستقر

هوالمحبوب

هنرمندان نیز همچون جمیع فرهنگیان و دانشوران در سوگ فیلسوف بزرگ شرق و غرب، فقیه آزادهٔ عالم اسلام، آیت الله دکتر مهدی حائری یزدی سوگواراند. ما ضمن تسلیت به بیت معظم مؤسس حوزهٔ علمیه قم، از همهٔ آحاد مردم دعوت می‌کنیم در تشییع و مراسم سوگواری معظم له شرکت فرمایند.

سید حسام الدین سراج- حسین صدری – ناصر پلنگی

الموت نفاذ و فی کفه جواهریختار منها الجیاد

افول ستارهٔ تابناک، متفکر بزرگ معاصر، عالم معقول و منقول و جامع حکمتین مرحوم آیت‌الله دکتر مهدی حائری یزدی، فرزند مرحوم آیت‌الله العظمی حاج شیخ عبدالکریم حائری یزدی مؤسس حوزه علمیه قم را به اطلاع می‌رساند. مشعل فروزانی که دوستداران دانش در داخل و خارج میهن همواره از فروغش بهره‌مند بودند و مراکز علمی مغرب‌زمین موفق شدند تا حکمت متعالی اسلامی را از سرچشمه اصلی آن فراگیرند. اینک با قلبی آکنده از اندوه در مراسم تشییع پیکر مطهرش روز یکشنبه ۷۸/۴/۲۰ ساعت ۹/۵ در مسجد الغدیر تهران (بلوار میرداماد) و مجلس ترحیم روز دوشنبه ۷۸/۴/۲۱ ساعت ۱۰ صبح در مسجد ارک تهران شرکت می‌نماییم. شرکت عموم موجب اجر و تجلیل از مقام علم و پارسایی و فرزangi است.

سید جلال الدین آشتیانی، دکتر یحیی مهدوی، دکتر فتح‌الله مجتبایی، دکتر سیدحسین نصر، محمد مجتهدشبه‌ستری، دکتر شرف‌الدین خراسانی، دکتر حدیدی، دکتر غلامحسین ابراهیمی فربنانی، دکتر اصغر مهدوی، دکتر حسین مهدوی، دکتر مهدوی دامغانی، دکتر نورالله کسایی، سید کاظم موسوی بجنوردی، عزت‌الله فولادوند، کامران فانی، دکتر شایگان، دکتر هادی عالم‌زاده، دکتر علیرضا فیض، مهندس رضا کاملی، مهندس حسین زین‌الدین، مهدی چهل‌تنی، شهریار روحانی، دکتر عبدالرحیم گواهی، علی لطفی، محمد طلوع، دکتر علی افضلی، مهندس اصغر گواهی، دکتر سعید زیباکلام، دکتر یدالله نصیریان، دکتر علی پایا، حسین پایا، دکتر رجائی، دکتر افتخارزاده، دکتر مظاهر مصفا، دکتر غلامرضا اعوانی

داخلی

چهره‌های هفته

آیا همهٔ راه‌ها به سعید امامی ختم می‌شود؟

بحران امامی گیت همچنان چهره‌های تازه‌ای را به صحنه می‌آورد

محمد قوچانی

در جامعه ایران اگر کسی بخواهد نویسنده ستونی برای معرفی چهره‌های هفته باشد چندان در نمی‌ماند، چه عرصه به سردربارنش در روزنامه صبح امروز توصیه کرده است که سیاست ایران به اندازه‌ای خبرساز و چهره آفرین هست که فقیله را پایین بکشند و اگر خبری یا نامه‌ای افشاگرانه در چنین ستونی از سوزه بی نصیب نماند و حتی اگر چند روز دست درآیند آن را به همکاران دیگری که احتمالاً حاشیه آغاز هفته بدون هیجان خبری خاصی سپری شود می‌توان تا آخر هفته صبر کرد و در انتظار چهره‌های تازه و حتی حلقه‌های مفقوده ماند، چه بسا هنگامی که این چهره و حلقه‌ها را – مانند تصاویری جان یک انیمیشن – در کنار هم بگذاریم، به داستان مصوری دست یابیم. اتفاقی که به

گونه‌ای در مورد چهره‌های این هفته ما رخ داده است: تنها یک حلقهٔ فیلم مفقوده است که می‌تواند: سعید حجاریان، سعید مرتضوی و سیدمحمد موسوی خوئینی‌ها را به هم متصل کند و آن حلقهٔ مفقوده چهره کسی نیست به جز سعید امامی. شاید اگر یک فیلم‌نامه‌نویس این سوزه را در اختیار داشت بالای این ستون می‌نوشت: ۳۰ سعید، یک سید و ... در همه چیز، مخصوصی که سبب همه چیز، دریافت کرده‌است

۱. توپ به زمین حریف نیفتاد نخستین نامی که در آغاز هفته گذشته بر سر زبان‌ها از خواندن نامه چرخید نام سعید حجاریان بود. این سیاستمدار چپ‌گرای میانسال چندی است که پس از سال‌ها حضور در آن سوی قدرت، آشکارا وارد حوزه عمومی سیاست‌شده و پس از (که سعید امامی حضور مؤثر در ستاد انتخاباتی رئیس‌جمهور خاتمی و مشاوره سیاسی وی با آرای مردم تهران به عنوان نایب‌رئیس شورای شهر تهران برگزیده شده‌است. سعید حجاریان ویژگی‌هایی دارد که به او موقعیتی فائقه در میان سیاستمداران حرفه‌ای هوادار اصلاحات می‌بخشد. او که دانش آموخته علوم سیاسی است در دهه اول جمهوری اسلامی توانست با اعتبار به‌دست آمده از

حضور در جمع دانشجویان رادیکال تسخیرکننده سفارت آمریکا در تهران (۳۵۸) وارد وزارت اطلاعات شود و به همین سبب بسیاری معتقدند تحلیل‌های او – که عمدتاً جنبه راهبردی دارد – از یک پشتوانه لجستیک اطلاعاتی برخوردار است. حجاریان توان خاصی در ایجاد موج دارد. گفته می‌شود از هر ده خبری که او می‌دهد دو خبر بیش از آن که جنبه اطلاع‌رسانی داشته باشد جنبه تحلیل دارد. تحلیلی که می‌تواند پس از انتقال توسط شنونده به خبر تبدیل شود. حجاریان از ۶ ماه پیش با همکاری گروهی از روشنفکران یک روزنامه اصلاح طلب را به‌گرایش‌های چپ به نام «صبح امروز» منتشر ساخته که توانسته‌است تا حد مطلق رهبرانی، با محافظه کاران پیش برود. آنچه «صبح امروز» را در این پیشروی یاری کرده است تا حدود زیادی متکی بر اطلاعات ویژه‌ای است که حجاریان و دیگر دوستان او در شورای سردبیری این روزنامه به او رسانده‌اند خود داده‌اند و اینک از همین دایره است که به نظر می‌رسد طی بازخواست محافظه کاران قرار گرفته‌اند. محافظه کاران که شکیابزین رفتارشان در قبال افشای سعید امامی سکوت

است در آغاز هفته گذشته کوشیدند «توپ را به زمین حریف ببرند». در حالی که سعید امامی عالی‌ترین معاون یک محافظه کار شناخته‌شده (علی فلاحیان) بوده است، محافظه کاران می‌کوشند علت نفوذ او به وزارت اطلاعات را اینجاست که باید یک بار دیگر زیرنویس عکس موسوی خوئینی‌ها در نقاط پنج‌شنبه را به خاطر آورد و پرسید که «آیا از زبان گزینشگری وی، سعید حجاریان بپرند. چندی پیش خود نخستین بار روزنامه نشاط در یکی از بررسی‌های خود خبر داد: «[سعید امامی] هنگامی که قصد داشت فعالیت خود را در وزارت اطلاعات شروع کند با نظر منفی گزینشگر خود (سعید حجاریان) مواجه شد. او توصیه کرده بود این عضو تازه به هیچ وجه نباید وارد حوزه‌های مدیریتی وزارتخانه شود. با وجود این هنوز چندی از کناره‌گیری حجاریان نگذشته بود که مقامهای جدید توصیه او را نقض کردند. علی کارشناسی‌دوره فلاحیان وزیر اطلاعات کابینه اکبر هاشمی رفسنجانی تنها حقوق را در واحد سعید امامی را وارد حوزه‌های مدیریتی وزارت اطلاعات کرد. تهران دانشگاه آزاد بلکه او را در عالی‌ترین پست معاونت خود یعنی معاونت امنیتی قرار داد.»

چند روز بعد هفته‌نامه «شما» (از کاران جمعیت مؤتلفه اسلامی، اصلی‌ترین حزب محافظه کاران) با همان نثر سرگدارد. او که ویراسته نشده منحصر بفردش خواستار توضیح سعید احتمالاً خودش نیز حجاریان به عنوان گزینشگر سعید امامی شد. مؤتلفه به این از سرعت ارتقای نکته توجه نکرده بود که اگر حجاریان پاسخی منفی به امامی داده بود، فلاحیان با یک پاسخ مثبت او را به عنوان نزدیک‌ترین مشاورترین (پس از قاضی محسنی، قاضی دادگاه همکار خود برگزید. نکته‌ای که اگرچه دوستان آقای یادامچیان دریافت نکردند (و شاید هم نخواستند دریابند) اما علی فلاحیان آن را به فراست دریافته‌است و به همین جهت پیام داده است که «وزیر و رئیس هر دو باید پاسخگو تلاش را می‌توان در قالب مصاحبه‌های تلویزیونی همه‌شبه باشند. پیامی که اگر اجابت شود یک چهره بسیار برجسته، او دید. قاضی مرتضوی روز چهارشنبه به مجلس رفت، در قدرت‌مند و کسی که معمولاً درتشریف یک متعادل کننده بقیه جایگاه تماشایان نشست و با تصویب کلیات اصلاحیه قانون سعید در عرصه قدرت ابر این ظاهر می‌شود، چهره هفته آینده مطبوعات شادی خود را با یک تکبیر نشان داد. چه آن که با ما خواهد بود. درهرحال این بار نیز محافظه کاران نتوانستند تصویب جزئیات طرح قاضی مرتضوی خواهد توانست سعید حجاریان را وارد ماجرا کنند. آنها که مدت‌هاست از راحت‌تر احکام خود را صادر کرد.

تئوریسین «فشار از پایین و چانه‌زنی در بالا» (حجاریان در سال گذشته این برنامه را به عنوان یک راهبرد درونی که به هم نداشته باشند، اصلاح طلبان توصیه کرده بود) که با استفاده از رانت‌های بخشی از شهرت خود را در یک هفته گذشته از سعید امامی اطلاعاتی خود در روزنامه اش و در صفحه «گزارش امروز» گرفته‌اند و این البته ربط کوچکی نیست. هفته‌ای که پشت نیمه پنهان دیگری از افشاگری‌های محافظه کاران را عیان سر گذاشت بدون هیچ تردیدیکی از نقاط اوج بحران امامی کرده است، دل پرنوینی دارند این بار نیز با ناشیگری این گیت، بوده است. اما خبلی‌ها از خود می‌پرند آیا همه فرصت را از دست دادند. سعید حجاریان زیر ک تر آن بود راه‌ها به سعید امامی ختم می‌شود؟

توضیح در مورد مسابقه سراسری

ایران – گیلان

به اطلاع خوانندگان محترم میرساند دبیرخانه

شورای جوانان استان گیلان تا کنون هیچگونه

هماهنگی جهت درج اسامی برندگان مسابقه با

سازمان آگهی‌های روزنامه نشاط

بعمل نیاورده است

لذا جهت دریافت اطلاعات در مورد مسابقه

مذکور با تلفن: ۰۶۶۶۸۲۰ – ۱۳۱۰

تماس گرفته شود

سازمان آگهی‌های روزنامه نشاط

نگاهی به کتاب «زر سالاران یهودی و پارسی، استعمار بریتانیا و ایران»

نبرد با تحریف تاریخ

● نوشته عبدالله شهبازی، مؤسسه مطالعات و پژوهشهای تاریخی
● دو جلد ۱۳۷۷؛ ۳۰۰۰ تومان

بخش اول
سیدمسعود رضوی

اشاره:
مباحث کلیدی همچون «دیرینه شناسی / باستان شناسی» و «تبارشناسی» از سوی میشل فوکو اندیشمند فرانسوی متعلق به مکتب «فرا-ساخت گرایی»، به مدد بازاندیشی در تاریخ نگاری نویسندگان در جوامع مختلف آمده است. اغلب آثاری که ادوارد سعید اندیشمند فلسطینی الاصل آمریکایی تبار به رشته تحریر درآورده است، در ذیل چنین مفاهیمی قرار می گیرد. برای مثال، کتاب شرق شناسی (۱۹۷۸) او، که گونه ای بازاندیشی فوکویی از شرق شناسی به عنوان علم زاده جامعه شناسی مدرنیته قرن ۱۸ و ۱۹ است، یک نمونه مناسب به شمار می رود. متأثر از چنین زوایای معرفت شناسی است که می توان در خصوص زوایای تاریک (تاریخ) گذشته کشور، دست به تفضی زد. کتاب «زر سالاران یهودی و پارسی، اثر عبدالله شهبازی، چنین رویکرد مثبتی دارد. نگارنده مقاله، نگاهی گذرا به اثر وی از چارچوب همان قالب گفته شده در دیرینه شناسی و تبارشناسی یک علم دارد.

گروه اندیشه

به همین دلایل، او کتاب خود را با ظهور تمدن جدید غرب - به معنای مادی و سرمایه سالارانانه آن - آغاز می کند. نخستین رویارویی های جهان اسلام در سرزمین های ثروتمند حاشیه شبه قاره هند را که در ظل حکمرانان اسلامی و سنن دیوانی و فرهنگی ایرانی می زیستند در نظر می گیرد و نهایتاً به کاوش در حکومت بابریان - اکبرشاه، جهانگیر، شاه جهان، اورنگ، زیب و... می پردازد.

شگفتی از همین نقطه آغاز می شود و بدعت این اثر را می باید از همین آغاز تکاّن دهندۀ دریافت. احمد اشرف نویسنده نامدار و کهنه کاری که در عرصه جامعه شناسی تاریخی تبحری ناکارناشدنی دارد، در مقاله ای در نشریه «گفتگو»، نگرش مغفولی را از ارایه می دهد. او می گوید به جای آن که همه چیز را با برون و خارج سنجیده و شکست ناپذیر و توطئه گر - مرزهای جغرافیایی - یا استعمار - منسوب کنیم، نگاه اصلی و تحلیل راستین مورخ می باید به درون معطوف باشد. زیرا ضعف ها و علل تاریخی مهمی در همین کشورهای شرقی - بویژه ایران - وجود داشته و دارد که اولاً نفوذ بیگانه و ورود آنان به درون سرزمین ما را تسهیل می کند و ثانیاً مانع رشد منطقی تاریخی و اجتماعی و اقتصادی ما شده تبارشناسی الیگارش های محلی و جهانی، توانسته رازهای نامکشوفی را در تاریخ شرق اسلامی، از ایران تا جنوب هند بگشاید. اکنون توضیح می دهم که تمایز این اثر با آثار دیگر تاریخی در چه نقاط و مراکزی جلوه بیشتری دارد.

۱- شهبازی مرزهای تاریخ معاصر را به عقب برده و این مفهوم دروغین و

اگر بگوییم این اثر در زمینه ها و جنبه های مختلف از نوادر آثار دوران اخیر است، هیچ افرای نکرده ام و با این روند قرار است تا چه زمانی ادامه یابد؟ نقاط اتصال و حلقه های مفقوده کجاست؟ آن قرن ها و سال های سکوت و خموشی چرا نادیده گرفته شده اند؟ چه کسی باید تاریخ ما را در کلیت پیوسته و ارگانیک آن مجدداً برای ما تحریر کند؟ ما واقعاً چقدر کار کرده ایم؟

زمانی استاد دانشور و فرزانه، دکتر عبدالحسن زرین کوب سعی کرده بود در کتاب معروف دو قرن سکوت، حلقه های اتصال دو دوران را بیابد. اگر از افراطی های ناسیونالیستی این کتاب که بعداً در آثار پرشمار استاد تبدیل شد - بگذریم، تلاشی در خور قدرشناسی صورت گرفته بود. سال ها بعد - یا شاید مقارن همان سال ها - استاد محمد محمدی نیز در آثاری همچون «تاریخ فرهنگ ایران» و «دل ایران شهر» و... تلاش افزون تر و دقیق تری را به سرانجام رساند. این ها همه مربوط به ادوار مهم، اما کهن ایران زمین بود. دوران جدید - یعنی از صفویه تاکنون - هنوز چنان که باید مورد تحلیل و تدقیق قرار نگرفته است.

اما شاید تنها استثنا در این زمینه، کتاب بسیار مهمی است که اخیراً از سوی «مؤسسه مطالعات و پژوهش های سیاسی» منتشر شده است. عنوان این اثر «زر سالاران یهودی و پارسی، استعمار بریتانیا و ایران» است. تاکنون دو جلد از این کتاب منتشر شده و ظاهر آ نویسندۀ مشهور و صاحب نظر، استاد عبدالله شهبازی، قصد دارند اثر مذکور را در پنج مجلد به عرصه نقشی تعیین کنند به برعهده گرفت.

برای آنکه منصفانه قضاوت کرده باشم، باید بگویم که اتفاقاً این نخله از فرهنگ که به تدریج و با انگیزه های مختلف صورت تحقق یافت، در بیداری ما بی تأثیر هم نبوده است. برخی پژوهشگران بزرگ در عرصه شرق شناسی را نیز می شناسیم که کتاب ها و منابع و مدارک و روش های لازم را برای فهم و باز یافت سنن از یاد رفته ما فراهم ساخته اند. مگر می توان ارزش فعالیت ها و آثار امثال تولدک، گلدزبر، نیکلسون، براون، اشپولر، آربری، کریستن سن، برتلس، بارتولد، استراکف، شیمان و... را نادیده گرفت، آنان زحمت ها کشیده اند و راه ها گشوده اند.

با این مقدمه، اصل مطلب را آغاز می کنیم: ما نیازمندیم تا تاریخ و فرهنگ خود را یک بار دیگر، بر مبنای دیگر، در پویا شناخت و معرفت و تحلیل، و بالاخره در بوته نقد قرار دهیم. از هر زاویه و جهتی که به آثار و روش ها و تحلیل های شرق شناسان می نگریم، یک یا چند سؤال بی پاسخ می بایم: نقاط کوری که یا دیده نشده یا عمداً مغفول مانده است.

این موضوع در مورد تاریخ ایران، از باستان تاکنون، بیش از هر زمینه دیگری خود را نشان می دهد. تاریخ ایران چنان تکه تکه شده که گویی ادواری جدا از هم و کاملاً بی ارتباط با یکدیگر بوده اند. «قبل از کورش» و «بعد از هخامنشیان»، «قبل از اسلام» و «بعد از اسلام»، «قبل از حمله مغول» و «بعد از حمله مغول»، «قبل از صفویه» و «بعد از صفویه»، «قبل از مشروطه» و «بعد از

تصوری که ما از تاریخ خود در اذهان خود حمل می کنیم، تصویری ناپیوسته و گسسته است که به طور عمده از معبر شرق شناسی به دست آمده و لذا نگاهی مصنوعی و یکسویه، از بیرون و از منظر منافع و نیازهای جوامعی دیگر حاصل شده است. شرق شناسی یک گناه نیست، اما حق انتقاد از آن برای همه دانشوران آسیایی - بویژه سرزمین های اسلامی - کاملاً محفوظ است. این انتقادها می باید در ابتدای نیمه اول قرن بیستم میلادی صورت می گرفت، اما به دهه های هفتاد و هشتاد موکول شد و البته شرایط اجتماعی و سیاسی و فرهنگی کشورهای آسیایی نیز در این تامل و فاصله، بی تأثیر نبوده است. ما امکان لازم برای این کار را نداشته ایم، زیرا اساساً سنن و مدارک فرهنگ و تاریخ خود را یا نمی شناختیم یا در اختیار نداشتیم. به همین دلایل، کار خود را به غیر وانهادیم.

برای آنکه منصفانه قضاوت کرده باشم، باید بگویم که اتفاقاً این نخله از فرهنگ که به تدریج و با انگیزه های مختلف صورت تحقق یافت، در بیداری ما بی تأثیر هم نبوده است. برخی پژوهشگران بزرگ در عرصه شرق شناسی را نیز می شناسیم که کتاب ها و منابع و مدارک و روش های لازم را برای فهم و باز یافت سنن از یاد رفته ما فراهم ساخته اند. مگر می توان ارزش فعالیت ها و آثار امثال تولدک، گلدزبر، نیکلسون، براون، اشپولر، آربری، کریستن سن، برتلس، بارتولد، استراکف، شیمان و... را نادیده گرفت، آنان زحمت ها کشیده اند و راه ها گشوده اند.

این موضوع در مورد تاریخ ایران، از باستان تاکنون، بیش از هر زمینه دیگری خود را نشان می دهد. تاریخ ایران چنان تکه تکه شده که گویی ادواری جدا از هم و کاملاً بی ارتباط با یکدیگر بوده اند. «قبل از کورش» و «بعد از هخامنشیان»، «قبل از اسلام» و «بعد از اسلام»، «قبل از حمله مغول» و «بعد از حمله مغول»، «قبل از صفویه» و «بعد از صفویه»، «قبل از مشروطه» و «بعد از

گزارشی از کتاب

سید رضی

نویسنده: سید محمد مهدی جعفری
ویراست دوم: ۱۸۷ صفحه + نمایه
قیمت: ۸۵۰ تومان / ناشر: طرح نو

نام «سید رضی»، اندیشمند بزرگ قرن چهارم و پنجم هجری، با نام «نهیج البلاغه» گرّه خورده و عینین است. گردآوری و گزینش سخنان امام علی ع، کار متفکر برجسته ای است که سایه آثار جاویدانش بر سر همه رشته های علوم اسلامی و قرآنی سنگینی می کند و تحقیقات ارزشمند و گرانمایه اش، بسان ذخیره ای ماندگار، فرهنگ اسلامی را وادار خود کرده است.

من و تو

(رابطه میان انسان، جهان و خدا)

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

ترجمه: خسرو ریگی
نشر جیحون ۱۳۷۸
۲۱۸ صفحه / ۱۵۰۰ نسخه
قیمت: ۸۵۰ تومان

جان کلام بوبر در این کتاب این است که رابطه انسان با خدا، همانند رابطه انسان با دیگران است، در دو

ساحت انجام می پذیرد: ساحت «من - اوایی» و ساحت «من - تویی». تنها در ساحت رابطه «من - تویی» با خداست که انسان می تواند با او همچون مخاطبی که در برابرش نشسته است و با جان و دل با او به گفت و گو می نشیند، ارتباط برقرار کند. تنها در ارتباط با «تو» است که آدمی تمام موجودیتش را گرو می گذارد.

نقد و بررسی

رابطه میان انسان، جهان و خدا

مارتین بوبر

امروز، همیشه

مارسل پروست



حرفه: نویسنده
تاریخ تولد: ۱۰ ژوئیه ۱۸۷۱
محل تولد: پاریس، فرانسه
تاریخ درگذشت: ۱۸ نوامبر ۱۹۲۲

امروز سالروز تولد خالق مجموعه «در جست وجوی زمان از دست رفته» است که یکی از بزرگترین آثار تاریخ ادبیات جهان به شمار می رود. پروست در خانواده‌ای ثروتمند دیده به جهان گشود و پس از تحصیل در دبیرستان مشهور کوندورسه رشته حقوق را برای تحصیل در دانشگاه برگزید. اما پس از مدت کوتاهی تحصیل را رها کرد تا زندگی خود را وقف نوشتن کند.

پروست در آن روزگار بیشتر اوقات خود را در محافل و به معاشرت با دوستان سپری می کرد. نخستین کاری که از او به چاپ رسید، «خوشبها و روزها، توجه کسی را برنیانگیزت، اما تجربه‌ای برای کارهای بعدی به‌او داد». پروست از کودکی مبتلا به آسم بود. شدت یافتن این بیماری باعث شد که از ۳۵ سالگی خانه‌نشین شود و یکسره به نوشتن بپردازد و مجموعه در جست‌وجوی زمان از دست رفته خود را کامل کند. از این مجموعه هفت جلدی سه‌تای آنها پس از مرگ پروست منتشر شد.

پروست نخستین جلد مجموعه «در جست‌وجوی زمان از دست رفته» را در سال ۱۹۱۳ به هزینه خود چاپ کرد. اما عدم استقبال از این کتاب برای او شکست مادی به همراه آورد. با این حال پنج سال بعد با چاپ دومین جلد آن به توفیقی بزرگ دست یافت. این بار او برنده جایزه ادبی معروف گنکور نیز شد. جلد‌های سوم و چهارم نیز توفیق مشابهی داشتند. از سه جلد بعدی او نیز هنگام مرگ، چیزی دست‌نوشته برایش باقی‌نمانده بود. پروست در داستان‌های خود به روانکاوی قهرمان داستان می‌پردازد. او در برخوردی که با مفهومی زمان در آثارش دارد تحت تأثیر هنری برگسون فیلسوف فرانسوی است.

آثار پروست در غالب کشورهای جهان ترجمه و چاپ شده‌است و تأثیر عمیقی بر ادبیات قرن بیستم گذاشته است.

چند خط خبر

فرهنگسرای بهمن - در ادامه سلسله نشست‌های ادبی کانون فرهنگ و ادب فرهنگسرای بهمن که تحت عنوان عصری با قصه پنج شبه‌ها در تالار میبارک برگزار می‌شود این هفته نادر ابراهیمی سخنرانی خواهد کرد. **کانون پرورش فکری کودکان** - سه کودک و نوجوان هنرمند ایرانی با درخشش در مسابقه‌های نقاشی بین‌المللی، خانه خیالی - فنلاند ۱۹۹۹ و لودز لهستان موفق به دریافت دیپلم افتخار این دو رویداد شدند. نوشین فرهادی، ایمان غفاری و وصال شفیع زاده برندگان این مسابقات هستند. **ایلام** - یک نمایشگاه تخصصی توسط اساتید و دانشجویان گروه معماری دانشگاه ایلام روز پنج‌شنبه در سرسرای کتابخانه این دانشگاه برپا شد. در این نمایشگاه ده‌ها پروژه متناسب با محیط همچون طرح‌های دست‌آزاد رایبندی، پروزانته، آب مرکب کاری، ترسیم فنی، عکاسی، ماکت‌سازی و پروژه‌های تحقیقی و تک‌نگاری روستایی در زمینه‌های علمی، هنری و فرهنگی به معرض دید گذارده شده است.

خانه سینما - نخستین جلسه نمایش فیلم‌خانه «مجمع سینمای کودک و نوجوان ایران» با هدف آشنایی اعضا و سایر علاقه‌مندان با نمونه‌هایی از تولیدات سینمای کودک و نوجوان ایران، ساعت ۶ بعدازظهر امروز ۱۹ تیرماه، در محل نمایش‌خانه سینما برگزار خواهد شد. در این جلسه فیلم سینمایی «آینه» دومین ساخته بلند «جعفر پناهی» برای نخستین بار به نمایش درخواهد آمد.

آیا مراقب دل‌بندان خود که ساعتها را با کامپیوتر سپری می کنند هستید؟

آیا می دانید امواج الکترومغناطیسی مانیتور باعث بروز برخی از بیماریهای مغزی ، اختلالات هورمونی و بیولوژیکی ، ناراحتی های عصبی ، سردرد ، کاهش سیستم ایمنی بدن و فراموشی می شوند .

آیا مراقب عزیزان خود که روز را با تلفن همراه سپری می کنند هستید؟

آیا می دانید اثرات مخرب امواج الکترومغناطیسی تلفن همراه به اندازه دند.ت و تتراکلرید کربن می باشد .

اگر بخواهید بدانید (به سایت www.lrfunivieacat/emf/ مراجعه کنید.)

آنتنهای محافظ تکنو A۵ تنها راه حل است .

با نصب این قطعه کوچک برروی تلفن همراه و مانیتور از آثار خطرناک بیولوژیکی ناشی از پرتوهای نامرئی جلوگیری نمایيد.

سپاهان موبایل (سید خندان) ۸۷۶۲۵۰۰
موبایل ۲۱ (شهرک غرب) ۸۰۸۳۲۸
موبایل به فروزی (خیابان جمهوری) ۶۳۹۹۳۰۱ - ۶۴۱۷۱۳۱
موبایل زعفرانیه (ولی عصر - زعفرانیه) ۲۷۱۹۹۸۷ - ۲۷۱۹۵۳۹
موبایل آلتو (میدان محسنی) ۲۲۹۹۲۲۸ - ۲۲۲۹۹۹۸
ارتباط شهر (خیابان اکباتان) ۳۹۰۱۶۸۱ - ۳۹۱۲۰۰۶
گلری درخشان (خیابان جمهوری) ۶۷۳۲۵۵۸
موسسه الکترو آسیا (ولیعصر) ۸۷۱۸۳۶۱ - ۸۷۲۰۹۸۸
موبایل المپیک (عباس آباد) ۹ و ۸۷۵۴۳۳۸
تجربش همراه (مقابل سینما آستارا) ۲۷۰۳۳۳۲۲
مرکز پخش ارتباطات (سپیدق قری) ۸۸۴۸۸۰۰ - ۸۸۳۱۲۳۳
موبایل کامل (چردن) ۲۰۳۹۳۱۱
موبایل گلستان (پاسداران) ۲۹۴۵۹۳۳ - ۲۹۳۹۶۷۶
شرکت ارتباط فرویر (سهروردی) ۸۳۱۸۵۸۶ - ۸۳۱۳۹۳۳
الکترونیک ایران (میدان جمهوری) ۶۳۳۹۳۲۹
موبایل حمید (شهر آرا) ۹۸۷۸۷۳۱ - ۹۲۶۰۰۱۱
موبایل صنرا (ملاصدرا) ۸۰۳۱۱۱۶
دفتر فنی ارشاد (حسینیه ارشاد) ۲۲۵۰۲۸۸
ارتباط بلا (میدان ونک ، فروشگاه بلا) ۲۷۰۳۳۳۲۲ - ۰۹۱۱۲۲۹۰۷۶۱
در مراکز استلنا نمایندیه فعال پذیرفته می شود
نقش نمایندینی **Techno A۵** در استان یزد ۵۲۶۹۷۳ - ۳۵۱۰۳۵۱
نقش نمایندینی **Techno A۵** در استان کبکان (رشت) ۳۶۰۳۷۰۱ - ۱۳۱۰۳۶۰۳۷
نقش نمایندینی **Techno A۵** در استان یوشهر ۷۷۹۲۹۰۱ - ۷۷۷۲۲۰۱
نقش نمایندینی **Techno A۵** در استان مازندران (ساری) ۵۳۰۳۵۰۱ - ۵۳۰۳۵۰۱
نقش نمایندینی **Techno A۵** در استان هرمزگان (بندر عباس) ۲۳۳۸۰۰۱ - ۲۳۳۸۰۰۱
نقش نمایندینی **Techno A۵** در استان فارس (شیراز) ۳۰۳۹۹۰۱ - ۷۱۰۳۰۳۹۹۹

دارای استاندارد CE از اتحادیه اروپا

و دارای کاتالوک به ده زبان و کارت گارانتی

دارای تأیید نامه دانشگاههای اروپا

و مورد تأیید وزارت بهداشت و درمان

و مرکز تحقیقات مخابرات

جشنواره جاز سوئیس با ساکسیفون چارلز لوید گشایش یافت صدای زیبا یعنی جاودانگی

سی وسومین جشنواره جاز شهر مونترو سوئیس در کنار دریاچه لمان با رستتالی از چارلز لوید کار خود را آغاز کرد. در این جشنواره ۳۰۰ کنسرت جاز به صورت رایگان برگزار می شود و باغ های شهر و سواحل دریاچه به بهشت تازه واردان عالم موسیقی تبدیل شده است. در این جشنواره گروه های مختلف موسیقی جوانان حتی از مراکش حضور دارند. یک گروه از باسک اسپانیا نیز آراهای عاشقانه این سرزمین را با تأکید بر هویت فرهنگی مستقل ساسک می خواند.

اما مهم ترین خبر این جشنواره حضور دوباره چارلز لوید، ساکسیفونیست برجسته آمریکایی در این جشنواره است. او در مراسم گشایش جشنواره یکی از به یادماندنی ترین و شگفت آورترین آثارش را اجرا کرد. نام این اثر «ر کوپیم» بود که به خاطره دبست و همکارش مایکل پتروچیانی نواخته شد.

سال ها بعد از «چارلز لوید» خبری نبود و دیگر کسی او را جزوه ساکسیفونیسیت برتر جهان نمی دانست و اینک او باز گشته است. وی که زمانی ناپدید شده بود پس از بازگشت مجددش به عالم موسیقی دوباره به صف مردان مطرح این هنر وارد شد.

«کلود نوبز» کسی بود که اول بار در ۱۹۶۶ او را کشف کرد. آنهایی که صدای ساز او را در آن زمان شنیده اند می گویند که انگار رویا دیده اند.

کولمن یار دیگر او بود که به آنها پیوست و سرانجام رویا به حقیقت پیوست و تابستان سال بعد «کلود نوبز» اولین جشنواره اش را در مونترو سوئیس به راه انداخت. «چارلز لوید» در آن روزگار در اوج بود که کولمن همکارش در ژوئیه همان سال در گذشت. اکنون که سی و دو سال از آن زمان گذشته است، در مراسم گشایش سی وسومین جشنواره، «چارلز لوید» را «جفری لیتلتون» و

بیماری دوست فقیدش «هیگینز» می گوید، از تن بیماراش و از دیابتش و جمعیت همچنان ساکت است. او اندام کوچک «مایکل پتروچیانی» را توصیف می کند و از دست ها و خنده هایش می گوید. پتروچیانی همان کسی است که همراه او اولین آهنگ هایش را ضبط کرد. «لوید» رکوپیم برای خلوتش را به او تقدیم کرده. این رکوپیم قطعه ای سرشار از تحرک و چابکی است که هرازگاه اصوات در آن فرو می آیند تا بار دیگر

صدای برگری خشک و حتی حس قدرتی عظیم را ایجاد کرد. در این کهکشان پر از احساس، من باید به آرامش دورنی دست یابم.

چارلز لوید موسیقیدان آمریکایی در سال ۱۹۳۸ در ممفیس تنسی متولد شد. با وجودی که رشته موسیقی کلاسیک را در اواسط دهه پنجاه در لس آنجلس به پایان رسانده بود اما به نواختن جاز علاقه ای خاص نشان می داد و از این روی ساز ساکسیفون را برای خود



انتخاب کرد.

به جرأت می توان گفت کمتر نوازنده ساکسیفونی همچون چارلز لوید، پیدا می شود که بتواند موسیقی را با داستان های مهیج به تصویر بکشد. او کسی است که قصد داشت در دهه ۶۰ دنیا را با کمک هیپی ها عوض کند، به هر حال این قاصدان دنیای بهتر چندان هم ناموفق نبودند، چرا که از نظر او افرادی همچون راوی شانکار، جیمی هندوریکس و بیلی هالیدی به تقلید از لوید پرداختند و راه او را در این زمینه پیش گرفتند.

در آن زمان لوید نوازنده ای موفق به شمار می رفت. قطعات موسیقی او همراه با گروهی چهارنفری شامل «کیت جون» پیانیست، «سیسیل مکابی» نوازنده کنترباس و «جک جانت» نوازنده جاز، یکی از مهم ترین رویدادهای تاریخ جاز به شمار می رفت. او با ضبط شصت وششمین صفحه خود با نام گل های جنگل موفق شد به فروشی میلیونی دست یابد.

در سال ۱۹۶۹، این نوازنده موفق، جدایی خود را از گروه موسیقی خود اعلام کرد. لوید می گوید: آن زمان قصد نواختن در استادیوم ها را داشتم و نمی خواستم در دست مدیران استودیوها، یک مورد تولیدی باشم.

او در اواسط دهه هشتاد در جریان یک جشنواره موسیقی به همراه مایکل پتروچیانی به اجرای موسیقی پرداخت و در سال ۱۹۸۹ بار دیگر با ضبط آخرین کار خود به صحنه موسیقی باز گشت. آخرین کار او با نام «صدایی در شب» (Voicein the night)، بیان کننده لحظاتی شیرین و مهیج است.

فروش ساختمان اداری

مجمع ساختمانی ۱۳ طبقه اداری با ۸۰ واحد به مشخصات زیر
دارای ۱۰ طبقه مستقل که در هر طبقه ۸ واحد مجزا به مساحت هر طبقه حدودا ۶۲۰ متر مربع ، ۳ طبقه پارکینگ ، ۲ آسانسور با ظرفیت ۱۲ و ۱۰ نفره برق اضطراری افقای حریق ، در و پنجره سکو ، سیستم خنک کننده و فن کوئل بفروش می رسد.

هشتاد واحد و پارکینگ جمع متراژ حدودا ۱۰۰۰۰ متر مربع
علاقه‌مندان جهت بازدید و اطاعات بیشتر می توانند همه روزه از ساعت ۸ الی ۶ به‌دار قهر
به آدرس : تهران خ سپهر قری -خ شهید گلشنی - پلاک ۲

ویا تلفنهای ۸۸۰۰۴۸۳۷ - ۸۹۰۶۱۶۴

و دورنویس ۸۸۰۰۴۸۳۸

تماس حاصل نمایند.

آمل - تلفن : ۲۳۵۲۰

میلکی

مواد غذایی سالم و با کیفیت ضامن سلامتی شماست.

خوشمزه و مقوی با کیفیت عالی

کیک کلوچه

میلکی

در محیط کاملا بهداشتی با آرایشگاههای تخصصی میکروبی و مواد غذایی.

شماره تلفن : ۰۱۲۲۲۲۲۲

ص. پ ۲۹۶ - ۳۶۱۳۵

آمل - تلفن : ۲۳۵۲۰

میلکی

مواد غذایی سالم و با کیفیت ضامن سلامتی شماست.

خوشمزه و مقوی با کیفیت عالی

کیک کلوچه

میلکی

در محیط کاملا بهداشتی با آرایشگاههای تخصصی میکروبی و مواد غذایی.

شماره تلفن : ۰۱۲۲۲۲۲۲

ص. پ ۲۹۶ - ۳۶۱۳۵

تلفن : ۰۱۲۲۲۲۲۲

ص. پ ۲۹۶ - ۳۶۱۳۵

تفیس طرح و تولید (رقم پرداز)

محیط کار آماده اداری با سیستم های باز اداری تفیس برای عصر اطلاعات

میرداماد ، میدان محسنی ، خیابان آنگار، خیابان دوم ، پلاک ۷ ، واحد ۵

تلفن : ۰۲۲۵۷۶۷۵ - ۲۲۵۷۶۹۶

تلفن : ۰۲۲۵۷۶۷۵

تلفن : ۰۲۲۵۷۶۹۶

۲۰۲۰... پرش گفتگو با محمد قائد درباره کتابش میرزاده عشقی: سیمای نجیب یک آفارشیت سیمای مردی که با عجله زندگی کرد ● چرا تصمیم گرفتید درباره میرزاده عشقی بنویسید؟ - عشقی را از کودکی می شناختم و کتابش در خانه ما بود. در سالهای ۱۳۵۷ و ۵۸ متوجه شدم که نظریه عید خون او واقعا اجرا می شود و بقیه هر کسی را که مشهور به خیانت بوده است می گیرند و حسابش را می رسند. سالها در این فکر بودم که هر چند مدت یک بار می شود چنین کاری را تکرار کرد: هر سال، هر بیست سال، هر صد سال؟ طی دهه های ۱۹۸۰ و ۹۰ که در خیلی کشورها رژیم قبلی را مرخص می کردند و آدمهایش بازنشسته و فراموش می شدند، به فکر اقدام که به نقادی در این فکر عشقی و جهان بینی انقلابی انارشستی اش پیروانم. نوشته ها و سروده هایش و آنچه را درباره او نوشته بودند بار دیگر خواندم و طرحی کلی در ذهنم شکل گرفت. اوایل سال ۱۳۷۶ شروع کردم به نوشتن.

● در این کتاب به چه چیزهایی پرداخته اید؟ - به همه جوانب زندگی اش و هر نوشته ای که درباره او موجود است. زندگی عشقی کوتاه بود: به حساب ششمی ۳۰ و به تقویم قمری حدود ۳۱ سال. کارهایی که کرد، سفر به عثمانی، معاشرت‌ها، شعرهای بر سر وصدایش، اپرایش در اصفهان و تهران و روزنامه قرن بیستم او همه در کمتر از ده سال انجام و اجرا و سروده و منتشر شد. بین بیست سالگی تا پایان عمرش، به حساب دقیق تر، از سال ۱۳۰۰ تا اوایل ۱۳۰۰. به هرآنچه درباره او نوشته اند و در دسترس بود توجه و اشاره کرده ام. اما شعرهایی که در ستایش او گفته اند غالبا جدی و محکم نیست و بیشتر رنگ نقّش و طبع آزمایی دارد. اینها را، به استثنای سروده های بهار، کنار گذاشتم.

● منابع کار چه بودند؟

- بخشی مهم از زندگی او در بیست و دو شماره روزنامه اش، قرن بیستم، منعکس است که از سال ۱۳۰۰ تا ۱۳۰۳ به طور نامنظم منتشر می شد. با مشقت و کشکشی و حتی دعوا به میکروفیلمهایی که دانشگاه تهران از این دوره تهیه کرده است دست یافتم. یکی دو نفر در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران ظنین بودند که من چه خیالی در سر دارم و فکر می کردند عشقی موجود ناراحتی بوده که درباره کفن ساده شعر گفته و من هم لابد از همان قماشم. اما رفته رفته به من اعتماد کردند و با هم رفیق شدیم و گذاشتند کارم را بکنم. بعد متوجه شدم دوره قرن بیستم در کتابخانه دانشگاه تهران ناقص است و به سراغ دوره کتابخانه ملی رفتم. در آن جا بسیار همراهی کردند و حتی اجازه دادند دوره زردشده این روزنامه را که مثل پوست پیاز شکننده شده و از دسترس مراجعان بیرون است بازها ورق بزنم. شاید شماره های دیگری هم از این روزنامه منتشر شده باشد که در این دوره ها نیست، اما با توجه به ارقام دیگران، از جمله یحیی آربن پور، شماره هایی که من دیده ام بیش از هر منبع دیگری است. بیست و یکی، به اضافه شماره جنجالی آخر که شخصا در اختیار دارم. در مجلس اثری از این روزنامه نیست. حدس می زنم که شعرهایی نه چندان محبت آمیزش درباره مجلس و مجلسیان سیب شده باشد که از همان موقع تحریرش کنند. کتابخانه مجلس صاحب بهترین دستگاههای میکروفیلم موجود در ایران است و امیدوارم تا ناغذ این روزنامه ها یکسره خرد و خاکشیر نشده از روی دوره کتابخانه ملی میکروفیلم تهیه کنند.

● در این روزنامه چه چیزهای جالبی دیدید؟

- یکی این که استاندارد عشقی برای روزنامه نگاری خیلی بالا و والا بود، اما خودش شخصا نتوانست چیز مهمی بیرون بدهد. البته صدها آدم دیگر هم سعی کردند و به جایی نرسیدند. ایران از نظر اجتماعی و فرهنگی محیط پوررنده ای نیست و تعداد نهالهایی که خش می شوند و شکوفه هایی که می پژمرند بسیار است. گاه حتی نه ای هست و نه هارونی، اما آدمهایی پیش خودشان خیال می کنند که دارند باد در هاون می کوبند. در هر حال، تا آنجا که می دانه، این اولین بار است که کسی قرن بیستم را سطر به سطر مرور می کند و درباره آن گزارش می دهد. از جمله چیزهای بدینی که در آن دیدم و در کتاب آورده ام، نبرد قلبی بسیار پر حرارت عشقی است با بهار. بهار در روزنامه نوبهار نوشت جوانهای این دوره و زمانه به درد نمی خوردند و خیال می کنند که چون کراوات می زنند متجددند، و از بچگی به سیگار کشیدن و عرق خوردن و روزنامه خواندن و شعر مهمل گفتن و فحش دادن عادت کرده اند. عشقی ظاهرا این کتابه را به خود گرفت و سخت برآشت. در قرن بیستم جواب پرخاشگرانه ای داده به این مضمون که نسل او انقلاب مشروطیت به مشروطه و ناندانی خودش رسیده و مترجع شده و باید برود پی کارش، و اگر نرود صص ما جوانها باید به رویش اسلحه بکشیم صص؛ و همه این شمشر از رو بستن ها می هیچ اهانت مستقیم به بهار که عشقی معتقد بود ادیب بزرگی است. بهار در نامه ای به او در صدد دلجویی و عذرخواهی بر آمد و در مدت کوتاهی که تا پایان زندگی عشقی مانده بود رفیق شدند.

● در فکر و زندگی عشقی به چه چیزهای تازه ای رسیدید؟

- از جمله، داستان این به اصطلاح اپرایی که در اصفهان و تهران روی صحنه آورد خیلی عجیب است. می نویسد که برای این کار مقادیر هنگفتی ضرر کرده است و به مردم می تازد که فهم هنر ندارند (حتی اشاره ای دیدم به پیدا شدن سر و کله اموران اداره مالیه برای گرفتن عوارض بلیتهای اپرای رستائیز شهریاران، که عشقی یقینا انتظار این یکی را اصلا نداشته و پیداست که حالش خیلی گرفته شده). او را با همزادش، برشت مقایسه کرده ام که در همان روزها درباره گداهانمایش روی صحنه می آورد و مشهور و پولدار می شود، اما عشقی می خواهد از اپرایی درباره شاهان تقلید کند که در استانبول دیده است: پول مختصرش از دست می رود، به جایی هم نمی رسد، نکته بسیار مهمتر، نوشته های دوستان عشقی است درباره پنج روز بین انتشار آخرین شماره روزنامه اش در شنبه هفتم تیر و ترور شدنش در پنجشنبه. به نظر من، نه بهار، نه حسین مکی، نه رحیم زاده صغوی و نه دیگران با چاپ کردن کاریکاتور رضاخان سردار سپه به هیبت خر و سگ و غیره نقادانه، حرفه ای و خردمندانه برخورد نکردند و به حاشیه رفتن و قصه گفتن درباره خوابهای پریشان عشقی و این جور چیزها پرداختند. در مجموع، میرزاده عشقی روشنفکر مکتب ندیده و بسیار پرشوری بود. که فکر می کرد اگر زودتر و جوانتر بمیرد کار مهمی کرده و رسالتی را که برای خودش قائل بود به انجام رسانده است. انسانی بود بلندپرواز و مغرور که با عجله زندگی کرد.

تابلو های پیام سیستم

برای نمایش پیامهای شما به مخاطبین شما

مقصد :

ستاد فرب:

بهداز سازمان

انتقال فون :

شماره :

تلفن :

۸۱۸۶۸۸

دورنویس :

۸۳۹۶۶۶

تفیس طرح و تولید (رقم پرداز)

محیط کار آماده اداری با سیستم های باز اداری تفیس برای عصر اطلاعات

میرداماد ، میدان محسنی ، خیابان آنگار، خیابان دوم ، پلاک ۷ ، واحد ۵

تلفن : ۰۲۲۵۷۶۷۵ - ۲۲۵۷۶۹۶

تلفن : ۰۲۲۵۷۶۷۵

تلفن : ۰۲۲۵۷۶۹۶

دومین دوره مسابقات کشتی آزاد قهرمانی جوانان آسیا

قهرمان شدیم، راحت و بی دردسر

میدانهای مهمتر تلاش کرد.

گزارش رقابتها

تا عصر روز گذشته ۸ کشتی گیر جوان تیم ایران به فینال رقابتها راه پیدا کرده بودند. عباس بیگلریگی در وزن ۵۰ کیلوگرم پس از اینکه «مجید حسینی» از افغانستان را (۱۱-۰) شکست داد با همین نتیجه هم از سد احمد-جزیم از عراق گذشت و به فینال رسید.

عباس بندسازی تنها نماینده کشتی مایود که از دستیابی به مدال محروم شد. او ابتدا (۴-۸) به «توقان بای اولویو» قرقیزستانی باخت و بعد (۳-۴) مغلوب آبیل ابراهیم اف از قزاقستان شد و از دور رقابتها کنار رفت.

مهدی نیک منش در وزن ۵۸ کیلوگرم در گروه خود ۳ بار کشتی گرفت. او ابتدا لطیف محمد از عراق را

همه می دانستند این تیم های بی کلاس با آن ترکیب های ناقص، پیشاپیش، جام قهرمانی را پیشکش تیم ایران کرده اند. فقط در شماره مدالها اختلاف بود که این انتظار هم با تصاحب ۸ مدال طلا برآورده شد و تیم ملی ایران، همانند دوره اول از سکوی قهرمانی بالا رفت.

شاید عده ای می پندارند اگر تیم های کره جنوبی، مغولستان، ازبکستان، چین و ... در صحنه رقابتها حضور پیدا می کردند تغییر در این پیش فرض ها به وجود می آمد، اما مگر سال پیش، همه قدرتهای اسمی و رسمی آسیا در مسابقات حضور نداشتند و مگر در همان مسابقات تیم ایران با ۸ مدال طلا و یک برنز از سکوی قهرمانی بالا نرفت؟ بنابر این باید به قدرت جوانهای کشتی ایران ایمان آورد و برای سربلندی بیشتر آنها در

وقتی نتیجه مسابقه ای قابل پیش بینی باشد، وقتی اختلاف کلاس تیم ها به اندازه زمین تا آسمان باشد و وقتی تیم های رقیب، خود قبل از شروع مسابقات، دستها را به علامت تسلیم بالا می برند، شور و هیجان، اضطراب و دلهره و در یک کلام تب کشتی هم فروکش می کند و دلخوشی در تصاحب بیشترین مدال طلا محدود می شود.

دومین دوره رقابتهای کشتی آزاد قهرمانی جوانان آسیا، چنین حال و هوایی داشت، زیرا همه می دانستند نتیجه این مسابقه با قهرمانی مطلق تیم ایران پایان خواهد یافت. همه می دانستند کلاس تیم ایران قابل مقایسه با تیم های افغانستان، اردن، عراق، هندوستان، قرقیزستان، قزاقستان، ژاپن و تاجیکستان نیست و

روی خط فوتبال ایران

ناصر حجازی: من شخص بلندپروازی هستم

ناصر حجازی در مراسم معارفه خود به عنوان سرمربی جدید تیم فوتبال ذوب آهن اصفهان گفت: قول می دهم که اگر بازیکنان این تیم یک دل و هماهنگ باشند، مقام سومی جام آزادگان را به دست آورد.

وی افزود: امسال سال بسیار مهمی برای من است و خیلی چیزها را ثابت می کنم تا جلوی غرض ورزی بعضی از نشریات گرفته شود.

وی گفت: حالا دیگر مسئله بومی گرایی در فوتبال از بین رفته و بازیکنان هر استانی به استان دیگر می روند و این موضوع برای تقویت تیم و کسب مقام قهرمانی مهم و تأثیر گذار است.

حجازی افزود: در حال حاضر دو تیم فوتبال پرسپولیس و استقلال از وجود بازیکنان غیربومی بر خور دارند. آنها با به کار گیری بازیکنان بایسته شهرستانی در راه قهرمانی گام برمی دارند.

وی گفت: من شخص بلندپروازی هستم و روی نظم و انضباط بسیار تأکید دارم با این حال مربی ۱۰ درصد تیم است و ۹۰ درصد تیم را بازیکنان تشکیل می دهند. چنانچه بازیکنان خود را باور کنند و تلاش وافر از خود نشان دهند، مطلقاً «علی دایی» ها از آنها ساخته می شود.

حجازی گفت: تیم های ذوب آهن و سپاهان اصفهان از تیم های خوب و قدیمی ایران هستند و من در زمان بازیگری هر موقع با این دو تیم بازی داشتم در کمند آنها اسیر شده و یا به سختی از سد آنها می گذشتم.

جام نقره ای برای قهرمان فوتبال حذفی

دبیر فدراسیون فوتبال گفت: برای قهرمان و نایب قهرمان رقابتهای فوتبال جام حذفی باشگاههای ایران، جام و لوح تمام نقره در نظر گرفته شده است. «علی اکبر عرفانیان دانشور» گفت: جام نقره ای را هر تیمی که سه بار یا متوالی با غیر متوالی / فاتح جام حذفی شود برای همیشه صاحب خواهد کرد. وی افزود: روز یکشنبه در پایان دیدار نهایی جام حذفی / بین تیمهای استقلال و پرسپولیس جوایز دو تیم طی مراسمی در محل جایگاه ویژه ورزشگاه آزادی تهران به دو تیم اهدا خواهد شد. البته تیم قهرمان، جام نقره ای را دریافت و با آن دور افتخار خواهد زد و سپس جامی به همان شکل بطور سمبلیک به این تیم اهدا خواهد شد. جام اصلی نیز در فدراسیون نگهداری می شود تا هر تیمی که سه بار قهرمان شد، برای همیشه به آن تیم اهدا کند، ضمناً به تیم نایب قهرمان نیز لوح نقره ای اهدا خواهد شد.

دانشور در پاسخ به این سؤال که چرا برای رقابتهای دسته اول باشگاه های ایران / جام آزادگان / چنین کاری صورت نگرفته، گفت: فدراسیون در نظر دارد برای سال آینده جام مناسبی راهیبه کند که آن جام را هم هر تیمی که سه دوره به مقام قهرمانی مسابقات جام آزادگان برسد، برای همیشه تصاحب خواهد کرد.

پیروزی پیکان بر «کارشی یاکای» ترک

تیم فوتبال پیکان خودرو تهران که برای برپایی اردویی چند روزه به ترکیه سفر کرده است روز گذشته در یک بازی دوستانه مقابل تیم دسته دومی «کارشی یاکا» قرار گرفت و در نهایت موفق شد تیم میزبان را با نتیجه یک بر صفر شکست دهد.

علاقه باشگاه های آلمان برای جذب

بازیکنان ایرانی

سیدعلی موسوی و سیروس دین محمدی، بازیکنان تیم ملی فوتبال جمهوری اسلامی ایران نیز به جمع سایر بازیکنان کشورمان در باشگاه های آلمان می پیوندند.

در این خصوص، باشگاه فورتونا کلن، اعلام کرد: با سیدعلی موسوی، بازیکن تیم ملی فوتبال ایران، قراردادی بیش از یک سال منعقد کرده است. به گزارش باشگاه فورتونا کلن، سیدعلی موسوی که در تیم استقلال تهران بازی می کرد، هفته آینده به شهر کلن خواهد آمد.

باشگاه مایننس ۰۵ آلمان نیز اعلام کرد: سیروس دین محمدی، فوتبالیست نامی تیم ملی فوتبال ایران قراردادی یکساله با این باشگاه به امضا رسانده است.

به گزارش این باشگاه، سیروس دین محمدی که تاکنون ۴۳ بار برای تیم ملی کشورمان بازی کرده است، برای یک سال از تیم استقلال تهران عاریه گرفته می شود.

براساس این گزارش، دین محمدی از جمله بازیکنانی است که در کنار علی دائی و کریم باقری، از سال ۱۹۹۳ میلادی به طور مستمر در تیم ملی جمهوری اسلامی ایران که هم اکنون قهرمان آسیا است، بازی می کند.

در این گزارش به حضور دین محمدی و بازی زیبای وی در دیدار ایران و آلمان نیز اشاره شده است.

یکشنبه جلسه نهایی برای انتقال همدانی

دندان آردی مسئولان تیم بهمن کرج بر سر صدور رضایت نامه ستار همدانی از یک سو و پیگیری و تلاش مستمر استقلال برای جذب هافبک پرتوان کرجی ها، انتقال این بازیکن را به یکی از پرسرودتترین خبرها تبدیل کرده است.

بهمنی ها برای صدور رضایت نامه همدانی در خواست مبلغ نجومی کرده بودند و این طور که پیداست گویا آبی پوشان راضی به پرداخت این مبلغ شده اند. به همین خاطر روز یکشنبه نشست نهایی برای صدور رضایت نامه همدانی بین مسئولان دو باشگاه صورت می گیرد. یکی از نزدیکان باشگاه استقلال در این خصوص گفت:

برای دریافت رضایت نامه همدانی می بایست مبلغ ۷۵ میلیون تومان پرداخت کنیم.



شکست در فینال

(۱۲-۰) برد، بعد «تاناکوچی ماسانابو»

«پرویز بابایف» از تاجیکستان را (۰-۰)

(۱۱) مغلوب کرد تا به فینال برسد.

حامد مؤذن نماینده وزن ۶۳ کیلوگرم تیم ملی نیز وقتی «یوسف الحسنا» از اردن را (۱۲-۰) برد، بر آجیت سینگ هندی هم (۱-۱۲) غلبه کرد. مصطفی علیزاده نیز برای رسیدن به فینال ابتدا کی موریدازده از قزاقستان را (۱-۷) برد، بعد (۰-۸) بر «ایرج دولت اف» از تاجیکستان غلبه کرد و در آخرین کشتی خود (۴-۶) بر چاندرام از هند غلبه کرد. بهرام عابدی در وزن ۷۶ کیلوگرم «بیدیشوف» قزاقستانی را (۵-۸) برد و با پیروزی ضربه فنی مقابل عبدالله احمد از عراق به فینال رسید. شهاب قربانی هم با دو پیروزی (۰-۱۰۰۰) مقابل یحیی ابوتیج از اردن و برتری (۰-۴۰۰) مقابل عتیربایف

از قزاقستان سر از فینال درآورد.

کامران امیری و امین رشیدلمیر دو نماینده دیگر مایودند که با ۳ پیروزی بر مدال طلا بوسه زدند. امیری ماجد سلمان از عراق و آنیل مان از هندوستان را (۰-۱۰۰) برد و کوچی

امشب و فرداشب: دور یک چهارم پایانی «کوبا آمریکا»

برزیل با آرژانتین می ستیزد، پاراگوئه با اروگوئه



دادن سه ضربه پنالتی در این مواجهه مسخره خاص و عام کرده بود، در برابر اروگوئه بسیار بهتر ظاهر شد و بدون این که نشانی از آن ناراحتی در خود داشته باشد، این بار از بخت های خود سود جست. کریستین گونزالز مهاجم رئال از گوارا اسپانیا در همان دقیقه

تیم فوتبال دانشجویان ایران در بیستمین دوره مسابقات دانشجویان جهان که در شهر «بالما» اسپانیا جریان دارد عصر پنج شنبه در بازی برابر تیم اسپانیا متحمل شکست شد.

تیم ایران در این بازی به دلیل قضاوت ناعادلانه داور اروگوئه ای با نتیجه ۴ بر صفر بازی را به تیم اسپانیا باخت. نیمه اول بازی میان تیم های دانشجویان ایران و اسپانیا با نتیجه بدون گل خاتمه یافت ولی در نیمه دوم بازی از نقطه پنالتی اولین گل تیم حریف وارد دروازه تیم دانشجویان ایران شد.

در ادامه این بازی به دلیل عدم توجه داور و خطنگهدار گل دوم تیم اسپانیا در حالت «آفساید» در درون دروازه ایران قرار گرفت.

«پروتری» رسماً به انترمیلان پیوست

همان طور که از ۵۰ روز پیش اعلام شده بود، آنجلو پروتری دروازه بان معروف و ملی پوش فوتبال ایتالیا رسماً و با عقد قراردادی ۴ ساله به بهایی ۲۸ میلیارد لیر (۱۴۷ میلیون دلار) دیروز رسماً از یوونتوس به انترمیلان نقل مکان کرد. اما بر سر پول بین دو باشگاه دعوا جریان داشت. انتر می گوید از آغاز بر سر همین مقدار پول بین دو طرف توافق شده بود، اما یوونتوس مدعی است که مبلغ مورد بحث برابر با ۳۳ میلیارد لیر بوده است و حتی می خواست کل معامله را لغو کند.

سرانجام ماسیمو موراتی صاحب باشگاه انترمیلان گفت:

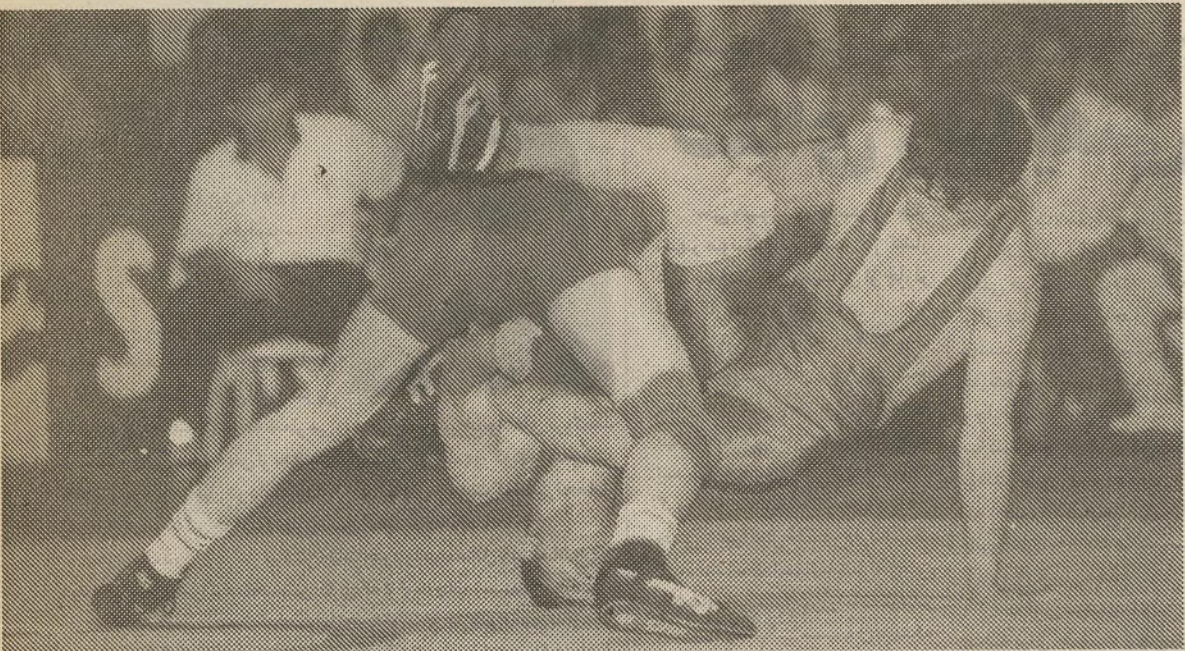
«بین ما و یوونتوس بحث های مالی وجود داشت و به هر حال یوونتوس باید آن را با حسن نیت حل می کرد».

روز گذشته در آستانه تشکیل کنگره ۲۰۳ عضوی فدراسیون بین المللی فوتبال (فیفا) در شهر لس آنجلس آمریکا، اعضای آسیایی حاضر در کنگره اعلام کردند به سبب برآورده نشدن خواست هایشان و اختصاص نیافتن سهمیه ای اضافی برای آنها در دور نهایی جام جهانی ۲۰۰۲ آسیا این پیکارها را تحریم خواهد کرد. این اعضا افزودند که بزودی اجلاس اضطراری کنفدراسیون فوتبال آسیا تشکیل می شود و طی آن بایکوت بازی ها تصویب و رسماً اعلام خواهد گشت. پیترو لاپان دبیر کل کنفدراسیون فوتبال آسیا نیز دیروز در لس آنجلس ضمن تأیید مسئله فوق گفت که هیچ حق سربه سر گذاشتن با این قاره را ندارد و افزود که تصمیم آسیایی ها به لطف وحدت و اتفاق نظر آنها اتخاذ شده و عواقب سویی برای جهان فوتبال و شخص سب بالتر رئیس سوئیس فیفا دارد. به گفته وی، اعضای آسیایی در اجلاس فیفا هم که در آستانه آغاز

پلی اکریل با عنوان «استقلال پلی اکریل» به میدان می آید

استقلال به عمل آورده اند و به احتمال زیاد «امیر قلعه نوعی» به عنوان

اشاره ای شود افزود: مسئولان تیم پلی اکریل اصفهان مذاکراتی را با باشگاه



رده بندی نهایی

۵۰ کیلوگرم: ۱- آسیت سریق بابف (قزاقستان)، ۲- عباس بیگلریگی (ایران)، ۳- سوشیل کمار (هندوستان)
۵۴ کیلوگرم: ۱- آبیل ابراهیم اف (قزاقستان)، ۲- تاکاهی توشی نوری (ژاپن)، ۳- توقان بای اولیو (قرقیزستان)
۵۸ کیلوگرم: ۱- مهدی نیک منش (ایران)، ۲- موتث سیلوزه آی (قزاقستان)، ۳- جاکبیرسینگ (هندوستان)
۶۳ کیلوگرم: ۱- حامد مؤذن (ایران)، ۲- کاتابوچی پی یوفوی (ژاپن)، ۳- آجیت سینگ (هندوستان)
۶۹ کیلوگرم: ۱- مصطفی علیزاده (ایران)، ۲- ایزوکا تاداشی (ژاپن)، ۳- چاندرام (هندوستان)
۷۶ کیلوگرم: ۱- بهرام عابدی (ایران)، ۲- اوباتا کومی هیتو (ژاپن)، ۳- بیدایشوف ایزرهان (قزاقستان)
۸۵ کیلوگرم: ۱- شهاب قربانی (ایران)، ۲- فوجیتا ایساشی (ژاپن)، ۳- دمیر تمیر بابف (قزاقستان)
۹۷ کیلوگرم: ۱- کامران امیری (ایران)، ۲- اونیل مان (هندوستان)، ۳- کوچی کان جیکا (ژاپن)
۱۲۰ کیلوگرم: ۱- امین رشید لمیر (ایران)، ۲- شیمایال ویندر (هندوستان)، ۳- رسلان شیخ صفا (قزاقستان)

روی خط فوتبال جهان

«ابراهیم با» به سویل اسپانیا می پیوندد ؟

روزنامه های ایتالیا دیروز گزارش دادند که «ابراهیم با» هافبک سرشناس و فرانسوی تیم فوتبال آ.ث. میلان ایتالیا فصل آینده را در لیگ دسته اول اسپانیا و در سویل تیم تازه راه یافته به این دسته خواهد گذراند. قرارداد «با» با آ.ث. میلان تاژوئن ۲۰۰۲ اعتبار دارد، اما البرتوزا که رونی که در فصل گذشته این باشگاه را به شکل بسیار غیرمنتظره یی به مقام قهرمانی لیگ ایتالیا رساند، او را مازاد بر احتیاج اعلام کرده است.

از طرف دیگر آمدن سرچینهو برزیلی به آ.ث. میلان نیز با احتساب حضور هافبک های متعدد در این تیم جای «با» را تنگ تر کرده است.

یاران میناوند باخند

در دومین هفته از فصل جدید (۲۰۰۰ - ۱۹۹۹) لیگ فوتبال اتریش، اشتورم گراتس تیم مهرداد میناوند و قهرمان هردو سال گذشته رقابتها، در زمین خود ۱-۰ به تیروال انسبروک باخت و به رده چهارم جدول نزول کرد. اشتورم گراتس که بازی اول خود را برده بود، حالا مانند ۴ تیم دیگر شامل راپیدوین نایب قهرمان فصل پیش ۳ امتیازی است و فقط به لطف تفاضل گل از نزول به رده یی پایین تر رهایی یافته است.

تیروال انسبروک به لطف پیروزی مورد بحث در برابر اشتورم گراتس ۶ امتیازی شده است و به دلیل تفاضل گل ضعیف تر نسبت به استرپاوین دیگر تیم ۶ امتیازی فصل در جای دوم ایستاده است. استرپاوین این هفته ۲-۰ بر سالزبورگ پیروز شد. در سایر بازیها راپیدوین ۲-۰ بر گنز» تیم تازه وارد به دسته اول را برد، لوستنو و لاسک لینز ۱-۱ مساوی کردندو راپید ۱-۰ تسلیم گراتس اک شد.

تیم ستاره های جام جهانی زنان انتخاب شد

فدراسیون بین المللی فوتبال (فیفا) دیروز ۱۶ بازیکن حاضر در رقابتهای جاری جام جهانی فوتبال زنان در آمریکا را برای عضویت در تیم منتخب ستاره های جهان انتخاب کرد. اکثریت مطلق در این تیم با چین و آمریکا است که به ترتیب ۵ و ۵ نماینده در جمع منتخبین دارند. در میان بازیکنان منتخب چین سون ون «خانم گل» مشترک جام و گائو هونگ دروازه بان این تیم نیز دیده می شوند و در میان ۵ آمریکایی انتخاب شده، میاهام مکوردار گلزنی در بازیهای ملی زنان و میشل اکرز هم قابل مشاهده اند. برزیل فقط سیسه پیشتاز مشترک گلزنان جام را در جمع منتخبین حاضر دارد، ولی آلمان که در یکچهارم نهایی به آمریکا باخت و حذف شد، دو بازیکن خود با نامهای داورس فیچمن و تبینا ویگمن را راهی ترکیب تیم منتخب جام ساخته است.

انتقاد ارسن ونگر از منچسترپها

ارسن ونگر (واژه) مربی فرانسوی، سرشناس و موفق تیم فوتبال ارسنال انگلستان دیروز از منچستر یونایتد رقیب عمده و بزرگ تیمش بخاطر کنار کشیدن از رقابتهای جام حذفی این کشور انتقاد کرد و گفت منچسترپها با پول پرستی به سنتی ترین و قدیمی ترین جام مدون فوتبال جهان پشت کرده اند.

ونگر که تیمش فصل پیش بعد از منچستر یونایتد به مقام نایب قهرمانی لیگ برتر انگلستان دست یافت، در مورد شرکت منچسترپها در اولین دوره رقابتهای جام باشگاه های جهان (۱۵ تا ۲۴ دی ماه امسال در برزیل) اظهار داشت: «نیاید از حضور در جام حذفی بسیار معتبر انگلستان کنار کشید و در عوض در جامی شرکت کرد که فقط اهداف ملی را تعقیب می کند. این به واقع بی احترامی به پرستیز عظیم جام حذفی انگلستان و خواروخفید کننده خود منچسترپها است. اگر ما در شرایط مشابهی قرار می گرفتیم و تعداد مسابقات مان بسیار زیاد می شد، با درخواست از مقامها و جایجا کردن زمان یکی دو بازی مان در جام حذفی کشور، مشکل را حل می کردیم و هیچگاه به کلی از این جام کنار نمی کشیدیم».

هزار تست مواد ممنوعه در فوتبال انگلستان انجام می شود

اتحادیه فوتبال انگلستان دیروز اعلام کرد که در فصل جدید فوتبال این کشور حداقل هزار بازیکن شاعر در لیگ برتر و سایر لیگ های انگلستان تحت آزمایش دوپینگ و دیگر مواد ممنوعه و داروهای مخدر قرار می گیرند. وسعت و شدت بخشیدن به این آزمایش ها در پی پیدا شدن فقط دو مورد مثبت دوپینگ در میان ۵۶۴ تست انجام شده روی بازیگران این کشور طی فصل گذشته صورت می پذیرد.

اگانی یون

یک دستگاه آپارتمان ۲۲۰ متری سه خوابه لوکس نوساز باتمام امکانات رفاهی در ۵ واحد واقع در بهترین نقطه سعادت آباد بدون واسطه بفروش می رسد . ساعت تماس : ۱۵ الی ۱۹ ۲۰۸۷۶۳۸